



Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

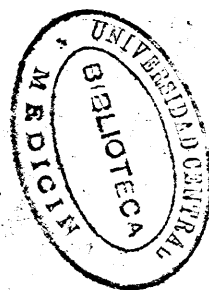
El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>



BIBLIOTECA
DE MEDICINA
EST. 86
TAB. 1
NUM. 43

Parades sacre lapidea,
tomala hebre y de gollada quemala en una olla y ~~hazela~~ ^{hazela} mucha
y da al pa ciente ij ^{que} es bueno para sacre quebrar lapida -

365



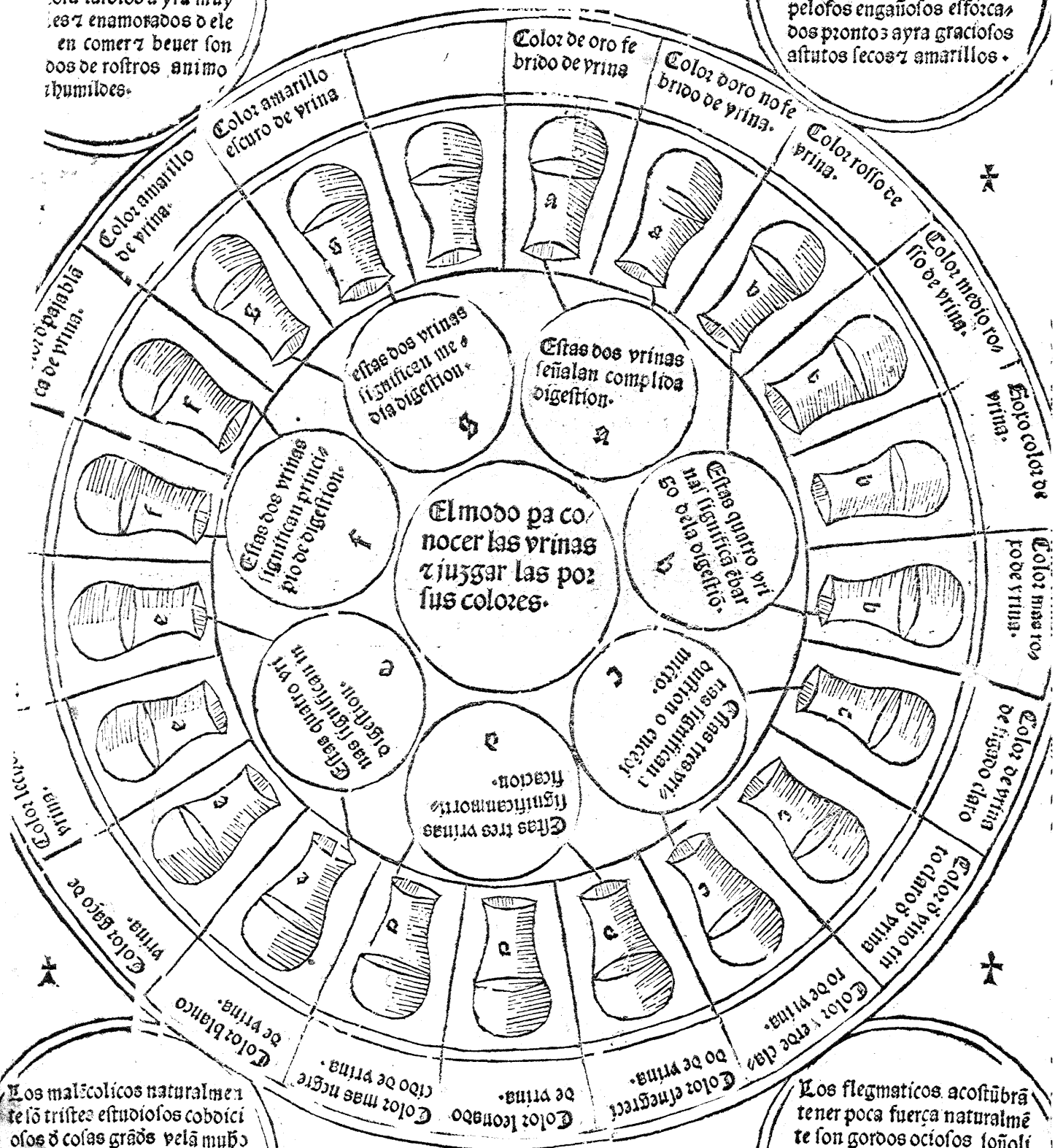
De rebus medicis et veteris continetur liber

Las complexiones son quatro.

El colerico es seco 7 caliente de natura de fuego.
 El sanguineo es caliere 7 humido de natura d'ayre.
 El flegmatico frio 7 humido de natura de agua.
 El malencolico frio 7 seco de natura de tierra

Los colericos son furiosos
 seguidores de honrras qual
 quiera cosa saben ligera mē
 te son mananimos 7 libera
 les de sefeglos d' cosas grādes
 pelosos engañosos efforcas
 dos prontos ayra graciosos
 astutos secos 7 amarillos.

Los sanguineos naturalmē
 carnosos 7 alegres co
 oy cosas nuevas son
 osos 7 abiles para qual
 cosa tardios a yra muy
 es 7 enamorados d' ele
 en comer 7 beuer son
 dos de rostros animo
 7 humildes.



Los malencolicos naturalmē
 se son tristes estudiosos codici
 osos d' cosas grādes vela muy
 son firmes en sus pposi. os nin
 gūa cosa agradece engañosos co
 bardes inuidiosos codiciosos a
 uaridos tienē la sustancia negra
 el color de lodo.

Los flegmaticos acostūbrā
 tener poca fuerza naturalmē
 te son gordos ociosos soñol
 entos grofferos perezosos 7
 muy pesados en el andar 7 en
 todos sus actos Escupē muy
 amenudo.

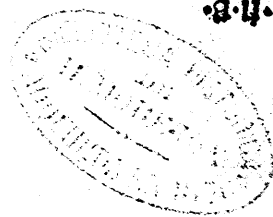
Tabula primera delas vrinas.



Comiença el libro llamado.
Compendio dela humana salud.

De q̃nto el phisico es artifi-
ce sensitiuo: 7 por señales
conosce las causas delas
dolencias: necesario es q̃
enel administrar delas medicinas: ca-
te cō discreciō las principales condi-
ciones dlas señales: las q̃les como ga-
lieno escriue en la suma dī tegni son q̃
rro La. i. se toma dlas inchazōes. La
.ij. dlos dolores. La. iij. dlas operacio-
nes. La. iiij. delas superfluidades. E
por q̃nto las señales q̃ se tomā delas
superfluidades: son mas cōtrarias a
nōs sentidos: son llamadas mas sen-

sitiuas: y entre todas las otras sea la
vrina la mas principal. Fue mi ppo-
sito tratar dlla: lo q̃ mis fuerças pudi-
eron allegar dlos dichos y autorida-
des dlos doctores mas famosos. No
por que enello presuma fazer algo de
nuevo: mas por que cō mi trabajo en
muy breue tratado comprehende la
luenga inquisición alos q̃ lo quisiere
saber. E porēde conel ayuda de dios
entiendo de enseñar tres cosas princi-
pales. Ma primera es: poner ciertas
reglas: las quales tienē los phisicos
como principales ante q̃ fagā iuyzio
alguno delas vrinas. La segunda po-
ner las reglas q̃ se toman delos colo-
res. a. ij.



Prologo.

res. La tercera las reglas q̄ se tomã
delas cosas contenidas en las vrinas
z dexando aparte lo q̄ importa el non
bre de vrina lo qual se dira mas clara
mẽte adelante. digo q̄ principalmente
deuemos notar q̄ d̄la vrina se tomã di
uerfas señales: la primera d̄l color: el
segũdo d̄la substãcia. El tercero d̄las
cosas cõtēnidas en ella: las q̄les cosas
judgã en los doliētes diuerfas dispo
siciones. Ca el color demuestra sobre
la complexion: conuiene saber delo
caliente: z frio: por q̄ se causa delas
calidades actiuas como del calor z d̄
la frialdad. La substancia demuestra
sobre los humores: por q̄ se causa de
las calidades pasiuas: cõuiene saber
de humedad z seq̄dad avn q̄ acidētal
mẽte pueda causar se el color d̄las ca
lidades pasiuas como por comixiõ d̄la
cosa humida y dela sangre cõla vrina.
Las cosas cõtēnidas d̄muestrã sobre
la disposiciõ d̄los miēbros: d̄ dõde se
figue la respuesta ala duda q̄ algũos
tubicrõ: diziēdo q̄ la vrina no demue
stra. sino sobre la disposiciõ d̄lo nutri
uo: z interior: lo q̄l es falso: como se
muestra por lo q̄ arriba diximos por q̄
d̄las cosas cõtēnidas en ella: puede juz
gar el phisico sobre la disposiciõ d̄l ca
lor cerca aq̄llo grãula reumatica z c.
Segũdariamente sobre el estomago co
mo q̄so auicēna en la segũda del terce
ro d̄los signos tomados d̄la vrina. E
fecho aq̄ste presupuesto ponemos se
ys reglas las q̄les d̄ue el phisico. aca
tar cõ discreciõ aq̄te q̄ juzge d̄las vri
nas. La primera regla es d̄l auicēna ē
la segũda pte d̄l primero: z d̄l y s̄ach q̄
el phisico aq̄te todas cosas d̄ue m̄dar
poner la vrina en vn vaso de vidrio

claro redondo q̄ tenga forma de veri
ga el qual llamamos vrinal por q̄ me
jor se faga en el la sepaciõ delas cosas
contenidas en el. E porēde son necios
lõs medicos q̄ presumē poder juzgar
dela vrina: q̄ esta puesta en vn bote o
en otros semejantes vasos: como en
los tales no se pueda biē conofcer: la
similitud: vnidad las diuulsiones de
las soladas z la ygualdad y desigual
dad dellas: por que estan situadas en
lugar q̄ empacha la vnida z conplida
sepaciõ. La segũda regla es d̄los mis
mos auicēna: z y s̄ach en los dichos lu
gares q̄ la vrina despues d̄ ser puesta
en el vrinal no se d̄ue catar: en el ayre
muy escuro: ni tã poco muy radiofo
en el radiofo por q̄ los rayos quedan
en el vaso empachan la vision perfeta
ca son causa dela separaciõ delos espi
ritus: q̄ siruē ala potēcia visina: z asi
no se puede auer iuyzio delas cosas
minimas cõtēnidas en el dicho vaso. y
mas adelãte: por q̄ los dichos rayos
que penetran en el vrinal: se variã las
situaciones: z lugares delas cosas cõ
tenidas en el hondo del: las cuales co
sas algũas vezes son en demasia sub
tiles: z liuianas: algunas vezes muy
terrestes z pesadas: otras uezes estã
en medio: otras en la pte inferior. De
fiendese mas q̄ no se cate en el ayre ob
scuro: por q̄ no se podria hauer verda
dero ni perfecto iuyzio d̄l color ni d̄la
substancia: ni delo contenido en ella.
Mas deuese catar en lugar del ayre
cõtrario al radiofo: por q̄ d̄las susodi
chas cosas se haga v̄dadero iuyzio: z
aq̄sta es la causa: por q̄ los phisicos q̄
platicã: ponē el cabo dela falda deba
xo del vrinal: ca asi como es natural

del blancoz desconcertar: 7 desmētir los espíritus visiuos: así es natural dī negroz vñir los: 7 concertarlos: 7 entonces se catan mejor las cōdicionēs dī la vrina: dūe el buē phisico guardar esta orden q̄ despues de hauer catado la vrina la primera vista: dūe menear la vn poq̄to: por q̄ mejor se vean las cosas cōtenidas enella. Deue mas catarla de cerca: 7 no de lexos: ca si de lexos se cata no se puede hazer verdadēro iuyzio: en el color: nī en la substācia: nī en las otras cosas: por q̄ por la distācia: los espíritus visiuos no puedē biē iudgar la verdad: 7 puesto q̄ algū iuyzio tuuiese del color: no lo podria tener dī las cosas cōtenidas cō las q̄les se conoce mejor la disposiciō dī las dolēcias: así como q̄ere auicēna en la segūda dīl primero quāto mas te allegas tāto se dīmuestra mas espesa: 7 q̄nto mas te alejas: se aclaresce mās ala vista: 7 son porēde necios los phisicos q̄ la vrina catā ala candelā. La tercera regla es como enīl mismo lugar mādā el auicēna: q̄ el medico deue mandar q̄ se tome la vrina de mañana despues de hecha la digestiō: por q̄ aq̄lla es la q̄ demuestra la disposiciō: por razō dīl color: 7 dela substācia: 7 dī las cosas cōtenidas: por q̄ quāto mas espacio de tiēpo la ha detuuido el pasciēte tāto cō mayor aciō dī calor se causa enella mayor sepe rāciō delas ptes della: 7 se haze mas apurada: 7 por tanto la dela mañana como dicho es: es siēmpre la mejor: porēde diremos q̄ saben poco los medicos: q̄ por dīmostrarse muy sabidos mandā tomar la vrina de hora en hora: por q̄ en la tal como aq̄lla no se puede hazer cōplido iuyzio. Lo q̄ no tie-

ne lugar en el pasciēte q̄ tiene dolor dī renes: o mal de piedra: en los q̄les es difícil la rerenciō dela vrina: por q̄ es causa de muchos incōueniētes: ca en tales casos el phisico es bien q̄ tome la vrina cada vez q̄ bien visto le fuere por q̄ conozca la materia si purga por la via vrinal: 7 en q̄nta quātidad: por que en las pasiones delas renes: 7 de la vexiga: quanto la vrina fuere mas gruēsa: 7 turbia: tāto es mejor seña l. La q̄rta regla es: q̄ el phisico deue catar la vrina luego q̄ es meada: 7 mande la muy biē cobijar cō vn paño: por q̄ no reciba alteraciō por el ayre: 7 despues quanto por espacio de vna ora torne la acatar por q̄ estara entonces mas apurada: 7 las ptes della habrā fecho residēcia en sus lugares para q̄ el pueda conocer enella lo q̄ cōuiene 7 yo digo cō auicēna q̄ ni avn dīspues de vna hora no es ya dī catar mas: por q̄ alguna vrina hay q̄ el doliēte la mea turbia: 7 ella se aclaresce luego: otra la mea clara: 7 ella se haze turbia. La primera es mejor: la segunda total: mēte significa la vtud expulsiva mas fuerte. quanto quiere la segunda en calēturas podridas sañale cercana salud. por q̄ segū la opiniō de ysach significa subtilidad 7 ligerey. Otra vrina hay q̄ la mea turbia: y se queda así turbia: 7 esta es mala: por q̄ las mas vezes significa corrupciō: 7 ebuliciō de hūores como escriue ga. 7 acuerde te q̄ dixe las mas vezes: por q̄ en la pāsiō dī las renes: 7 dī la hijada: o estēti nos: no significa lo q̄ arriba dixe: sino purgaciō dī la materia por las vias urinales. Porēde si la vrina es acatada dī lexos solamēte se puede dīlla hauer iuyzio estimatiuo 7 no vōdadero: por q̄

Prologo.

Se altera. Primeramēte por el ayre. Secundariamēte por la longura del tiēpo. Terceramēte por el mouimien to. Eso mismo podemos dezir dēla vrina: q̄ se reduce al fuego: o en agua caliēte: q̄ no puede hauer acabado co noscimēto: por q̄ se resueluen enlla las ptes subtiles z se varian enella el color: z la substācia. La cinquena re gla es: q̄ ante de hazer el iuyzio dela vrina deue cōsīd̄rar el phisico la edad del doliēte: ca en otra manera no pue de hauer cumplido iuyzio dela vrina. Ca d̄ vna manera se demuestra la vri na naturalmente del niño de teta: de otra la d̄l mocho: de otra la d̄l m̄a cebo: de otra la d̄l viejo: de otra la d̄l muy viejo: como lo q̄ere el auicēna ē la segūda d̄l primero enl capitulo no ueno: por q̄ la vrina del niño de teta deue ser blāca de color de leche: z aq̄ sto por q̄ las supfluidades dela vrina se pporcionan al color del nutrīmēto y como aquel sea la leche: cōuiene q̄ la vrina tēga su color. La vrina d̄l mo cho deue ser ya mas espesa: z no tan blanca: por q̄ el natural calor se ahoga por el humido copioso. La vri na del m̄acebo deue ser cetrina: z sub til: ca asi como es de razō de fleuma engordar: z enblāquescer: asi es de razon d̄l calor teñir: z sotilar: y como enel m̄acebo sea el calor mas efforça do z fragāte: efforçado el calor de su vrina: sea cetrino: z subtil. La vrina d̄l viejo deue ser blāca z subtil: por q̄ es ya enel diminuydo el calor natural: el qual se ahoga enel por la habundācia delas supfluidades las q̄les causa la indigestiō: a cuya multiplicaciō: se si gue la opilacion: y dēde la subtilidad

Eaquesta es la causa por q̄ enel muy viejo sera la vrina mucho mas flaca z mas blāca. E porēde es muy cierto que el phisico q̄ ignora las edades de los pasciētes: no tiene ni pued tener cierta noticia ni conosciēto firme delas vrinas. Pongamos agora vn enxēplo dello: presentase al phisico vna urina de vn hōbre moço blanca: z espesa: la qual sera tal por la decli naciō del estomago: o frialdad: claro es: q̄ el phisico no teniēdo noticia de la edad del doliēte: juzgara q̄ aquella vrina es de mocho la q̄l por natu ra deue ser tal: z asi no terna conof cimiēto ni iuyzio dēla flaqueza d̄l esto mago: y porēde dire q̄ conuiene mu cho paral medico saber la edad d̄l pa ciēte: z quanto q̄er las conclusiones que pusimos dēlas urinas sean verda deras: acabescē con todo eso algūas vezes q̄ la urina del uiejo es gruesa: z espesa: por razon dela multiplica ciō dēla fleuma: z uiēdo aq̄sto el phisi co prenosticaria q̄ se engēdrā piedras enlas renes: z enla uexiga z avn de ue atēder el buē phisico ala coplexiō del pasciēte por q̄ las cōplexiōes pro porcionan alas edades: z por el con trario. Enel colerico deue ser la uri na citrina: z delgada: enl fleumatico amarilla: z espesa: enl malēcólico: re splādesciēte: y delgada: enl sāguīneo vmeja z mediocre: porēde mas discre to sera el phisico q̄ dudara dela edad del pasciēte: ante d̄l iudgar dēla urina q̄ no iudgar presūptuosamēte lo q̄ no vee. La .vi. regla es segun el auicēna q̄ el phisico se deue certificar d̄l regi miēto d̄l doliēte acerca las cosas q̄ no le son naturales ante q̄ juzge la urina

por que segun las diuersidades dela melezina que toma el doliente se diuersifica la vrina: en xemplo. si algũo toma açafra: o cassia su vrina se tiñe como citrina. como reza el auicenna en la segunda del primero. en el capitulo primero. En otra manera acaesce al q̄ toma por vianda la cosa que tiñe como el açafra: y la cassia. ca el açafra por razõ de ser caliẽte es apitiuo: y por cõsiguiẽte es llevado alas vias vrinales. y por ende tiñe la vrina como el: y segun su color: o como si comiese berças verdes: que tiñen a verdor. E esso mesmo diremos del vino: que muda la vrina segun su color. La razon y causa es: por que las superfluydades son proporcionadas al nutrimento de donde resciben la superfluydad. por ende se deue informar el buen fisico quando le presentan la la vrina. que tal dieta ha tenido el doliente: y considere lo que ha comido segun la cantidad: y la qualidad: ante que tome la vrina. porque alas vezes por causa dlos mãjares gruesos y viscosos: pierde su color la vrina: por la cantidad. porque el demasado: y superfluo manjar descolora la vrina porq̄ se aboga el calor natural. Otro si como por el superfluo mãjar se descolora la vrina. assi es natural ala fambre y ayuno: colorarla. Deue se por ende certificar: siesta el doliente ayuno: o no. porq̄ en el principio d̄l ayuno: se fortifica el calor: y se colora la vrina. y en el fin y en el p̄cesso del se amengua: y se descolora. Mas se deue certificar si ha fecho el doliente algun exercicio: o ha tomado algũa yra o ha hauido temor: o ha fecho alguna

grãd vigilia. porq̄ aq̄stas cosas tiñen la vrina en color de cetrina: o vermeja. ca del exercicio sin orden se sigue ebuliciõ dela sangre. y dende latintura d̄la vrina. En el temor se retrahe el calor para lo interior: y vnido se haze mas fuerte. E por cõsiguiẽte tiñe la vrina. Deue se mas certificar si ante de tomar la vrina: ha entrado el doliente en baño: o si ha prouocado: o si ha euacuado: o si ha sido vngido en los lomos: por que el bañarse en agua sulphurea: o de mar: colora la vrina. por que se alterã las renes para el calor. y el bañarse en agua dulce la descolora. E por semejante el prouocar trabajoso: o la euacuacion tiñe la vrina. y la vncion con cosas calientes cabe las renes: es causa de teñir la. Deue preguntar el phisico si ante que tomase la vrina el doliente ha vsado cõmuger. por que el tal ayuntamiento: haze engordar: y spesar la vrina. y tãbien la tiñe el hauer tomado melezina que tome: respecto a humor determinado. como el ruibarbo. E aquesta es la cõclusion de auicenna: y del egidio: en los lugares suso alegados

Tractado.

Capítulo primero delas vrinas.




Urina tanto quie
re dezir como co
lamiento de san
gre : y significa
dos cosas. la vna
ppia. la otra im
propia. propia /
mente significa.

La passio del figado: y delas venas
o dela veriga: y delos riñones. impro
piamente significa todas las otras
passiones. E deuenos considrar ene
lla quatro cosas. cōuiene saber: la sub
stancia: el color: la region: y lo que cō
tiene. ca vna cosa es causa dela sub
stancia della: otra causa dl color: otra
causa dl assiento. por que hallandose
enel cuerpo humano quatro calida
des: caliente: fria: seca: y humida. La
caliente: z la fria: son causa del color.
y la seca: y la humida: son causa dela
substancia. E por ende deuenos
saber que enla vrina se consideran q̃
tro partes. La primera dellas se lla
ma superior: la qual se llama circulo:
que esta enlo mas alto. La segunda se
llama cuerpo: la qual esta luego deba
xo del circulo. La tercera se llama p
foracion: la qual esta ante de llegar a
la bez della. La quarta se llama bon
don: o assiento: la qual esta enlo mas
baxo: y profundo della.


Por el circulo tenemos noticia de
las dolencias del cerebro: y dela cabe
ça. Por el cuerpo delas del estomago
z delos miembros spiritaes que mi
nistran la vida. Por la perforacion
dela del figado: z del baxo. por el fō

don delos riñones: y dela madre: y de
los accidentes delos otros miēbros
inferiores. **¶** Esto mesmo enla vri
na hay tres regiones. Conuiene saber
baxa: media: y alta. La baxa comien
ça del bondo del orinal: y dura por es
pacio de dos dedos. La media comi
ença de donde aquella fenescce. y du
ra fasta el circulo el qual esta enla re
gion mas alta: enla qual quando hay
espuma: significa vêtosidad q̃ hierue
enlas vias por donde la vrina passa: o
alguna hinchazon: o algun otro vicio
delos pulmones. E si fuere el circulo
dela vrina grueso: significa repleció
muy grãde enla cabeça: y dolor. y q̃n
do enel se demuestran algunas rosas
a manera de granos blancos. es se
ñal de reuma indigesta: z de opilació
enel figado. E si enla region media se
mostraren algunos hilos volatiles d
color blanco señal es de muerte. y si ē
la dicha region se dmostrara enla vri
na alguna manera de niebla enlos sa
nos es mala señal. Enlos q̃ lo tuuierē
si la dicha niebla estuuere despartí
da: significa principio de digestio de
la materia dela dolencia. E si estu die
re vnida: significa digestio compli
da: z loable camino de salnd. E si en
la region baxa se demostraren algu
nas coagulaciones arenosas: signifi
ca notoriamente dolencia de arenas
y piedra. E si el assiento: y bondon de
la vrina fuere negro: es señal enton
ces de muerte. Si ya por tal vrina no
se expelliesse alguna materia muy ve
nena.


Capítulo. ij. delas colores de las vrinas.




Urina rossa demuestra fanidad: y buena digestion del cuerpo humano.




¶ La vrina medio rossa como quier que signifique fanidad: no empero tã cõplida como la q por êtero es rossa.




¶ La vrina cetrina quando el circulo della es del mcimo color: es buena y loable: y tan bien lo es la que no es del todo cetrina: ayn que no tanto.




¶ La vrina vermeja de color de rosa significa hiebres ephimeras. conuiene saber fiebres muy simples: que no acostumbra de durar mas de vn dia. E si el doliente q tal vrina tiene mea muy amenudo: señal es de fiebres cotidianas.




¶ La vrina encendida de color de sangre: significa fiebres o sobrada habundancia de sangre. E entonces luego se deue proueer de sangria: si no que la luna estuuiese en signo de geminis.




¶ La vrina verde quando sale despues dela vermeja: significa adustion: y encendimiento: y es mortal.




¶ La vrina vermeja apartada de claridad: significa declinacion dela dolencia.



¶ La vrina vermeja mezclada con algun poco o negro: significa escaalphamiento: y otros uicios del figado.



¶ La urina amarilla: significa flaqueza del estomago: y impedimento dela segunda digestion.



¶ La urina blanca como agua de fuente: significa en los sanos crudeza o

humores: y en las fiebres agudas: es señal de muerte.

¶ La vrina o color de leche con la sustancia espessa: si acaesciere en las mugeres: no es de tanto peligro como en los hombres: por las indisposiciones dela madre: ca entonces en las fiebres agudas es mortal.

¶ La vrina de color de leche espessa de arriba: y de baxo: y clara cerca la region media: significa ydropisia.

¶ La vrina en el ydropico rossa: o medio rossa: señal es de muerte.

¶ La vrina de color gaço claro: significa muchedumbre de humores corruptos: como acabesce en el fleumatico: y dropico: y gotoso: y assi de los otros.

¶ La vrina negra puede acaescer algunas vezes que la natura ha consumido en el doliente el calor natural: y entonces es mortal. o en otra manera puede acaescer por la expulsion o la materia uenenosa: que sale por las vias urinales: y entonces en los quartanarios es señal de salud: mas en todos los otros es siempre mortal.

¶ La urina que trasluze como lavana de cuerno de que se fazen las lanternas significa indisposicion del baxo: y buena disposicion de quartana.

¶ La urina de color de acafran quando esta espessa: medio negra: y biedic con alguna espumofidad: significa ictericia: o aliaquan.

¶ La urina rossa: y medio rossa que en la region inferior tiene resoluciones redondas: y blancas: arriba algun tanto gruesa: señala las fiebres ethicas



Tractado



¶ La vrina clara en el hondo del vrin-
al fasta la mitad della: y dende arri-
ba no espesa: mas delgada: significa
pesadumbre en los pechos.



¶ La vrina espumosa y clara: y quasi
medio vermeja. significa mayor do-
lor en el lado derecho que en el yzqui-
erdo. mas si fuere la vrina espumosa
y blanca significa entōces mayor do-
lor en la parte yzquierda que en la de-
recha. ca de su natura es mas frio el
lado yzquierdo que el derecho.



¶ Si el circulo dela vrina no mouien-
do le nadi: parecier e que tiembla de
si mismo significa discurso de fleuma
y de otros humores dela cabeca por
el pescueço: y por los otros miēbros
postreros: alas partes inferiores.



¶ La vrina delgada amarilla y clara
significa humor fleumatico: y ace-
toso.



¶ La urina espessa de color de plomo
y negra cerca dela region media sig-
nifica paralísia.



¶ La vrina espessa color de leche po-
ca en cantidad y gruesa con algu-
nas esquamas en la parte inferior. sig-
nifica que tiene el doliente piedra.
mas si fuere la vrina sin esquamas: es-
pessa de color de leche y poca. signifi-
ca entonces fluxo de vientre.



¶ La vrina si fuere espessa de color d'
leche: y mucha en cantidad. signifi-
ca gota en las superiores partes: y mi-
embros del cuerpo.



¶ Item la vrina amarilla en la inferi-
or parte della. significa en los hom-
bres dolor de riñones. y en las muge-
res indisposicion dela madre.

¶ La vrina: en la qual se demuestran
algunos pedaços. si fuere poca y tur-
bia. significa rompimiēto de vena cer-
ca los riñones: y la vexiga.

¶ La vrina: en la qual se demuestra
en el hondo del vrin al: sangre podri-
da. significa podrimiento de los riño-
nes: o dela vexiga: o algun apostema
en ellos. E si juntamente toda la vri-
na estuviere tal. significa podrimien-
to de todo el cuerpo.

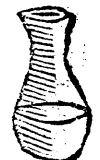
¶ La vrina dōde se muestrā pedaços
pequeños: y anchos. significa desflo-
llamiento dela vexiga.

¶ Item la vrina que sale por mucho
tiempo llena de tranpillas a manera
de los atomos: o polizas del sol. signi-
fica piedra en los riñones.

¶ La vrina blanca sin fiebre en los hō-
bres: y en las mugeres. significa algu-
nas vezes dolor de riñones. algunas
vezes las mugeres señala preñado.

¶ La vrina dela muger que estuviere
preñada de vn mes: o de dos: o de
tres: deue ser muy clara: y blanca: y
deue tener en el hondo del orinal al-
guna solada espessa. E si fuere d' qua-
tro meses: deue ser entonces la vrina
serena: y la solada della blanca: y gru-
essa en el hondo.

¶ Alcostumbra de parecer algunas
vezes y majen en el orinal: como en vn
espejo. y entonces si la tal urina fuere
de muger: significa que ha cōcebido
E si la ymajen del que juzga la urina
se demostrara en la urina del pacien-
te: que terna fiebres interpelladas: y
no continuas. o que terna dolencia
en el figado: significa entonces proli-
ridad de dolencia.

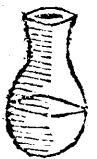




¶ La vrina espumosa en las mugeres significa ventosidad de estomago: o ardor del ombligo hasta la garganta: z gran sed.



¶ La vrina dela virgen: deue ser q̃si subcetrina: onde la vrina liuida quasi como esnegrecida: z muy serena: declara la virgen ser muy constante.



¶ La vrina turbia en la q̃l se demuestra dentro en el hondon del vaso alguna simiẽte: declara la muger cuya es hauer se ayuntado con hombre.



¶ La vrina espesa d̃la muger: d̃muestra ser corrupta quando siendo algũ poquito turbia demuestra en el hondon d̃l orinal algũa especie d̃ simiẽte. Si la tal vrina fuere de hombre: declara de muy poco espacio hauer hauido ayuntamiẽto con muger. Si la vrina fuere turbia: significa dolor en la boca dela madriguera.



¶ La vrina q̃ sobre viene alas mugeres muy negras: si remeciendola algũ poquito: demostrara algũ vermejor: significa soluciõ de mestruos en ella.

Capítulo .iij. del modo de iudgar las vrinas.



Consideradas todas las cosas: que conuienen en el pasciente: se deue el pbisico discretamẽte regir en el iudgar las vrinas en la forma: siguiente.



¶ Primeramente se deue considerar en la vrina el color. Segundamẽte la substancia. Terceramẽte: lo contenido en ella: z conocidas aquestas co-

sas: se podra muy bien juzgar: qual humor sobrepuya en el cuerpo humano. Onde si la vrina se demostrare delgada z blanca: señal es que reyna en el pasciente el humor malencolico. Si se demostrare blanca: espesa: señal es que reyna el humor fleumatico. Si se demostrare espesa z vermeja: señal es que reyna el humor sanguineo. Si se demostrare vermeja: z delgada: señal es que reyna el humor colerico. E pa q̃ lo podamos mucho mejor entender: z iudgar: conuiene saber que la sangre reyna en la parte delantera dela cabeça del hombre. La colera en la parte diestra. La malencolia en la pte yzquierda. La fleuma en la parte posterior. E poren de si el circulo dela vrina fuere espeso z vermejo: señal es que el doliente çufre dolor en la delãtera parte dela cabeça. Si el circulo d̃lla fuere delgado: z vermejo: es señal que çufre el dolor en la parte diestra dela cabeça. Si el circulo della fuere delgado: z blanco: señal es que çufre el dolor en la parte yzquierda. Si fuere el circulo: espeso z blãco: señal es que le çufre en la postrera parte dela cabeça.

Capítulo .iiij. del humor crudo en la vrina.



La superfluidad delos humores deuemos considerar que acabece algunas vezes: alguna parte dela vrina: apartarse dela materia total della: z seguir las vias vrinales: z por causa dela residẽcia que fizo jun-

Tractado.

tamente con ella: parece que la vrina tenga solada: y en verdad no la tiene como se demuestra por esperiēcia. en la colica: y en el dolor dela hijada: en las quales pasiones: los tales humores parescē q̄dar en el hondo del vrinial: y eso mismo en las calenturas fleumaticas en las q̄les muchas vezes se engañan los phísicos. Segundariamente denemos notar: que tal humor parece semejāte: ala solada de parte del color: y dela substancia mas en la verdad entre la solada: y el hay senal que los departe: conuiene saber que quādo es verdadera solada: quādo se remueue el orinal debatiendo en la vrina: luego se buelue y se asienta en su primero lugar: lo que no es en el humor: y aquesta señal es del yfach en el primero delas vrinas: y del auicēna en la segunda parte del primero: y en la primera del quarto: en el capitulo de fleumatica: del qual humor se dan las siguientes reglas. La primera regla es: que el humor crudo: que se demuestra en la parte superior dela vrina: significa indisposicion de los pechos: o de los miembros spirítales que ministran la vida y dificultad grāde de aliento: y prueuase en aquesta manera: ca o el tal humor haze testigo dela materia contenida en el cerebro: o en la region de los pechos: cierto es que no haze testigo de lo primero: por que si así fuese: se demostraria en la vrina vn circulo: segun la doctrina de los phísicos. Por ende es necesario testigue dela region de los pechos: que fue lo segūdo. y así conuiene q̄ quando vieres tal vrina: pzenostiques mal de asma

odísma: o ortomia. La segunda regla es que el humor crudo que esta en la region media dela vrina: significa indisposició del estomago: y de los estentinos: y repleció: y ventosidad oruido en el vientre: por que la region del estomago: y del vientre: es region media. La tercera regla es: que el humor crudo que se demuestra en la inferior parte dela vrina: significa dolor en las renes: y lomos: y indisposicion en los miembros genitales y aquesto: por que la region de aquestos miembros: es region infima: y por tanto demuestra la esperiēcia que en todos estos dolores aqueste humor tiene gran parte: y dominio.

¶ Con esto nos parece hauer dado cōplido conoscimiento para el juzio delas vrinas.

Acabase el tratado primero delas vrinas. y sigue se la tabla segunda dela flobotomia: o sangrias.

Comiēça el segundo tracta-
do dela flebotomia o sangrias.

Capitulo primero.

a



La sangria d̃la ve-
na de medio la
frunte aproue-
cha contra las a-
postemas delos
ojos : ⁊ contra la
emigranea: ⁊ con-
tra los dolores

muy sobrados dela cabeça : ⁊ contra
la alienacion del entendimiento : ⁊
contra frenesia : ⁊ avn contra la nue-
ua lepra

b

La sangria delas dos venas del pes-
cuello : aprouechar contra los humo-
res : ⁊ reuma dela cabeça . Presupo-
niendo siempre que todas las venas
dela cabeça se deuen sangrar : estādo
el pasciente ya despues de comer : ex-
ceptada la sangria dela vena que esta
de baxo la barba .

c

La sangria d̃la vena cerca delas nari-
zes aprouechar para purgar la cabeça :
⁊ socorre mucho alos oydos .

d

La sangria delas dos venas q̃ estan
dentro enla garganta q̃ acuden alas
quixadas : aprouechar contra las vlce-
ras : o sarna que de sangre podrida se
hazen enel rostro : ⁊ contra qualquier
sarna que se haze enla cabeça : contra
dolor de dientes : o delas muelas : ⁊

avn delas varillas : ⁊ aprouechar eso
mesmo cōtra pesadumbre : o inchazō
dela cabeça dela gargata : ⁊ d̃la boca .

e

La sangria dela vena delos becos : a-
prouechar contra las apostemas dela
boca : ⁊ delas enzias : ⁊ que se hazen
enla carne donde raygā los dientes .

f

La sangria enla vena que esta enel
piquito delas narizes : aprouechar con-
tra la pesadūbre : o inchazon dela ca-
beça : ⁊ contra el desmesurado fluxo
delos ojos .

g

La sangria delas dos venas q̃ estan
debaxo la lengua : aprouechar cōtra
dolor de dientes : ⁊ delas enzias ⁊ cō-
tra la reuma dela cabeça : ⁊ cōtra los
apostemas dela garganta : ⁊ contra
esquinācia : ⁊ avn contra todos los vi-
cios o dolencias generalmēte que se
causan enla boca .

h

La vena que se llama cephalica : que
es la principal vena dela cabeça : se a-
costūbra de sāgrar contra las passio-
nes : o heridas dela misma cabeça : co-
mo mejor del otro costado enla ma-
no izquierda enel principio : presupo-
niendo que todas las venas d̃las ma-
nos se deuen sangrar siendo despu-
es de comer .

i

La vena cordiaca del coraçon : o cor-
dial : conuiene saber la vena que se lla-
ma mediana se acostūbra de sangrar
por las passiones : ⁊ dolencias delos

Tractado.

espiritus: y mucho mas complidamēte se declara el valer della en la mano yzquierda.

k

La sangría dela vena q̄ se llama purpurea: aprouecha contra las passiones: y dolencias delos miembros inferiores.

l

La sangría dela vena iliaca titillar: conuiene saber: dela vena que acude al dolor d̄l religamiēto delos estentinos: y del incitamento dela luxuria: aprouecha cōtra las pasiones: y dolencias delos miembros inferiores.

m

La sangría dela vena: q̄ se llama saluatela en la mano diestra: se deue hazer q̄ndo peca la sangre en qualidad y en q̄ntidad: o en los dos casos: por q̄ el hígado esta en el costado derecho y la madre: y el bazo: y los riñones d̄clinan mas al costado yzquierdo.

n

La sangría d̄la vena en la coruadura detras dela rodilla: haze incēsātēte andar el hōbre presuponiendo que todas las venas delas piernas: y delos pies se deuen s̄ngrar siendo des̄pues de comer.

o

La sangría d̄la vena debaro dela rodilla: aprouecha contra las apostemas y dolores delos riñones: y lomos: y piernas: y dela veriga: y sana marauiñosamente las especies de artica.

p

La sangría dela vena dela parte posterior entre las espaldas: aprouecha para purgar el humor malencolico: y conforta los riñones.

q

La sangría dela vena q̄ viene al pulgar: aprouecha a los ydropicos: y inchados: y cōtra toda ventosidad.

r

La sangría delas dos venas: q̄ estan de cada parte juntas cō los miēbros vergōcosos: aprouecha cōtra todas las pasiones delos dichos miembros y contra el mal q̄ llaman estranguria que quiere dezir constriccion dela vrina: y contra el mal que llamā lienteria q̄ quiere dezir: del estentino mayor: quādo no digeresce el manjar: y aprouechamas cōtra los males dela veriga: y dolor delos miembros genitales.

f

La sangría dela vena q̄ esta encima dela encadenadura mayor delos pies aprouecha cōtra el mal q̄ llaman optalmia: y contra las vlceras del rostro: y en las mugeres contra la retencion delos mestruos: y contra la conception: y las vlceras delas piernas.

t

La sangría dela vena que esta encima dela encadenadura menor delos pies aprouecha para expellir el humor colerico.

v

La sangría dela vena: que esta en la

mano entre el pulgar: y el dedo collaral conel: que se llama index: aproueche en qualquier mano: contra el dolor dela cabeça: y delos ojos: contra fiebres: y contra la efusion dela fi el: y cõtra la obtalmia q̃ diximos y cõtra el vermejor: y fluxo delos ojos.

La sangria delas dos venas exteriores llamadas saphenas: que estan detras alos talones: aproueche contra dolor delas nalgas: y anchas: y hinchazon delos genitales: y apostemas de aquellos.

La sangria dela vena: en qualquier d las manos encima del dedo chiquito aproueche contra el mal illiaca: q̃ es quando no pueden salir por baxo: y nunca dexan de vomitar: y tiene grã dissimo dolor en las tripas que parece que las barrenan. y contra todos los males del baxo: y contra frenesia: y qualquier otra fiebre.

La vena que se llama Epatica: conuiene saber del figado: tiene principio del estomago: del coracon: y del higado: y esta collocada en la estrema parte del braço: y si no es sangrada discretamente: haze hinchar el dicho lugar: y algunas vezes dello se engendran apostemas: y espasmos elos brazos: en los dedos: y en el estomago: y en el baxo: y aproueche contra fluxo d sangre delas narizes: y avn cõtra las pũchadas: y dolores del costado: y la sangria della se due fazer especialmẽte en las nonas de mayo: que es el dia siguiente dela festiuidad de sant iohã crisostomo.

La vena que se llama mediana: toma principio delos pulmones: y esta collocada en medio del braço: donde no esta el muslo. E si no fuere biẽ sangrada: da la sangre espessa. E si la sangria della fuere bien acertada: aproueche contra todos los dolores delos miembros del coracon: del estomago: d las costillas: y delos costados: y avn si como arriba diximos no fuere la dicha vena biẽ sãgrada: mucha sãgre podrida: y mala manaria por ella: y muchas llagas famosas: y trahera el paciẽte a pũto: y peligro d muerte. y mayormẽte la incision dela dicha vena: se dueve hazer el las nonas d setiẽbre: cõuiene saber cerca la festiuidad d nra seõora

La vena cephalica: tiene origẽ: y principio d la cabeça: y por ella passa otra vena q̃ se llama muslo: la q̃ algunas vezes los sangradores por negligencia o menosprecio sangrã en lugar d la cephalica. y tal sangria si acabesciere acostũbra de acarrear hinchazõ: y peligro de muerte: y boluiẽdo ala sangria ppia dela vena cephalica: aproueche a fluxo de ojos: y cõtra todos los dolores generalmente dela cabeça. E especialmẽte contra mal de caher: y la sangria della es buena el dia despues dela festiuidad de sant ambrosio: o en las nonas de abril.

La sangria delas dos venas dela postrera parte dela cabeça de cada qual delos costados: que llaman colodrillo: aproueche contra el dolor de esuanecimiento dela cabeça: y alienacion del sentido.

Tractado

aa

La sangria dela vena que esta en la concauidad delos oydos: de qualqer parte: aprouecha contra el temblar d la cabeça: z contra el reteñir que se causa en los oydos: z avn contra quãdo nueuamente se pierde el oyr.


bb

La sangria delas dos venas en los pulsos cabe la frunte: aprouecha cõtra el dolor delos oydos: z contra la demasiada efusion de lagrimas d los ojos: contra la emigranea. E segun lo que escriue auicenna: estas venas no se deuen sangrar en las personas que se requiere la potencia de engendrar: por que por estas venas se vazian los spiritus: que producen: z enuian la natura para engendrar.

cc

La sangria dela vena en los lagrimares delos ojos: en qualquiera parte: aprouecha para aclarer la vista: z contra todos fluxos: z manzillas de los ojos: z especialmente contra las nuezillas: z blancos que dentro d llos se hezen: z contra la incision de las palpebras.

Capitulo .ij. delos iuyzios delas venas: z delas sangrias dellas

n dos maneras se deue fazer la sangria: segun quiere los doctores. conuiene saber: o por methatesim: q tanto quiere dezir como sacar la sangre dela mesma parte donde esta la dolencia: o por antifrasim: que es qn-

do se faca dela parte contraria de dõ de esta la dolencia. Es con todo de regla: z costumbre: que quando la dolencia es enuejecida: z de luengos dias se faze la sangria d la misma parte dõ de esta el accidente. y si la dolencia fuere rezeiente: sacase entonces la sangre dela parte contraria. Deuemos empero considerar: que si la materia es furiosa: como la del entraste: o carbõclo: que en tal caso la sangria si quier flebotomia: se deue fazer dela mesma parte donde esta la materia. E esto mesmo se deue fazer quando alguno fuere mordido: o punchado de algun animal veninoso. E por quanto los hombres moços habundan de humores calientes: deuen se les fazer la sangria en la causa de aquellos tales humores. z como la sangre habũ de ante dela ora de terciã: z la colera entre terciã: z nona: los moços se deuen sangrar en aquellas oras: z si habundarẽ los humores frios: z mayormente el humor malencolico. la sangria se deue fazer entonces despues dela ora de nona. E otro si como escriue galieno en su tegni. Si alguno tuuiere el estomago flaco: deue mucho esquinar la sangria: especialmente de las venas que se llegan a los braços. E quando acaesciere de se fazer la sangria delas dichas venas. deue se mucho atender que la luna no este en medio del signo de geminis. ni entonces es bueno poner ventosas en las espaldas. E quando la sangria es fecha: si saliere la sangre negra: deuese sacar: fasta que salga vermesa. E si saliere espessa fasta q salga vermesa: z dlgada. Si saliere aquosa: fasta q

salga con alguna groseza. z si la sangre no sale tan desembuelta mēte como deue: cerrando con el dōdo la herida dela sangría algū poqto: salira dī pues cō mayor īpetu: z mas fumosa

Otra cautela.

En la sangría se puedē cōsiderar q̄tro cosas. cōuiene saber el tpō: el costunbre: la hedad: z la virtud. en ti ēpo calidissimo: no se due hazer la sãgría: por q̄ entōces los humores estã perturbados: z así saliran tã presto los buenos humōs como los malos. ni tã poco se due hazer en tpō muy frio: por q̄ los humores estã repretados entōces en el cuerpo: z salē cō dificultad: z salirã ante los buenos q̄ los malos. z en la luna nueva no se due hazer la sangría: por q̄ entōces estã los cuerpos vazios d̄ humores: z con ella se vaziarã mucho mas. due se avn cōsiderar el costūbre: ca los viejos si no hã acostūbrado de sangrar: se no se deue sangrar: por el costūbre z avn por la flaq̄za. Esso mesmo se due atender la edad: ca ante de hauer doze años ningun moço se deue sangrar: ni tan poco el viejo: q̄ es d̄ muy auãçada edad: avn q̄ en aqueste caso deue considerar el discreto phisico q̄ ay algunos viejos muy esforçados: z de iuuenil virtud: z en estos tales en alguna manera se podria çufrir la sangría: z avn en los moços: en los q̄ les z en todos los fuertes z virtuosos se deuen sangrar: z los flacos no. por que en las sangrías se considerã ante la virtud z la edad: que no el tiēpo ni el costunbre.

ELos q̄ estuuieren sangrados se deue dar pã fermē tado bien cocho: q̄ sea de trigo: vino q̄ sea liuiano: no grueso ni pesado que embargue el estomago: huenos blando para forber: peicados de escama. z de q̄quier specie d̄ carne ligera: así como de carnero: z pollos: z semejātes: turmas d̄ carneros nuevos. Las berças les son dañosas: por que engendran venino en el estomago: ni comã queso ni cosa ninguna de leche. por q̄ como escriuē galieno z ypocras en el anfo. lxiij. en la particula .v. q̄ la leche es muy dañosa a los que tienē calēturas z passiones de cabeça. y el día dela sãgría se deue mucho esq̄uar el sueño: ca por el dormir se acostumbra d̄ abiar algū poquito de encēdimiēto de fiebre: z alas vezes incurrē aq̄lla dolencia q̄ llamã lipotemia. cōuiene saber desfallescimiēto del coraçō: o te nebrósidad en los ojos: o alienacion de pensamiento en algunos.

Capítulo. iij. dlas vtílidades dela sangría.

El coraçō y al pensamiēto repara la sangría: acreciēta la memoria: adelgaza z haze subtil el sentimiento z aclara la boz: z aguza la vista: tēpla el oydo: procura digestiō: socorre al estomago: destierra la mala sangre cōforta la natura: z con ella bota de fuera todos los malos humores: z administra sanidad de lengua vida. Onde auicenna en la quarta del primero. En el capítulo .xx. en el principio dize. que la fleubotomia es vniuersal

.b.

enacuaci6 de todos los humores que prouienen de abundancia de sangre: o de sangre podrida: los quales se de uen siempre corregir: o emendar por sangria: si ya la luna non estuuiesse en medio del signo de geminis.

Capitulo .iiij. en que manera cada vena se ha de sangrar: y por quales dolencias.




L que estuuiere agrauado de fiebres Ephimeras simples: y de poco turar quãdo acaesce por abundancia de sangre: deue se sangrar dela vena mediana: y dela vena cordiaca 6l braço derecho enel verano: y del yzquierdo enel inuierno. El que tuuiere fiebre ephimera: de causa caliente: o de mucho ayuno. deue se sangrar 6la vena dela cabeza: de ambos los braços. mas el que tuuiere la fiebre ephimera de causa fria. deue esquinar la sangria. El frenetico deue se sangrar dela vena dela cabeza: o dela vena 6 medio la fuente. El que padeciẽre fiebre ephimera por flaõza: deue se sangrar delas narizes dentro: con cerdas de puerco. El que tuuiere fiebre ephimera que prouiene de litargia. deue se sangrar entre el medio: y el auricular. El que tuuiere esquinencia: sangrese dela vena cephalica: que es la principal vena dela cabeza: dẽtramos los braços. El que padesciere fiebre ephimera de causa de postema: sangrese dela vena que viene al dedo: que llama auricular. El que tuuiere la fiebre ephimera: que viene por algund dolor de costado: sangrese dela vena del coraçon: del braço de aquel costado donde

tuuiere el dolor. El que tuuiere fiebre cotidiana con algun reposo de tiempo: sangrese dela vena mediana. Es a saber dela vena del coraçon. El que padeciẽre fiebre cotidiana continua: sangrese dela vena del braço 6 recho: enel verano: y dela del yzquierdo enel inuierno. El que tuuiere fiebre de fleuma salada: con alguna comezon: deue se fazer sclarificacion: o saja en las piernas. El que padeciẽre fiebres tercianas: sãgre se dela vena basilica: conuiene saber dela vena del braço derecho: que acude al figado: enel verano: y del yzquierdo enel inuierno. El que tuuiere quartana: sãgre se dela vena saluatella: dela mano yzquierda entre el dedo medio: y articular. El que çufriere qualquier fiebre aguda: sangrese 6la vena basilica: fasta el quarto dia. El que tuuiere fiebre ethica: sangrese dela vena mediana: que se llama cordiaca. El que fuere en qualquier manera ydropico: sangrese dela vena del figado del braço derecho en verano: del yzquierdo en ynuerno. El que tuuiere aliacã: sangrese 6la vena basilica dẽtramos los braços: assi en ynuerno: como en verano. El que çufriere fiebre malencolica frenetica: sangrese 6la vena que esta en medio dela fuente. El q̃ padeciẽre escalfamiento del higado: sãgre se 6la vena basilica 6l braço derecho. El que tuuiere mal de taço: sangrese dela vena saluatella dela mano yzquierda. El que tuuiere mal en los riñones: en la madre: o en la vexiga: sangrese dela saphena interior: conuiene saber dela vena que esta baxo el talon interior de qualquier delos pies.

El que tuuiere ventosidad alguna: o inchazon: sangre se dela vena que se e derecha al pulgar de qualquier delos pies. El que tuuiere mal en las partes inferiores: sangre se dela saphena interior: y exterior del pie. El que pade ciere mal de ciatica: sangre se dela saphena exterior del pie: dela parte de dond esta doliente. El que tuuiere pusagre: o gota. sangre se delas venas saphenay basilica interior: y exterior d ambos los pies.

Capitulo .v. delos remedios contra las inchazones delas venas d pues dela sangria.


 Contra la inchazõ delas venas despues dela sangria: toma ruda: encienso: y cebada todo juntamente picado: y es callentado en vna sarten ha manera de emplastro: sea puesto encima dela inchazon: y atado: y luego sera curado: y desinchado.

Otro remedio.

Contra la flaqueza delas venas: qn do el hombre siente grauedad: y pereza en todo el cuerpo: y esta lleno d dolores delante: y detras en la cabeça. tal como este se deue sangrar dela vena del figado. y sera marauillosamente curado. y de tal como este. dize Galieno: que engendra humores muy malos en la sangre. y d aquella sangre se engendra dentro putrefacion: o grandes vlceras. si luego por las venas naturales: no es socorrido de sangria. y aquellas venas naturales no se puede hallar: quando son enflaquecidas

por natura. la qual esta suzia: y empa chada de aquella putrefaction de sangre malo. quando luego no es socorrido als sangria: por que destruyr se ya si no se abriesen: quando mucho tien po esta derritido: y sepultado en fue go. E por ende dize ypocras en el anforis. primero que el hombre muy obilitado por dolencias: por sangria cor brara la salud.

Capitulo .vi. delos tiempos conuiñetes: y dispuestos de sangrar.

 E seas saber el tiempo que es bueno: y conuiñete pa la sangria: por election: y no por necesidad: quanto ala disposicion dela luna: la qual gouerna el tiempo della. Deues notar las reglas generales. ca en tiempo que esta la luna llena: o nueva: ninguno se deue sangrar. E si estuuiere la luna en buen signo: no se deue sangrar: ni cortar con fierro aquel miembro: en cuyo signo estuuiere la luna. Item estando la luna en los signos de ayre: y de fuego: vale mas obrar las venas. que no quando esta en los signos terrenos: o aquaticos. y por ende los mo ços: y de hedad viril se deuen sangrar en el crescente dela luna. y los viejos en el menguante. E otrosi la sangria en el verano: y estio se deue hazer del lado derecho: y en el autumno: y inuierno: del yzquierdo. E si necesidad lo truxiere: en qualquier delos meses del año: se puede hazer sin peligro alguno. E allende de catar si estuuiere la luna como di

.b. ij

Tractado

cho es en buen signo para la sangria: z no en lleno dela luna: o siendo muy nueva: y no estando enel signo del mismo miembro que se ha de sangrar. es muy vtil considerar alas conjunciones: z oposiciones de los otros planetas con ella. ca podria la luna estar en buen signo: z tener mala conjunción: o oposiciō cō algun planeta. assi como cō saturno: o con mars &c. E en respecto del signo la sangria seria buena y en respecto dela cōjūciō: o oposiciō del planeta: seria mala. z si todo se puede guardar: es doble biē. donde no: siēpre se guardō q̄ este la luna ē buē signo. E aq̄stas son las reglas astronomicas: para el tiempo dela eleccion. Hay otras reglas medicinales muy necessarias. Conuiene saber que se mire: q̄ enel día q̄ se huuiere d̄ ministrar la sangria: sea el ayre tēplado: z claro no muy frio: o caliēte: no turbio: o lliuoso. E quanto quiere cō necessidad en todos los meses del año se pueda sin peligro ministrar la flebotomia: z sea vtil. hay empero algunos meses en los quales por eleccion: es mucho mas prouechosa que en otros. ca mucho es mejor sangrarse en junio febrero: abril: mayo: nouiembre: setiembre: z deziembre estuuiendo la luna buena que no en enero: marzo: julio: agosto: z octubre. E mas desto ay enel año algunos dias señalados de fiestas: en las quales: o cerca los quales: la sangria es muy prouechosa para alargar la vida. como son: s̄t martin: s̄t blas: s̄t phelipe: s̄t barthelome. No digo que siēpre sea buena la sangria en los mismos dias de aquellas fiestas. Mas digo que la que se hiziere.

cabe aquellos dias: es muy prouechosa para lo que arriba dixē.

Capitulo .viij. del iuyzio del sangre que sale.



Si la sangre d̄ la sangria liere espessa. señal es que no estā buēos los pechos. Si es rossa: no esta buēo el bazo. Si fuere de color esnegredo como color de hierro: señal es de mala disposicion del figado. Si se endurecida: z muy negra. es señal de mucho temor. Si es vermeja: z tierne el circulo negro: demuestra flaqueza de cabeça. E si fuere negra dura: z congelada: señala paralisia. Si se muestra renegra y aquosa. señala fiebres continuas. E si tuuiere agua enclima: z abaxo: demuestra ydropesia. Mas si liere muy vermeja: con alguna poca de aquosidad ecima. faze muy algre el rostro. es señal de salud. E mas adelante. si la sangre fuere blanca con algunas espumas. es señal de tos: o dolor en los pulmones. Si fuere de color de cera: señal es de dolor: z de dolor enel higado. Si se demostrare la sangre nada en agua: señal es de mal de piedra. E si tuuiere diuersos colores: como pescueço de paloma con alguna sequedad: señal es de paralisia. Si se demostrare vermeja con composicion de agua de cada pte: es señal de ydropesia. Si algunas pedruzillas nadan por ella. señal es q̄ esta vlceraado. Si fuere vermeja linda con alguna aquosidad por ecima. entōces tiene el doliente la salud muy cierta.

Comiença el tractado tercero delos .xij. signos.

Capitulo primero del signo de aries.



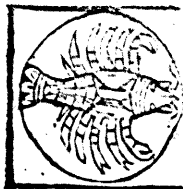
Aries es signo del mes de marzo: tiene señorio sobre la cabeça del cuerpo humano: e estando la luna en el signo de aries es buena la sangria de qualquier miembro: excepto de la cabeça. e el q fue re ferido en la cabeça estando la luna en el dicho signo: o muere: o alomenos nunca sanara enteramente: es bueno entrar en baños: y comenzar de escribir qualquier obra. Segar el feno ne gociar qualquier mercaduria. dar fuego a los hornos de la cal. e fazer todas las cosas que se labran con fuego. No es bueno comenzar de obrar torre: o castillo: o casa: ni es puecho: so ponerse ventosas en los braços: e manos: son muy peligrosas las dolencias de la cabeça: e delos oydos.



Taurus es signo del mes de abril. e tiene señorio sobre la garganta: hombros: e las espaldas del cuerpo humano. E estando la luna en este signo: es mala la sangria delos ojos: pescueço: e garganta. Es muy bueno fazer huertos: plantar viñas: e arbores: por que crecen muy presto: e turan mucho. Es bueno edificar casas: e tomar muger: y comenzar todas las obras de madra: comprar heredades: e comenzar de arar. Es malo: e peligroso la dolencia en la garganta: en el pescueço: en los ojos: e en las viñas.



Geminis es signo del mes de mayo: y tiene señorio sobre los hombros: braços: e las espaldas del cuerpo humano. E estando la luna en el dicho signo: es malo de sangrar los dichos miembros: e aun de todo el cuerpo: es malo de tomar purga. Todas las dolencias delos braços: hombros: espaldas: e manos: son peligrosas. e cortar se las viñas. Es bueno tratar matrimonio: amistades: e compañías: e yr de la te qualquier juez. Asimismo de platar qualquier cosa.



Cancer es signo del mes de junio. E tiene señorio sobre los pechos: e pulmones del cuerpo humano. E estando la luna en el: es buena la sangria: excepto de los pechos: e ojos: es bueno tomar medicina: e fazer todas las cosas que se hazen con agua. Como son molinos: pesqueras: e agua duchos: nauegar: entrar en casa nueva. e mudarse de vna casa en otra: tomar muger: e comprar ganado menudo. Como ouejas: cabras: e puercos. En malas: e peligrosas todas las dolencias de los pechos: pulmones: e bajo. e comenzar de edificar nueva casa.



Leo es signo del mes de julio. E tiene señorio sobre el coraçon: e estomago del cuerpo humano. E estando la luna en este signo: es mala la sangria
b. iiii.

Tractado.

especial mēte del coraçō delos nerui
os. lomos. z espinazo. es bueno comē
zar qual quier cosa que se ha de ha
zer cō fuego. fundar castillos entrar
en nueva casa. hablar con juezes. z
principes. firmar matrimonios. Es
malo. z peligroso tener mal en el esto
mago. en el coraçon. en los pechos. y
en los costados. z tomar medicinas
para el figado. ni ayn para otro qual
quier miēbro interior. emprender luen
go camino. z vestir nuevos vestidos.

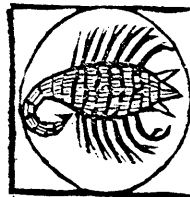


Virgo es signo del
mes de agosto. z tiene
dominio sobre el figado
z bazo. estentinos z el
vientre del cuerpo hu
mano. Es malo de sangrar se en este
signo. especialmente delos dichos
miembros. Es bueno sembrar. labrar
la tierra. plantar viñas z arbores. fa
zer huertos. començar de screuir
nuevas obras. tractar de paz. vestir
nuevos vestidos. z es mala z peli
groso qual quier dolencia en el vien
tre z en los otros miembros interio
res z tomar muger. ca sera esteril o
concebira muy poco. z tomar medi
cina es muy prouechoso.



Libra es signo del
mes de setiembre. tie
ne dominio sobre los ri
ñones. ancas veriga z
todos los miembros a
baxo fasta los genitales. Estando
la luna en el dicho signo. es bueno de
sāgrar qlquier vena. o miēbro excep
to las ancas. z miembros abaxo fasta
los cōpañones. tomar. purga. entrar

en cuentas. mercar. z vender. E to
do lo que tiene respecto. a peso. y me
dida. es bueno de fazer. El mal del
vientre z delos miembros interiores
de aquel. es peligroso. z tan bien en
los riñones. z veriga. hasta los miem
bros vergonçosos. ni fazer cosa nin
guna que con tierra se haga.



Scorpius es signo del
mes de octubre. z tiene
dominio sobre los geni
tales z lo secreto de na
tura. en el cuerpo huma
no. Estando la luna en el signo de scor
pius. no ha cosa ninguna que sea bue
na de fazer. por que entonces esta en
su caso. z infortunio z por ende ella
esta debilitada en todas sus opera
ciones. Empero es bueno entrar en
baños. z fazer las cosas que se hacen
con agua. z de agua. z es mala z pe
ligrosa qualquier dolencia en los miē
bros viriles. z en el miēbro inferior z su
zio. z emprender camino ni por tierra
ni por mar.



Sagittarius es signo
del mes de nouiembre.
y tiene dominio sobre las
piernas del cuerpo hu
mano qualquier sāgría
es buena. entrar en baños. z raser
se la cabeça adreçar se los cabellos.
reconciliar los que estan reñidos fir
mar compañías. poner moços a de
prender algũa arte. de ordenar matri
monios. mas no acabarlos ca seria
la muger soberuia. z esteril. Es bue
no fazer todas las cosas q ptenescē
a construction. z ordenamiento d ca

las labrar las tierras: fazer huertas
 z curar qualquier dolēcia de reuma.
 Es peligroso en este signo el mal en
 las piernas: z en las hijadas.



Capricornus es signo del mes de deziembre. y tiene dominio sobre las rodillas del cuerpo humano. z estando la luna en este signo. es mala qualquier sangria: especialmente de rodillas. z nervios dellas. ni tomar bebrajos z es peligrosa qualquier dolencia en las rodillas. ni fazer melezinas en los nervios. ni es seguro el nauegar. Es bueno fazer todas las cosas que se hazen con tierra. z de tierra sembrar. plantar viñas z caçar.



Aquarius es signo del mes de enero z tiene dominio sobre la spinilla del cuerpo humano. E estando la luna en este signo. Es bueno desangrar z tomar qualquier melezina: tomar muger: entrar en nueva casa enprender camino aza leuante: hablar con qualquier perlado: o que tengan dignidades: para impetrar conellos sus peticiones. Es malo tener mal en las cañas z avn en los pies.



Piscis es signo del mes de febrero: y tiene dominio sobre los pies del cuerpo humano: z estando la luna en este signo es bueno de sangrar se: excepto los pies: los nervios dellos z tomar beuiendas: z melezinas: contratar

amistades. z tomar muger. y fazer todas las cosas q con agua se hazen o de agua: fazer molinos: pesqueras. aguaduchos: z nauegar: z fundar yglesias. y otros qlesquier edificios z qualquier dolēcia delos pies es peligrosa.

Taurus

Virgo

Capricornus

Cancer

Scorpius

Piscis

Aries

Leo

Sagittarius

Geminis

Libra

Aquarius

3 son frios z secos

3 son frios y humidos

3 son calientes. z secos

3 sō calietes y humidos



Es de notar quāto arriba hauemos dicho dela sangria delos doze signos del círculo zodiaco. se deuē entender solamente segun el mouimēto dela luna. z no dlos otros planetas. quanto al tiēpo dela election por conseruaciō dela salud. y no quāto al tiempo dla necesidad. porq entōces ni cōuiene guardar signo ni hora. ca al q esta puesto en necesidad. ninguna ley se le deue guardar. sino segun la necesidad recebir la sangria en nōbre de dios. que es sobre natura. z sobre toda necesidad.

Capítulo segundo delos doze meses. z el regimieto que en cada qual dellos. deuemos tener

Tercero

Enero



En el mes de enero se deuen continuar los manjares calientes y claros. y por non venir en dolencias: se deuen tomar algunos liquores. No se deue pensar en sangria: si necesidad no la forcare. Deuen se de esquiar las viada scrudas: y dañosas. es prouecho: so entrar en baños.

Febrero.

En el mes de febrero: no se deuen comer las berçes: ni los bretones: ni anarones: ni anades: por que engendran ocultas fiebres. tomar melezina es bueno: y la sangria del pulgar: y entrar en baños. Deuen se esquiar los manjares frios.

Março

En el mes de março: se manifiestan todos los humores: y se engendran muchos dolores. Deuen se continuar en el los manjares puros. y liquidos. E son salutiferos los membrillos asados. son sanos los baños. y no te desangrar: ni tomar beuenda.

Abril

En el mes de abril: la prima vera tiene todas sus fuerças. E entonces se abren todos los poros: y renascen: y reuerdescen todas las cosas. y en el se despiertan en los cuerpos humanos las comezones: y farnas: y incitamientos de luxuria: por que cresce la sangre. E por ende son entonces las sangrias: y otras euacuaciones medicinales muy prouechosas.

Mayo

En el mes de mayo se deuen tomar passa tiempos muy meçurados. y es buena la sangria: y entrar en los baños: y en las peçiones: y beuendas. Es muy vtil mezclar benedicta: y salvia que son yerbas de milagrosas experiencias.

Junio.

En el mes de junio: no se deue beber el mulso: que es el vino melado: ni el vino que se llama seruifa: ni pomada: que es el vino de las maçanas: ca son dañosos para la colera. es prouechoso comer lechugas. y beber agua o fuete en ayunas. Es bueno guardar se dela cõpañia delas mugeres.

Julio.

En el mes de julio: quien dessea estar sano: no deue sangrar se: ni tomar melezina: ni duerma entre dia: ni entre en baños: ni vsar cosas de luxuria mas es prouechoso tomar el aneldo y la salvia.

Agosto.

En el mes de agosto: deue el hombre dormir poco. guardar se de lugares frios: y o llegar a mugeres. no se deue sangrar. mas guardese de todos los manjares dañosos. ni se deue tomar beuenda: ni melezina: ni entrar en baños.

Setiembre

En el mes de setiembre: las frutas maduras: y sazoadas se deuen comer: y peras asadas con vino son muy buenas. y leche de cabras con pan: y la beuenda que llaman diuretica la sangria es buena.

bro .xvi. en el fin del capitulo postri-
mero. Item se le dara a comer la na-
tura dela liebre: z la decocció d'l agua
dela lechuga de mañana: z enel mes-
mo día le apuechara mucho pa el cõ-
cebir: z ternas la senal pa ello si le vie-
res prouocar: z reuesar algo delo que
comiere. Item salua mōtañesa dada
a comer alos puercos monteses: o a
qualesquier otros animales: quando
quieren ayuntarse: luego se empreña
ra: o los poluos delos genitales del
puerco que nunca fue castrado: si ge-
los dieres a beuer en vino ala muger
quando se enruga del mestruo: le ap-
uechara para concebir.

7

¶ Si por causa de humores gruesos
no cõcibe la muger: due se purgar cõ
teodoricõ: z tomara vna melezina en
que aya al gorfe: pebre: z ensens.

¶ Si el defecto del concebir viene d'vẽ-
tosidad: due se la muger entõces san-
grar: z fazer le ha vna cõposicció de
canela: ruda: anito: simiente de fino
jo: z fenigreg: o alholbas: z de semeja-
tes cosas calientes.

7

¶ Si por estar cerrada la boca dela
madre: no puede la muger concebir:
deue se abrir con melezina: enla qual
aya malas cozidas: z simiente de li-
no: z fenigreg: o alholbas: mâteca mi-
el: z azeite: z camomilla: z ponle enla
natura termentina: bigos: y miel: z ca-
ssa: z otras semejantes cosas.

3

¶ Si la muger no cõcibe: deue beuer
ella: z el hombre d'la spuma que haze

la liebre cerca la boca: quãdo robe la
yerba: z luego cõcebira. Del genital
diestro dela comadreja: picado cõ vn
guento de ypericõ: y trascolado por
lanar: cueza se z beua lo: z luego con-
cebira: z mezcla enello leche de ye-
gua si quisieres: z aprouechar le ha.
Alberto magno enel libro .xxij.

7

¶ Para duro parto: toma dos ocha-
uas de diptamo con agua d'alholbas
Como escriuen. Dia. z Plinio enel
libro .xxvi. capi. xv. D tomar el nido d'
la golondrina: lauado en agua. z be-
ua aquella agua: enla qual aya alhol-
bas con miel: o diamargaritõ. Plinio
libro .xxiiij. ca. xviiiij. D serapion con
agua d'garuanços: o de arbejas: o be-
ua leche de otra muger: atãdo le la ar-
temisa al ombligo: z sera luego libre.

2

¶ Para la muger que tiene la criatu-
ra muerta enel cuerpo: z no la puede
echar es muy prouechosa cosa tomar
las fojas del junipero: z cozer las con
agua z con miel: z beuer aquella agua
z non solamente echara sin empacho
la criatura muerta: mas avn la cama-
de sangre empos della. Iballi. E sso mis-
mo haze la leche de otra muger: si la
beniere cõ azeite. E la misma virtud
tiene la piedra jaspis: z la leche dela
perra mezclada con vino. D la mirra
bien picada: embuelta cõ vino: beuer
la que aya perdido vn poco el frio:
como escriue Auicena.

12

¶ Para conofcer si la muger fuere v-
gen: toma simiente de v'dulagas: z
ponla encima del fuego. De manera

que ella resciba en si el fumo: z si fue
re corrupta veras marauillas. D pon
le el apio con su rayz encima dela ca
beça que ella no lo sepa.

aa

¶ Si la muger no cõcibe por indispo
siciõ de humedad: acostũbre de tomar
mãjares q seã secos de natura: y de
uele cõfortar el ojo dela madre cõ co
sas stipticas. cõuiene saber cõ vna ca
la en q aya lêtisco: mirra: rosas bala
ustias: brotes de gausrdera: z galas.
E si viniere por sequedad hagã se me
lezinas humidas: como baños: vnguẽ
tos: mãjares humidos: poco vino: z
muy templado.

bb

¶ Para la muger q despues d hauer
parido no puede biẽ purgar: toma si
miente de linofo: z cuezela bien pica
da: z pongela mezclada con inxundia
de puerco jouẽ: z dagela a beuer: z si
la pte inferior: z vergonçosa dela mu
ger se hinchare por el ayuntamiento
asientese la muger en vn bacin: dond
este puesta agua en que se ayan cozi
do maluas: y curara. E si fuere la mu
ger muy encendida en aquel acto to
me la bretonica: z el solsequio: z beua
lo mezclado con vinagre.

cc

¶ Para la muger que tuuiere flujo
de mestruo es cosa muy experimẽta
da: tomar tres rayzes con sus fojas
de plãtayna: z cozer las mucho en a
gua d rio: z darle a beuer aqlla agua
z luego sera restreñido. E sso mismo
haze si beue la agua rosada de maña
na: z ala tard por toda vna semana cõ
tinua.



dd

¶ El desordenado llegar el hombre a
la muger: muchas vezes es causa en
la muger preñada que nasce la criatu
ra conel espalda tuerta: o conel pie q
brado: o con algun miẽbro disforme.
¶ La segun se carga el hõbre mas sobr
el vn lado dela muger q sobre el otro
sin tiento: z sin orden: assi fale de aq
lado manzillada la criatura que tiene
enel cuerpo: en lo qual deuen los hon
bres tener grand discrecion: por que
las tales cosas no se caezcan.

ee

¶ Para que la muger no aborte: tome
el cãcro d l rio: z bien estrugado beua
lo mezclado en buen vino viejo. Pli.
libro. xxxij. capitulo. vj. E nota que a
bortino quiere dezir el embrion con
cebido: q no tiene avn por natura con
plimiento de forma de hombre: o de
muger: saluo q esta avn enl vientre d
la muger en materia carnosã solamẽ
te: o en materia de leche: z acaesce en
esto tal el abortar: o por que la mate
ria delos mestruos esta corrupta: o
por algun desmesurado exercicio de
la muger: por el qual rompe la madre
z por otras muchas ocasiones.

ff

¶ La criatura dentro enel cuerpo de
la muger rescibe nutrimento dentro
en la madre: como reza y pocras ensta
forma: q las tetas delas mugeres tie
nẽ grãd ligamiẽto cõ la madre por v
nas venas: las quales al tiẽpo del pa
rir rompen las amas que resciben las
criaturas: z por aquellas venas desci
ende la leche al ombligo delas criatu
ras: z assi resciben el nutrimento: z
por ende es falso aquello: q muchos

dixeron: q̄ las criaturas enel cuerpo delas madres reciben nutrímēto por sus bocas: pues si así esto fuesse: purgarianz expellirían las superfluidades delas cosas que comerían las madres por los lugares inferiores: z aq̄lla infeciō no saliēdo del cuerpo delas madres. corrōper las hía. z ninguna preñada podria viuir.

ss

Para conoſcer ſi miētra la criatura eſtuuiere enel cuerpo dela madre eſta ſana: o doliente: eſ eſta la ſeñal. Si ſale la leche dlas tetas dla muger preñada: ſeñala flaqueza y dolēcia dela criatura. porq̄ ſegun ariſtotilz y por cras enl anſo. liij. enla p̄ticula. v. ſcriuē: la leche eſ ppio nutrimento dela criatura. z aſſi q̄ndo aq̄lla ſale por ſi dela teta. ſeñal eſ q̄ la criatura eſta eſ flaq̄cida. z no recibe nutrímēto della. Em̄po ſi tuuiere las tetas endureſcidas. z ſin q̄ dellas ſalga leche: eſ cierto q̄ la criatura eſta entōces ſana: y el meſtruo ſe cōuierte todo en leche: z aquella toma la criatura para ſi z para ſu nutrímēto y eſfuerço.

bb

Si q̄ſieres conoſcer q̄l del marido o dla muger ſera eſteril por ſu naturaleza: o indiſpuſiciō: tomaras la vrina delos dos en ſendos vaſos. z en cada q̄l dellos mezclaras ſaluado de trigo z enla vrina del q̄ ſera eſteril. ſe harā gusanos. y enla d̄l q̄ terna buēa diſpoſiciō. no ſe hara mutaciō algūa. Hay otra eſperiēcia pa ello: la q̄l pone alberto magno. lib. x. ca. j. cerca la fin. conuiene ſaber. tomar ſiete granos d̄ ordio. z ſiete granos de fauas z o

tros ſiete granos de trigo: z poner los todos juntos en vna olla: z mebe ſe la muger encima dellos. z ſi dentro d̄ ſiete días creſcierē. eſ ſeñal d̄ buēa diſpuſicion pa cocebir: z ſi dētro los dichos ſiete días no creſcieren: eſ ſeñal de muger mañera. Eſo miſmo hallaras enel hombre. eſperimētādo lo en otra olla: o vaſo por ſi.

ii

Para q̄ las tetas no crezcan: toma la yerba llamada bulidinaltē: z biē picada pon la encima dellas. Etroſi para lo miſmo. puedes tomar las dormideras: z cozer las cō agua dela luvia z bañar en aquella agua vn paño de lino. z poner lo encima delas tetas quāto mas caliēte lo pudiere ſufrir.

Capitulo .ij. de algūas queſtiones delos miēbros generatiuos: z delos ſecretos delas mugeres.



Dique todos los animales ſe ayuntan para generacion. Reſponde el Ariſtotil enel .ij. de anima. que por conſeruacion de ſus ſpecies: por que ſi eſſo no fueſſe: falleſcerian las ſuccelliones de todas las cosas. E ſi quieres ſaber que coſa eſ aquel ayuntamiento. digo te ſegun el auērruyz que eſ vn enlazamiēto del macho cō la hembra. mediante los instrumentos otorgados por natura: para conſeruacion del ſer de ſus ſpecies. Por ende dizen los theologos. q̄ quando el tal ayuntamiento ſe haze del hōbre z dela muger por intēciō d̄ engēdrar

•c•

z aumentar su semejante: que enton-
ces no es peccado.

¶ Porque el templado ayuntamien-
to es prouechoso. responde. Auicen-
na en el canon tercero: z el constanti-
no en el libro que hizo del ayuntamiē-
to: que del se siguen muchas vtilida-
des. Primeramente aliuiana el cuer-
po. Segundariamēte alegra el alma.
Terceramente quita la ira: conforta
la cabeça z los otros sentidos. z qui-
ta muchas dolencias malencolicas:
porque purga las fumosidades del
esperma del cerebro: z qualquier ma-
teria apostemosa. z segund el Auicē-
na en el suso dicho lugar: por la tem-
plada expulsion que se faze en el tem-
plado ayuntamiento: se quita la tene-
brosidad de los ojos: z el desuanece-
miento de la cabeça: ca la fumiēte por
mucho tiempo retenida: se conuierte
en venino.

¶ Porque el desordenado ayuntami-
ento y muy continuo: es veninoso z
dañoso. responden los susodichos
doctores: porque destruye la vista:
desseca el cuerpo: por que como es-
criue el aristotil en el libro de la gene-
racion de los animales: la luxuria no
es sino vna expulsion pura de humi-
dad. la qual consume el cerebro: z tra-
he consigo algunas fiebres agudas z
segund dize Auicēna. acorta mucho
la vida. onde como rezā el mismo ari-
stotil z alberto magno: que aquestos
paxaros: llamados gorriones: que an-
dan por los tejados: por el muy con-
tinuo z desmesurado ayuntamiento:
no viuen mas de tres años.

¶ Porque la comunicacion de las mu-
geres es mas dañosa a los malencoli-

cos z colericos: que a los flegmati-
cos z sanguineos. responde por que
la natura z complexion de los prime-
ros es seca: z purgando de si la fumi-
ente viril: que es caliente: desseca se
z tornan alas vezes ethicos: z los se-
gundos teniendo en muy gran habū-
dancia de aquella materia: la qual es
contraria a su naturaleza z complixi-
on: purgandola: redunda les en vti-
lidad. Lo que aristotiles escriue que
todo animal gordo: tiene poca fumiē-
te: por que todo el nutrimento se le cō-
uierte en gordura: se entiēde del eri-
zon: en el qual toda la substancia se en-
corpora en el: z se conuierte en gor-
dura.

¶ Porque las fembras de todos los
animales brutos no desseā el acto de
la carne despues que son preñadas.
Digo segund el alberto: porque entō-
ces esta ya la madre cerrada: y los me-
struos estan detenidos: z por ende se
detiene el apetito.

¶ Porque aquesta regla fallestce en
las mugeres z en las yeguas: las qua-
les avn dessean el ayuntamiēto de los
machos despues de hauer cōcebido
z cmpreñado. responde Galieno en
las mugeres porque quando se armā
z disponen para ayuntarse: no sola-
mente las mueue la inclinaciō z natu-
raleza de engendrar: mas avn el des-
ordenado deleyte del acto libidinoso
del qual recordando se despues del a-
yuntamiento: dessean boluer al mis-
mo deleyte: por la memoria que ōl tie-
nen. En las yeguas es la razon: por
que son animales que comē muy des-
ordenadamente. z digisten en dema-
sia: z desto les queda: z se engendra.

en ellas tanta copia de simiente y de mestruo: que recibiendo en las partes inferiores desmesurado calor: desleian despues de hauer engedrado por causa de aquesta superfluidad.

¶ Porque es dañoso el ayuntamiento: con el estomago lleno. responde el aristotil: porque se empacha por ello la digestion.

¶ Porque tambien es dañoso con el estomago hambriento y vazio. respõde porque el nutrimento que se recibe despues: no solo no aproueche: mas debilita: y no recrea los otros miembros dela persona.

¶ Porque no es bueno el ayuntamiento: luego en saliendo del baño. responde porque entonces estan todos los poros abiertos: y el calor derramado por todo el cuerpo: el qual con el tal acto se enfriaria: por forma que seria muy dañoso. Mucho se deue excusar este acto despues que el hombre ha tuuido fluxo de vientre: o ha puocado por la boca: porque serian pe ligrosas juntamente dos purgaciones.

¶ Porende si preguntare alguno q̃l es el tiempo mas dispuesto y sin peligro para vsar del tal ayuntamiento. responde constantino que despues de fecha la digestion: conuiene saber en aquel spacio de tiempo que esta entre la media nochez en el alba: porque conuiene mucho y aproueche dormir algun poquito sobrello.

¶ Por que los animales saluajes y brutos: quando en ellos se despierta el apetito del ayuntamiento: son furiosos. y despues a qualquier acto escandaloso: y luego despues del acto

son muy mansos. como vemos en los machos: y en los ainos: y gatos: maymones: y otros semejantes. respõde constantino: porque tienen en aquella sazon encendidos todos los miembros por aquel desenfrenado apetito y trabaja la natura de expellir aquella superfluidad y dispone el tal encendimiento a furor y a ira: como escribe aristotiles en el prohemio del libro que hizo de anima: y de aqueste parecer fue esso mismo y pocras. y estas comociones y encendimientos: despues del ayuntamiento son en ellos mitigados y amasados: pues fallece la causa dellos: y no les queda sentimiento ni memoria delo passado. E esso mismo acabesceria en los hombres: si como aristotil escribe: la verguença como principal del sentimiento dela razon: no los retruxiesse. vemos empero por esperiencia ser en aquel tiempo mas dispuestos a furor y a ira que en otro ninguno.

¶ Porque en el acto dela carne hay tanto deleyte. responde: porque el tal acto de si mismo es muy menoscpreciado y velleco: tanto que si la natura ingeniosamente no pusiera en el tan sobrado deleyte: aborrecerle hã todos los animales.

¶ Porque se recibe tanto deleyte en aquel acto: al tiempo dela expulsion dela simiente. respõde el aristotil en el segundo libro de los animales: que el deleyte se causa por la comunicacion de vn semejante a otro semejante: y en aquella sazon tiene mayor ligamiento y fuerza por la buena disposicion: y por la comunicacion de los ayudados. y por otra razon mas natural: porque la simien

te generatiua de si es caliente : z en la expulsion aql calor faze vna titillaciō en la verga viril : que es como vn gorgotear . z por que esta llena de venas recibe passan do por ellas muy sobrado deleyte.

¶ Por que los que muy amenudo se ayuntan: no reciben tanto deleyte en aquel acto : como los que muy atarde lo hazen . responde por que el lugar expulsiuo dela simiente: es largo z ancho : z quanto mas amenudo passa la cosa por lo muy ancho: tanto recibe menos plazer: z la siente menos. Et otro si q los muy luxuriosos z que muy de continuo se deleytan en aql acto. algunas vezes por defecto de simiente: algunas vezes echan alguna sangre cruda z indigesta : o alguna otra materia aquosa: la qual por no ser caliente : no reciben en la expulsio de ella aquel deleyte : que reciben en la simiente . que es caliente de su natura z passa por lugar tã venoso como arriba diximos.

¶ Si preguntare alguno : quien recibe en aquel acto mayor deleyte : o el hombre: o la muger . responde segun lo que escriuen los phisicos : que intensiua mente mayor deleyte toma el hombre dello que la muger : mas extensivamente mayor le recibe la muger : por que recibe en vn mesmo tiempo la simiente del hombre : y echa la suya: o lo qual recibe doblado deleyte.

¶ Por que los pesces no se ayuntan . ca no sabemos ahun que pescadores ningunos los hayan visto ayuntar . responde el aristotil en el segundo libro dela generacion delos animales . que antes se ayuntan verdaderamen

te : mas es el ayuntamiento tan subito . que no se puede bien percebir por la vista.

¶ Si se preguntasse : si el ayuntamiento del macho z dela hembra se puede hazer por la boca: como quieren algunos dezir delas grajas : z delas comadrejas : que conciben z paren por la boca . responde el . Aristotil q no : ca todo lo que entra por la boca . descie de z passa por el estomago : z ende se digerefice: z se consume : por forma q ningua cosa dlo puede llegar enteramente ala madrigera: sino que fuesse cosa milagrosa z sobre natura : como concibio nra bienauenturada señora el fijo de dios por el oydo: como se rezaba en sus bienauenturados gozos.

¶ De dōde se engēdra la simiente del hōbre y dla muger: en aq̄sto ha hōuido cōtrariedades entre los phisicos z los filosofos por q̄ los filosofos asi como aristotiles z otros q̄ le siguierō q̄erē q̄ sea delo supfluo z los mas d los phisicos q̄ sea dlo mas puro z mejor dela tercera digestiō q̄ se haze en las vena z algūos delos medicos q̄erē cōcertar los philosophos asu cierta opiniō y dizē q̄l dicho delos q̄ dizē q̄ es dlo supfluo se etiēd supfluo por q̄ la naturaleza no tiene n̄cesidad dlo pa su nutrimento no q̄ supfluo q̄era de zir lo por dla digestiō q̄ cosa no biē dicha seria q̄l hōbre q̄ es asi pfecto se ē gēdrase de simiēte mas bil q̄ la bez q̄ echamos por las partes baras y traseras . y es derramado virtualmēte de todos los miēbros . en blā q̄scido por decoccion del calor delos miembros por donde passa .

¶ Por que la simiente del varō es blā

ca: z como sea vermeja la dela muger respõde por q̃ la del hõbre es mas digesta: z cozida: z enblãquesce se en los miẽbros genitales: la carne õlas q̃les es blãca como las tetas õlas mugeres dõde ð vmeja se torna la leche blãca

¶ Por q̃ la expulsion dela simiente en el hõbre no se mide por tiempo como el mestruo dela muger q̃ acude en ella cada mes. responde por q̃ la simiente viril no es de natura veninosa como el mestruo. z assi no pcura la natura de expellir la a tiẽpo cierto: ante la guarda para generaciõ: lo q̃ no haze con el mestruo: q̃ es veninoso: z como dañoso le bota de si. ¶ Por otra razon: cõuiene saber q̃ no se engẽdra en tãta quãtidad la simiente en los hombres como el mestruo en las mugeres: por ende no es en aq̃lla tan necessaria la expulsion como en aquesta.

¶ Si preguntare alguno si la simiente generatiua se forme: o desciẽda de los miembros: o de los humores. responde que avn que algũos hayan dicho q̃ de los miembros: empero la verdad es que se forma y estiende de los humores: por que se engẽdra del vltimo nutrimento: el qual no es miẽbro sino humor z si se dixere: q̃ es la causa que vn padre leproso engendra el fijo leproso: z vn ciego: o manco. otro ciego o manco. digo que esto acabesce por que la virtud ymaginatiua enl engendrar es mas esfuerçada: q̃ la formatiua delo engendrado: z acabesce algunas vezes que las mugeres: o hõbres en aquel acto ymaginando en algun leproso: o manco: o feo: engendra el fijo leproso: o manco: o feo. E deuemos saber que quãdo la simiente

del hõbre z dela muger ambas ados jũtas se encierrã en la madre dela muger entonces la simiente del varõ dispone la dela muger para recibir el alma z hecho aquesto: conuierte se en fumo: z echa la por los poros õla madre: z solamente queda en ella la materia del mestruo la q̃l es la materia ð lo que se engendra dentro della.

¶ Si pidiere alguno: si la simiente del hombre: o dela muger sea cosa animada: o no. respõde que no sino virtualmente: por que mediãte el espõritu q̃ dẽtro en el cuerpo dela muger se le infunde: se obra en ella la vida. En tanto la madre dela muger atraher acarrea tan codiciosamente para si la simiente viril. que como scriue el abẽrruyz assentando se vna donzella en el baño en vn lugar donde poco antes vn mãcebo hauiã spermatizado: atraxo hazi a si la fuerça z naturaleza dela madre aquella simiente: de tal manera q̃ concibio: z salio dende preñada: ca ð toda la materia z forma specifica la atraxo a si: para propia perfeccion.

¶ Por que las mugeres tienen la simiente vermeja. respõde: por q̃ aq̃lla simiente: o mestruo es lo supfluo dela segũda digestiõ: por q̃ se celebra en el figado: el q̃l es miẽbro vermejo. En otra manera: por que el mestruo es sãgre corrupta z indigesta z queda por ende de color vermejo de sangre.

¶ Por que el mestruo de algunas mugeres es de color pardillo: o es negro como ceniza. responde que esto acabesce algunas vezes por dolencia otras vezes por demasiada frialdad: otras vezes por sobrado encendimiento dela sangre.

¶ Por q̄ se engēdra el mestruo en las mugeres tan solamēte ⁊ no en los hōbres. responde segun la opiniō general dlos medicos ⁊ philosophos por q̄ las mugeres son de natura muy fria ē rēspeto dlos hōbres. ⁊ porēde no pueden conuertir todo su nutrīmēto ē sãgre: por defecto del calor. ⁊ queda alguna pte ⁊ grã porciō del en mestruo. ¶ Llama se mestruo: por q̄ cada mes lo purga la muger sana ⁊ de cōplida edad. digo sana por q̄ algunas mugeres por dolēcia no purgã el mestruo: d'edad cōplida digo por q̄ ante d' xiiij. años no tienē las mugeres mestruos. ¶ Por q̄ purgan las mugeres el mestruo. respōde por q̄ es materia venenosa. ⁊ como dize Aristo. cñl primer libro dela generaciō delos animales si quando la muger lo echa: tocasse al gũ arbol: quãdo en la primavera recresce: secarle hia. ⁊ si comiesse d' el al gũ perro: al tercer dia se tornaria rabioso. y porēde la natura purga aq̄lla supfluidad venenosa cada mes. ⁊ si no la beta. se fuera de si hazer se hia vna losa. y dende nasceria muchas passiones: como alienaciō de pēsamiento ⁊ desmayos ⁊ otras terribles dolencias. ¶ Por q̄ antes de xiiij. años las mugeres no tienē mestruos. respōde por q̄ ante de aq̄te tiēpo las dōzellas tienē tã esforçado el calor q̄ digerē todo lo q̄ comē ⁊ assi no se engēdran en ellas las supfluidades dlos mestruos: si ya no lo causasse malicia de complexion. ¶ Por q̄ las mugeres despues de cinquēta años no tienē mestruos. respōde por que entonces son mañeras. ⁊ en otra manera y mejor: por q̄ la natura esta entonces tan debilitada q̄ non

los puede expellir. ⁊ por ende congregan en si aquella materia mala en tanto q̄ cō su aliēto inficionã los mochos: ⁊ habundã en ellas romadizos ⁊ tos las mas vezes. Deue se el hombre porēde por cōsejo delos phisicos guardarse d'la cōunicaciō d'las viejas. ¶ Por q̄ siendo las mugeres tan venenosas: no inficionã asi mismas. respōde: por q̄ el venino no obra cōtra si. mas cōtra otro qualquier objecto. ⁊ ē otra manera ⁊ mejor per q̄ las mugeres acostubrã de criar en si aquella materia venenosa ⁊ por aq̄l tã cōtinuo costūbre no les empesce. tãto q̄ dize Alberto magno: que vio el en colonia vna dōzella que comia las arañas: dō de hauer las podia: ⁊ recebia d' tal mājor nutrīmēto. ¶ E esto mismo scriue aristotiles q̄ fue embiada dela india vna donzella al rey alexandro: la qual hauiã sido criada con venino.

¶ Por que las mugeres preñadas no purgã el mestruo. respōde por que en tōces el mestruo se cōuierte en leche pa nutrimento dela criatura: ⁊ si estuuiendo preñada le echasse: señal seria de querer abortar. ⁊ por aquesta misma razō las mugeres que crían ⁊ dan leche alas criaturas: no tienē mestruos: ⁊ si las tales criãdo se hazē preñadas dañan mucho alas criaturas por quel nutrīmēto que es pa la vna: dan alas dos: ⁊ ni abasta para la del cuerpo ni pa la que mama: por forma q̄ pereceria las dos: si mucho durasse. como escriue plinio en su libro. vij. en el capi. xvi. en el principio.

¶ Por q̄ algunas mugeres: las q̄les ni son preñadas: ni criã: no tienē mestruos. respōde que esto acabesce por

indisposicion 7 dolencia : 7 las tales no acostúbran de viuir sanas: o viuen poco. 7 alas tales aprouecharia mucho: segun el cōsejo delos físicos san/ grarse: dela vena que se llama saphe/ na: como arriba diximos .

¶ Por q̄ en los primeros tres meses q̄ se hazē preñadas : hay algunas muge res que no dexā de menstruar. respōde por q̄ en ellas hay tāta flaqueza delo cōcebido: q̄ no toma ni cōiuer te en su nutrimēto todo lo supfluo della.

¶ Por que los ojos dela muger me/ struosa inficionā el espejo. tanto q̄ co mo scriue aristotiles en el libro q̄ hizo del sueño 7 dela vigilia : q̄ cō su vista se engendran nubes sāguineolentas en el espejo. respōde por q̄ nāaturalmē te quādo la muger esta tal : se resuel ue enlla dīa tal materia vn fumo muy venenoso: el qual le causa en la cabeza muy grā dolor: 7 por quāto los ojos son llenos de poros: aq̄l tal fumo infe cionado busca de salir por ellos : 7 in feciona los tanto: que se muestrā ene llos venas sāguineas: 7 como sō ellos de su condiciō lacrimosos 7 expulsi uos de gotas lacrimales el ayre q̄ les esta cōtiguos: recibe aq̄lla infeciō: 7 cor rōpe el objecto dīl espejo q̄ le esta jūto delāte. 7 avn escriue Auicēna q̄ el ojo dela muger mestruosa: bastaria de ē poçoñar el camello : 7 echarlo en el si lo sin poder se del desuiar .

¶ Por q̄ las hembras delos animales brutos: ni delos pesces: ni delas aues no son mestruosas . responde segund la opinion de aristotil 7 de alberto : q̄ en los brutos aquella materia super/ flua 7 venenosa passa a los pelos 7 en los peçes alas squamas: 7 en las aues

alas plumas . 7 por ende las fembras dellos son mas spessas 7 luēgas de pe los: 7 de squamas : 7 de plumas .

¶ Por q̄ toma denominacion el mes/ truo : del mes. respōde por que se mī de por tiēpo 7 spacio de meses: 7 por quanto la luna tiene influencia en las cosas humidas : 7 haze su curso en xxxix. dias 7 viij. horas: el mestruo co mo humor humido cresce 7 descrece: por mouimiēto della en cada mes de donde toma el nombre de mestruo .

¶ Por q̄ tura en algunas mugeres la expulsion del mestruo tres dias en otras seys : en otras siete . responde vnas hay que tienē mas calor q̄ otras 7 acostūbra de turar tres dias no mas en las donzellas 7 mugeres muy mo/ ças: por que tienen mas de calor: 7 no se engēdra en ellas tāta materia fría 7 humida: como en las que tienē mas dias 7 años : en las quales segū tienē mas de frior tanto tura en ellas mas la expulsiō dela materia que por mas frialdad se engēdro mas en ellas .

¶ Endonde estan referuados los me/ struos en las mugeres : hasta que los purgan . responden algunos que en la madrigera: o madre lo q̄ es falso se gund escriue el abērruyz: por q̄ aquel lugar tan solamēte es lugar de gene/ racion: 7 como el mestruo non toque nada ala generacion: sigue se que no este en aquel lugar donde obzaria ope racion contraria . Empero dize como del flujo delas almorranas : que es vna vena cabe el espina de entre las espaldas la qual referua los mestru/ os: 7 por ende las mugeres quando se llega el tiempo del menstruar : 7 mien tra le tienen : sienten dolores muy se

Tractado.

brado: en las spaldas: y en los lomos
¶ Si pidiere alguno si el mestruo que
purga la muger: z aql de donde se en-
gendra la criatura: es todo vno. Res-
ponde: q no. ca el primero es supfluo
y maligno: z indigesto: z crudo: z el
segundo es neto z puro a manera de
sangre viua dispuesto pala generaciõ

¶ Por que las mugeres que se hazen
preñadas enel tiẽpo q purgan el me-
struo: conciben: z paren las criaturas
leprosas: monstruosas: o q tienen al-
gun defecto. respõde: por q como ya
es dicho: aqlla materia es superflua
venenosa: z defectuosa en sus opacio-
nes: z polluta: z como escriue el phi-
losofo enel libro delas causas: q la se-
mejança dela causa: resplandescer se
demuestra enel efecto.

¶ Por q todas las mugeres no pur-
gan los mestruos en vn mesmo tiẽpo
ca vemos q vnas los purgan enel gi-
rante dla luna: otras enel lleno otras
enel cresciẽte: otras enel menguãte.
respõde q esta variedad causan las co-
plexiones diuersas delas mugeres: z
quãto quiere todas las mugeres e ref-
pecto delos hõbres sean flegmaticas
empero entresi vnas hay mas sangui-
neas q otras: o q participan mas de
vna cõplexiõ que otras: y como cada
lunacion tenga quatro cõplexiones:
assi corresponde las expulsiones dela
supfluidad delos mestruos enellas a
sus complexiones.

¶ Por que las mugeres sanguineas
padescen mestruo enla primera qdra
dela luna: conuiene saber quando es
nueva. responde: por q la luna nueva
como rezã galieno: z gilberto: requie-
re las mugeres moças las quales son

mas sanguineas: como la luna vieja
las viejas.

¶ Por que comũmente las mugeres
mestruan enla fin del mes: o dla luna
respõde: que acabesce por el defecto
dela luna la q entõces cõ su frialdad
obra mas opaciones frias entonces
que en otro tiempo.

¶ Por q mestruã las mugeres en ma-
yor quãtidad en ynuerno q en vera-
no. respõde: por q cõla frialdad enl in-
uerno aqlla materia fria: y humida ef-
ta en augmẽto. z enl verano la calor.
z el sudor cõsumẽ muy grã parte dlla

¶ Por que enla tal expulsion sienten
las mugeres dolor. respõde: por q es
esta expulsion semejante ala dela vri-
na sanguinea quãdo no se puede expel-
lir si no gota a gota: ca assi como la
que es vrinar gota a gota z cõ dificul-
tad estrãgria se faze por beuer cruo
z indigesto: el q daña las vias por dõ
de desciende la vrina: como fuele aca-
bescer saliẽdo dlos baños. Assi la ma-
teria menstrual o purgaciõ natural de
las mugeres q es terrestre: z indiges-
ta: offende: z daña mucho las vias
por donde passa: z desciende.

¶ Por q las mugeres conciben: z sa-
len preñadas muy facilmete si se ayũ-
tan cõlos varones: luego despues d
la expulsõ delos mestruos. respõde
por q entonces estan mudificadas: z
mas dispuestas para cõcebir: no teni-
endo los mestruos cõtrarios ala gene-
raciõ. z porẽde pocas dlas q tienẽ de
su cuẽta vemos maneras porq enton-
ces sõ dispuestas pa cõcebir. z esa fue
la causa como se lee enl exodo. q los
judios estãdo e babilonia crescierõ tã-
to que la costũbre dlos era ayũtar se

côlas mugeres : solamête quâdo esta uan limpias : z enxugadas delos meſtruos . z luego se hazian preñadas .

¶ Por q̄ tienen las mugeres el color amarillo quâdo estan meſtruofas . responde . por q̄ entôces todo el calor se aparta delos otros miêmbros : z se llega por efforçar a natura para expellir aq̄lla ſupfluidad veninosa . z nociua .

¶ Por q̄ la priuaciô del calor en el rostro : causa el calor amarillo . respôde por q̄ los meſtruos ſon de humor crudo : z porêde ſaliendo ellos es de necesidad q̄ el color del rostro de donde se aparta el calor . que de amarillo .

¶ Por que las mugeres meſtruofas aborrecê el comer . responde . por q̄ la natura tiene mayor trabajo pa la expulſion q̄ para la indigeſtion . z ſi comieſe demaſiado : quedaria el manjar crudo : z lo crudo aborreceria lo crudo

¶ Por q̄ los hombres que ſe ayuntan con las mugeres meſtruofas : tornan rancos . responde por q̄ los tales por el aliento : atrahen el ayre infeccionado delas mugeres . a los miêmbros ſpeciales : z inſtrumêtos dela voz : z aq̄l ayre infecto : causa la ronquedad .

¶ Por q̄ ſe hallan muchas mugeres caſadas : que no conciben ni ſe hazen preñadas . responde : q̄ eſto acabaſce por diuerſas cauſas . La vna por ſer el marido de fria natura : por q̄ entonces ſu ſemiête eſ inuſil pa engêdrar . La otra por ſer la ſimiête d̄l marido a quôſa : z amalaues cabe en la madre q̄ eſ eſtilado d̄ fuera . tâ biê puede acabaſcer por demaſiada cortedad o demaſiado largor q̄ d̄l miêbro viril . z in diſpoſiciô d̄lla por q̄ entôces no cabe la ſimiête en el lugar q̄ cõuiene . Otro

ſi ſi las cõplexiones d̄l marido : z dela muger ſô diuerſas . cõuiene ſaber . ſi el eſ malêcolico . z ella flegmatica por q̄ como reza ariſtotil en l̄ primero d̄la generaciô delos animales . ſi el agête z el paciente ſon indiſpueltos o del p porcionados : embargae la operaci on dellos .

¶ Por que las mugeres muy gordas tan atarde ſe hazen preñadas . responde . por q̄ tienê deleznable la madrigera z no puede retener la ſimiête . o en otra manera . z mejor : por q̄ las tales mugeres tienê la boca : o entrada d̄la madrigera muy eſtrecha : tanto q̄ no puede entrar ſacilmête en ella la ſimiête : z quando entra . eſ tan tardia que eſ muy refriada : z indiſpuelta para engendrar .

¶ Por q̄ las mugeres endemaſia calientes conciben z ſe hazen muy tarde preñadas . responde : por q̄ ſe amata z ſe consume en ellas la ſimiête : como ſi hiruiêſſe mucho el agua en el fuego

¶ Por que las mugeres erradas que biuen a ganâcia publica : no cõciben . respôde : por q̄ los inſtrumêtos ſuyos pa cõcebir eſtâ todos obfuſcados z d̄leznable y no biê ſeſibles por la diuerſidad delas ſimiêtes q̄ recibêno pue d̄e retener coſa ninguna dellas

¶ Por q̄ el mulo : o macho que llamamos eſ mañero : que no engendra jamas : ni con yegua ni cõ mula ni cõ aſna . responde ariſtotiles re puando la opinion de Empirides : z democrito dize que el mulo ſe engendra de ayuntamiento de cauallo con aſna : z como la ſimiête del cauallo ſea muy caliête z la dela aſna fria : lo q̄ ſe cõcibe eſ como vna coſa moſtruoſa : q̄ pticipa de

dos complexiones: o qualidades contrarias: y no quedandole alguna de las natural: queda lo que es concebido por esteril: y infructuoso: y poen de de ayütamiento de animales de diuerfas especies: nascen cosas mōstruofas: como de oueja: y cabron el titiro del hombre: y dela yegua como fingē los poetas los centauros: el nouillo y dela muger el minotauro.

¶ Porque algunas mugeres por lo mas conciben fijos machos. responde: segun constantino: y aristotiles: que quādo cabe la simiēte: del testiculo diestro: en la parte diestra dela madrigera de la muger: porq̄ es la parte mas caliente: se engendra entōces el macho: porq̄ segun el alberto el calor obra mucho para engendrar los machos: y porēde q̄ndo la muger preñada tiene mas alta la pte diestra de la barriga: señal es q̄ tiene macho. Otros dicen que quando en el ayuntamiēto vence la simiente del hombre ala de la muger: q̄ entonces se engēdra el macho: y por el contrario: quando sobrepuja la simiente dela muger: concibe fembra: y esso mismo quando cabe la simiente del hōbre ala parte yzquierda dela muger: se engendra entōces la fembra: por razō dela frialdad que esta en el lado yzquierdo. por causa del baco que esta ende: y de su natura requiere forma de muger.

¶ Porq̄ como dize alberto: las mugeres q̄ despues del ayütamiento se acuestan sobre el lado derecho salen preñadas de fijos. y las q̄ se acuestan sobre el lado yzquierdo de fijas. respōde: por q̄ los mestruos q̄ estā reclusos: corrē ala parte de dōde yaze la madrigera.

¶ Porque tienen las mugeres madrigera. responde el abenruiy: porque la madrigera es lugar deputada para recibir la simiente generatiua: y esta collocada en medio de la muger assi como acostumbran de estar los albollos en medio de los patines para recibir las aguas: y inmundicias que caben de toda la casa: assi la madrigera esta en medio de la muger: y recibe toda la sāgre mestruosa: y inmunda della.

¶ Por que vnas mugeres paren las criaturas largas y lindas: y otras corticas y encogidas. respōde: segun el abenruiy y galieno: que esto scabese segun la disposicion dela madrigera. ca vnas mugeres ay q̄ la tienē luēga: y angosta. y estas conciben las criaturas luengas: y lindas. y por el contrario las que la tienen cortica: y encogida: conciben las criaturas segun la proporcion della.

¶ Porque muchas vezes salen preñadas las mugeres de muchas criaturas o de dos. responde segun el aristotil en el libro de humana natura. que en la madrigera hay siete cellas y receptaculos dōde puede haber la simiēte del hombre: y tantas criaturas se pueden engendrar generalmēte en quantas cellas cayerē la simiēte: y se retuuiere: delas quales las tres estan ala parte diestra donde se engendran los machos: las otras tres en la yzquierda donde se engendran las fembras. la setena esta en medio dellas: y si en de cayer la simiēte. segun quierē los doctores autenticos: se engendra ella el hermafrodico: que es hombre y muger: y si pariesse la muger mas de siete: seria cosa milagrosa monstruo

sa .z sobre natural.

¶ Porque los beçones: o que nascen de vn vientre non son tan efforçados: como los que nascen vno a vno responde. porque aquellos fuerō concebidos de simiente que abastaua solamente pa vno: z assi por ley antigua de caualleria en las batallas .z liças los beçones no son reputados ni estimados sino por vno.

¶ Porque diximos q̄ si cayere la simiente del hombre en la cella septima que esta en medio delas tres del lado derecho: z dlas otras tres del yzquierdo que se engendra el hermafrodico pediria agora alguno en q̄ tal modo se concibe . responde: q̄ la natura siempre se esfuerça: z entiende de cōcebir macho: z nūca fembra: porque llamamos la fembra hombre impfeto que es d falta de naturaleza: z mōstruo en natura como parece en el libro de los animales: z porēde muchas vezes es formado el macho quāto a todos sus miēbros principales: z entonces por la indisposicion dela materia: la inobediēcia delas qualidades delas simiētes no puede hauer el macho cōplida pficiō . z entōces se mezcla la natura dela muger: z assi q̄da el hermafrodico impotente de ambas las ptes: z puede se respōder ala questio q̄ se suele pedir . si el hermafrodico d̄ ue ser estimado por hōbre: o por muger . respōde q̄ se deue considerar la quātidad dlos dos miēbros: z si preualesce en el acto dela carne el viril: d̄ ue ser estimado por hōbre: z si preualesciere el feminil: deue ser estimado por muger.

¶ E si se preguntasse si aqueste tal se deue en el baptismo nombrar por nō

bze de hombre: o de muger . respōde que pues los nombres se acostūbran de imponer en el baptismo a grado de quien le manda baptizar: q̄ como nō bze mas digno: z mas noble se deue nombrar por nombre de hombre: por que como reza el aristotil en el tercerod del alma: todo agente es mucho mas noble que el paciente.

¶ E si se preguntasse si el hermafrodico deue responder en iuyzio como hombre: o como muger . responde segund lo que requierē los derechos que ante que respōda en iuyzio deue ser interrogado z jurar de qual miembro vsa mas: z si del viril: deue ser admitido como hōbre: z si del feminil: d̄ ue ser admitido como muger z si d̄ ambos ados vsa: podria ser q̄mado por derecho.

¶ Porque la natura produce cosas monstruosas . responde como scriue el aristotil en el segundo de los phisicos: porque la natura es priuada de su fin: z entonces el monstruo se procrea dela indisposicion dela materia. o por el efecto dla special costellaciō como acaescio en los tiēpos d̄ alberto magno: cerca de colonia: en vna aldea: q̄ vna vaca pario vn fijo medio hombre: y entōces los villanos sospechauan: q̄ se huuiesse ayuntado algun pastor con la vaca. E mas dize el mismo alberto: q̄ vio vna pfona con dos cuerpos: los quales no se ayuntauā sino en el espinaço: z tenian dos cabeças: quatro braços: z quatro pies z yuan a qualquier parte q̄ los bolui an . E otrosi tenemos por relacion z palabras de alberto: que lo oyo de personas dignas de fee: q̄ vierō vn hō

bre enel q̄l estauā dos hombres jun-
tados por las spaldas. ⁊ el vno d̄llos
era muy ayrado: el otro muy manso
⁊ despues de hauer los visto viuierō
por spacio de dos años. ⁊ el vno mu-
rio primero. ⁊ el otro viuio hasta q̄ la
corrupciō d̄l hermano muerto le ma-
to. ⁊ acaesce esto enel cuerpo d̄la ma-
dre por esta manera. q̄ despues q̄ la si-
miente viril esta infundida en dos ce-
llas viriles pa la generaciō d̄ dos ma-
chos rōpese ocasionadamēte el inter-
sticio o la pellicula q̄ esta medianera
entre las dos cellas: ⁊ ayuntanse las
simiētes delas d̄chas dos cellas por
las spaldas. ⁊ pegāse de tal forma co-
mo fuele acabescer en los arboles: q̄
quedan dos cuerpos con cabeças: ⁊
miembros distintos: hēcadenados. ⁊
pegados en vno.

¶ Si te pidiere alguno si este tal: es
vn hōbre: o dos. respōde segun el ari-
stotil: q̄ es de mirar al coraçō: ⁊ si tu-
uierē vn coraçō: se deue tener por vn
hōbre: ⁊ si tuuierē dos coraçones. de-
uē se judgar por dos hombres.

¶ Porq̄ nascen algunos: con cabeça
demasiada d̄ grāde: o cō seys dedos
en vna mano o enel pie: o cō menos
miēbros: o menores delo q̄ acostum-
bran naser por natura. respōde: que
esto acaesce o por defecto dela mate-
ria: o por superfluidad.

¶ Porq̄ nascen algunas criaturas:
gibosas: o cō trechas. respōde: q̄ esto
acabesce: por el ayūtamiēto desorde-
nado del hōbre: ⁊ dela muger assi co-
mo si se ayūtan estando de pies. o ya-
ziendo de costado. porq̄ los tales ayū-
tamiētos no son de ordē de natura: y
en ellos recibe la simiēte la madrigue

ra sin orden.

¶ Porq̄ algunas criaturas parecen
al padre: y otras ala madre: otras al
vno ⁊ al otro. responde q̄ quando en
el ayuntamiēto sobrepaja ⁊ vence la
simiente del padre ala dela madre: pa-
resce entonces la criatura al padre. si
venciere la dela madre: parecera ala
madre: ⁊ si en parte venciere el vno ⁊
en parte el otro: parece entonces la
criatura en pte ala madre ⁊ en parte
al padre.

¶ Porq̄ los mochachos comunmen-
te parecē mas al padre q̄ ala madre.
responde q̄ esto acabesce por el pēsa-
miēto q̄ enel ayūtamiēto tiene la ma-
dre dela disposicion del padre.

¶ Porque muchas vezes las criatu-
ras parecen a los abuelos ⁊ visabue-
los mas q̄ al padre ni ala madre. res-
ponde el aristotil: porq̄ la virtud de
los antepasados esta en potencia en
los coraçones del padre ⁊ dela madre
que engendrā: ⁊ algūas vezes por se-
mejança de nutrimentos: ⁊ en tales ca-
sos parece lo q̄ se engendra a aq̄llos.

¶ Por q̄ aq̄sta semejança delas criatu-
ras no se estuende ni se dilata a mas
grados de quatro abuelos: o visabue-
los. responde el abērruyz: porq̄ toda
virtud se mide por q̄tro grados. y eso
mismo diremos dela virtud generati-
ua: avn q̄ como dize el aristotil a ve-
zes parece la criatura a algund ante-
passado de los suyos: del q̄l nunca en
los que viuen huuo memoria: ni avn
recuerdo por escriptura.

¶ Porq̄ las criaturas se engendran
de diuersas disposiciones: vna mas
dura: otra mas muelle. responde que
esto causa el dominio d̄ los elemētos



que son diuersos : z por q̃ los huesos se engendrã de parte del meſtruo mas terreſte : porẽde en la parte mas aquoſa z humida tienẽ dominio los tueta/nos y el cerebro : mas el eſpiritu de vida natural y animal : dela parte mas aerea z ſeca : z el calor natural dela parte mas caliente.

¶ Por q̃ de cada dia dende q̃ del ayũtamiẽto ſe comiença de engendrar la criatura : ſe haze mas fuerte . reſponde q̃ en los primeros ſeys dias dẽspues del ayuntamiẽto : las ſimiẽtes tienen color de leche : y en los tres dias dẽspues ſiguientes ſe tornã en color vermejo : por q̃ entõces ſe traſmudan en natura de ſangre y en los .vi. ſiguiẽtes ſe eſpeſſa z congela a manera de vna maſſa de carne : y en los doze dias dẽspues de aq̃llos .xv. aq̃lla maſſa : o materia ſe endureſce : z ſe ſuelda z ſe cõbierte en carne y las partes eſtã diuiſas o diſtintas y ſe dẽſciernẽ magnifieta mẽte el coraçõ cerebro y higado y eſta aparejada la maſa : pa q̃ pueda recibir forma : organizarſe : por q̃ la coſa deſnuda no toma impreſſiõ : como quiere el ariſtotil en el ſegũdo dẽl alma z dẽde a nuebe dias ſe aparta la cabeza dẽlos õbros z los braços z piernas dẽl cluiã o cuerpo y todos los otros miẽbros : z aſſi cada dia haſta el dia dẽl parto recibe diuerſas diſpoſiciones .

¶ Mas en que manera ſea regido por los planetas en cada qual delos meſes . reſponde ſegun la opiniõ de galieno : q̃ en el primer meſe ſe purga la ſangre delo que ſe engendra . en el ſegundo ſe faze la expreſſiõ del cuerpo ſanguineo . en el tercero ſe formã las vñas z los cabellos . en el q̃rto ſe mue

ue la criatura . z porẽde comunmente las mugeres en aq̃l meſe tienẽ muchos aſcos : z alas vezes reueſſan : o puocã . en el q̃nto tomã la ſemejãca dẽl padre : o dela madre . en el ſexto ſe enforteſcẽ los neruios . en el .vij. ſe forma los huesos . en el .viii. comiẽça de diſponer la natura para la ſalida : z recibe complimiẽto dela gracia diuina . en el noueno : ſegũ el curſo comun : ſale de tiniebras a luz .

¶ Si ſe pregũtare : ſi la criatura echa alguna ſuperfluidad por el miẽbro : o lugar inferior : eſtando en el vientre dela madre . reſponde que no : ſegun la opiniõ delos philoſophos z delos phisicos . z la cauſa es : por que no tiene la primera digeſtion : la qual es en el eſtomago . por que la viãda no la recibe por la boca : mas la ſubſtãcia de la por el ombligo . z porẽde no vrina mas ſuda : y en tan poquita quãtidad q̃ ſe de tiene en las telitas dela madri guera : y dela ſecũdina : q̃ llamã la cama : y en otros lugares : z por tãto ſalen al parir en tanta quãtidad del cuerpo dela madre .

¶ Por que ſegun la coſtũbre comun y curſo natural naſcen las criaturas en el noueno meſe . reſponde por q̃ entõces ſon totalmente perfetas : z reyna entõces en ellas vn planeta muy bne no : llamado iupiter : el q̃l es muy amigable dẽ natura . y ſegũ los aſtologos es caliẽte y humido y tẽpla mucho la malicia de Saturno : q̃ es frio z ſeco . z porẽde las criaturas q̃ naſcẽ en el dicho meſe : comũmente viuẽ ſanas .

¶ Por que mueren las criaturas que naſcen en el octauo meſe . reſponde por que reyna en el . Saturno : el qual

.d.

es planeta malicioso: frio: y seco: lo qual es todo contrario al viuir.

¶ Por que dlas criaturas q nasce en seteno mes: mueran las mas. respõde por que reyna enellas la luna: que es planeta muy frio.

¶ Por q enel puto q nasce la criatura llora. responde q por la mutaciõ del ayre subita: y por la frialdad: la ql es muy cõtraria al ternez d sus miẽbros

¶ Por q la criatura despues d los siete meses trabaja por salir. responde: por q aqillos atamiẽtos: cõlos quales esta atada cõla madrigera: se comiençan de enflaquecer: y por su grãdeza se cõsume el nutrimento delos dichos atamientos.

¶ Por q luego q nasce la criatura: pone el dedo enla boca. respõde que naturalmẽte saliendo dela madriguera q es lugar caliente: entrando enel ayre frio: pone el dedo enla boca: por el calor que ende siente.

¶ Por q si nasciendo la criatura: llama enel vientre dela madre: lo tienen por mal seña. responde como dizen los theologos: por q siẽte entonces q nasce pa luego morir: y ser priuada d la visiõ de dios: por mēgua del sagrado baptismo. En otra manera: por q siente passiõ enel nacimiẽto: y el clamor es seña del dolor y passion.

¶ Como salen las criaturas al nascer respõde q la cabeza primera. y si de otra suerte nascen sacando los pies: o braços primero: estan en peligro de matar asi mesmas: y las madres alas vezes con ellas.

¶ Por que las mugeres preñadas que comen manjares infecionados: luego abortan. responde: por que de aquellos tales manjares se engendra

la sumiente infecta: lo qual el alma macho aborrece. y echa del cãpo de natura: que es la madriguera: por q no es dispuesta pa que enella se infunda forma: humana: que es nobilissima.

¶ Por q el saltar y el luchar: y el sobrado exercicio: faze abortar las mugeres. responde por q tan sobrados mouimientos se sueltan y relaxan los atamientos del embrion o criatura y no pudiendo retener la materia: se siguen dello los abortinos.

¶ Por q los truenos: y el caer delos rayos cabe las preñadas: las hazen abortar. responde q el vapor adusto q esta enellos: facilmete daña los tierros dela madriguera: y entrando por los poros: mata la criatura q esta en ella: tanto q dize alberto q la criatura que actualmete biue enel viẽtre de la madre: q a vezes los relãpagos de los truenos la bastan a matar.

¶ Por q abortan ante las mugeres moças: q las que son de alguna edad mas auaçada. respõde: por q los cuerpos delas mugeres moças sã mas porosos: y el vapor delos rayos y relãpagos entra enellas.

¶ Por que el desmesurado gozo alas vezes es causa enla muger d abortar responde aristotil: q enel tiẽpo del gozo: el calor se derrama alas partes exteriores del cuerpo y assi la madriguera por el poquito calor que enlla queda faze abortar y por esta mesma causa el temor desmesurado faze abortar por q el calor entõces socorre: y va todo al coraçon: y desmã para la madriguera: y assi se haze abortino enella.

Siguete la quarta tabla dela Cirugia.

a



quando alas narizes por algun apostema se ha de fazer incisiõ: ala parte delos oydos: deuen se apũtar cõ filo delgado: z muy subtil. z deue se poner enl forado vn canutico muy primo: con que el paciẽte pueda respirar z que los agujeros no se encierrẽ. despues se ponga encima òla pintadura vn paño de lino muy primo: mojado en vna clara de huego z termentina ò abet: todo biẽ mezclado: z refrescando cada dia: z apretado la postema q̃ della se salga la materia: hasta q̃ sea curado. Pero por q̃ mejor se sane: deue se purgar el paciente: con beñdita o si q̃ere globosa: o qualquier especie de triaca: o tomar la plátayna cõ sus flores z cozerla en vino: si la yerba fue re seca: z si verde fuere: tomar el cumo: z beua dello: z sanara. y por mejor fazer se deue dexar a los señores medicos pues a ellos cõuiene la operacion delo tal.

b

Contra el fluxo dela sangre en la herida dela cabeça: apũta muy biẽ la llaga: z despues alimpia la con vn paño de lino delgado: de toda putrefacion z sangre: por q̃ el cerebro no reciba lefion de aq̃lla suziedad. z despues mezcladas los poluos vermejõs: ca ellos curan todas las llagas z fistolas: z si quisieres: a cada catadura puedes despues de hauer mundificado la llaga: sembrar muy seguramente de aq̃llos poluos por encima della.

Lo que aqui se sigue: correspõde sobre el circulo dela figura en la .c. z .d.

c

buena: despues le faras para encima dela llaga: o naffra el emplastro si

guiente. Toma saluados de trigo. z cuezelos: z despues pon en ellos ensundia: z haz amasadillas de tal gordura z pon los encima del lugar doloroso z inchado. z si esto no aproueche: corta le vn poq̃to encima del cuero por q̃ se vea: si hallaras dẽtro en el tiefio dela cabeça algũ huefio q̃brado los q̃les le sacaras: z despues le curaras como dixere z faga se eplastro de apostolicõ z põgele encima òla llaga: por q̃ òlla faq̃ toda immudicia z suziedad: z sera curado.

d

Es de mirar con muy sobrada diligencia: que quando alguno es principalmente herido en la cabeça: se deue guardar que no beua el vino fuerte ni coma carne que no sea muy bien cozida: ni llegue a muger: ni avn si ser pudiere la vea. otrosi no hable mucho: por que no aparte de si la razon z si estouiere tan afrontado que no pudiesse comer: se le deue dar potaje claro: fecho assĩ como ordiate: o manjar blanco: o amidon cõ caldo de pollo: o carnero: o cõ semejãtes cosas ò substancia liuiana: z de buena digestion.

e

Contra la sordez: hallamos este remedio prouado: tomar q̃nto vn maravedi de sal: z ponerla en vna olla muy limpia: z apartarla tãto q̃ ningun vapor pueda salir òlla: z poner la sobrel huego: z abiuẽ se tan diligentemente el huego en ella: q̃ venga a derretir se la sal: z se haga vna masilla: y entonces q̃ta la del huego: y dexala refriar z picala muy biẽ en vn mortero. despues haz vn agujero en vn rauano: o en vn nabo: o en vna berca destas q̃ fazẽ bretones: z binche aq̃l agujero de a .d. iij.

Tractado.

quella sal: y atapale con aquel peda-
cito que le quitaste: y cauaras en algu-
na bodega que sea humida: y honda:
y poner lo has en aql hoyo: y cubrir
le has: por forma q este ende tres di-
as: y aql liquor q saliere de aquel ra-
uano: o nabo: o verca: guardarle has
en algun vaso: y ponga se dello en los
oydos.

f

¶ Cōtra la inchazō y vlceras delos
beços: faras el vngueto q se sigue: to-
ma seuo de cabron: y pez nueva: y en
xundia de ansarino: y seuo de cierno
tanta qntidad delo vno como delo o-
tro: sea todo bien picado: y despues d
rritido al fuego: y vntando los con a-
questo: sanarā en muy breue espacio
y si estuuieren muy inchados: fagase
entōces sangria en la lengua: y luego
terna remedio.

g

¶ Unguento muy experimentado pa-
las mājillas del rostro. el que qsiere
alimpiār todas las mājillas: o macu-
las d la cara: o rostro: toma el caracol
cō su concha: o cubierta: y el cuero d
las ranas: y alūbre y vn poco de tīn-
gar que es vn linaje de sal y pica lo to-
do junto y pon lo en vna caçuela: o va-
so de tierra: y quemalo todo ende: y
aquellas cenizas mezclalas con lexia
q sea de sarmietos: y lava te cō ella d
mañana y d tarde el rostro: veras ma-
rauillas.

h

¶ Los poluos corruuios: pa comer
la carne supfla: q nasce en la llaga: se
hazē en esta manera. toma caparosa y
ponlo en vna olla nueva: y atapala
muy discretamente: y ponla encima
del fuego fuerte: y dexalo bien que-

mar: y despues echa le encima vīa-
gre: y picalo todo muy bien: y ternas
poluos corruuios: los qles puestos
ēcima la carne superflua dela llaga: la
roeran y comeran toda.

i

¶ Si el apostema se engendra debaxo
los braços: ságrese el paciēte dela ve-
na mediana: o dela d los pulmones: o
cerca el dedo chiqto d la pte cōtraria
y por semeja te del brazo de aqla pte

l

¶ Quando algūo fuere trespasado cō
espada: o lança: da le a beuer dela cer-
ueza q es linaje d vino y tibio: mezclā-
do en ello sayno de serpiente.

l

c

¶ Quando el estētino mayor se rompe:
o es cortado: o el estomago: deue se
apuntar con filo de seda muy subtil y
muy delgado: y ponga se encima d la
llaga y delos puntos: poluos verme-
jos consolidatiuos.

m

¶ Unguento muy prouado: pa las in-
chazones: q se hazē por golpe: o con
cussion: sin tener llaga: como cō pie-
dra o cō palo: o cō otras cosas semeja-
tes toma dos libras de llanten: y dos
libras de garbey: y dela yerba de mil
fojas: y caparosa blāca y cardēcha: j.
quarta: y quatro libras de saluia: y pi-
calo todo muy bien con .iij. libras de
ensundia: y pō ende dos libras d acu-
car: y pon todo esto juntamente aco-
zer: y reuoluiendo lo bien cō la spatu-
la: y tēplalo cō harina: despues pue-
to todo en vn paño: primelo: y las yer-
bas que quedaran despues de hauer
las premido: pica las muy bien: y mez-
clalas con ensundia: y guarda las.

n

¶ Para las llagas que se hazen en los pies quasi incurables: y tienen agujeros profundos: faras el azeite que se sigue para curar las. Toma vn pedaço de palo de enebro: y cortalo en muchas partes: y toma vna olla: y cauala en tierra: y pon la alli: y pon sobre ella otra olla: que tenga en el hondon muchos agujeros: en la qual pomas los pedaços del enebro y ataparas bien en la olla de encima por alto: y en las juntas dela otra con arzilla: y soteraras las dichas ollas: como quien sotierra vna tinaja: o vn caldero: y pomas fuego muy valiente enderredor de donde estan las ollas: y assi distilara vn azeite dela alta en la baxa q se ra muy precioso: mayormente para sanar las sobredichas llagas.

o

¶ Si alguno se pone por el pie clauo o palo: o espina: o qualquier cosa aguda: curar le has por la forma siguiete. Tomaras la yerba que llaman safifragia que es vna hierua semeiante ala pinpinilla si no q la pinpinilla es belloffa y la safifragia no pica la muy bien: y ponla encima del lugar donde esta la herida del clauo. Eſſo meſmo haze la flor delas fauas y la fuziedad dlos ratões o toma enxundia dela liebre: y pon le encima.

p

¶ Para la grand comezon y gana de rascar: lauar te has cõ lexia de ſarmentos: o tomaras las ortigas cozidas con vino: y coladas por vn paño delgado: y fregar te has con el caldo delas: y ſeras curado.

q

¶ Quando alguno es herido con ſae/

ta: de tal manera q el aſta eſta dẽtro: deue ſe muy diſcretamente ſacar: y ſi paſſa la llaga de vna parte a otra: de ues trabajar de paſſar por el agujero alguna benda de lino delgada: tirando a vna parte y a otra: aſin q quede la llaga limpia: y deſpues curar la como las otras llagas.

r

¶ E ſi q̃ca eſtuniere el aſta tan dẽtro q no ſe pueda ſacar: tomaras la rayz de gẽciana: y pon la en el agujero: por q haga el agujero mas ancho por donde pueda ſalir: y tomaras apoſtolico magno: polipodio del q naſce entre las piedras: y pica lo todo junto: y faras dello emplasto: el qual ſacara el aſta dela ſaeta.

f

¶ Otro emplasto para ſi la tal ferida profunda habra hecho mucha ſangre toma in: iẽſo blãco: y ſãgre de dragõ y vino tinto: fiel de buey y la piedra matista que es de color de ſangre: y todo eſto picado: y fecho emplasto con vna clara de huego: poner lo has encima de vna eſtopada: la q̃l aſſentaras encima la llaga.

t

¶ Para las llagas que manan: y ſon doloroſas: toma vna anguilla: y cueze la: y tomaras la gordura que del cozimientto ſaldra: y guarda la en vn vaſo muy limpio: y cueze en otra olla vna gallina grueſſa: ſin tocar en ſu gordura cõ agua: y cogeras tã biẽ ſu gordura: y toma cūmo de ſaluia y deruda: y de aſenrios: y de marrubio y de yerba ſancta mōteſa y todo mezclado y fecho vnguento: vntaras cõ el la llaga: y ſera luego ſana.

.d. lllj.

u

¶ Unguento muy singular para restringir la sangre: donde esta alguna vena cortada confacionaras el encieso cō el lignaloēs: y mezclar lo has cō vna clara de buebo: y fecho emplasto ponlo encima dela vena: basta q̄ este consoldada: sin quitarlo dende hasta q̄ sea sana: renouando el emplasto siēpre quando necessario fuere.

f

¶ Contra la carne podrida y amortiguada: toma arzilla del forno: que te parezca bien requemada: y templa la con vinagre: y pon enella pepinos a cozer: y hieruā bien enella: y colar lo has por vn paño delgado: y despues tomaras la tercera parte delo q̄ alli ternas cozido: y mezclalo con azeyte y la orrura del hornillo: o colmena o la miel: y en dos: o tres vezes sera sano

y

¶ Para inchazon de rostro: o de qual quiera otro lugar: toma escabiosa: y cueze la con agua hasta q̄ quede muy poca agua: y cō aq̄sta agua pon encima dela inchazon vn paño bañado: y dende que aq̄nel sea enxuto: pon otro y assi de continuo: en tres dias sera curada.

3

¶ Para el flemon: o inchazon que se haze enel pescueço: toma çumo de rano con sal y vinagre: y mezclalo todo en vn vaso: y dexalo estar ende por espacio de vna noche: y con aquello vngiras aq̄l flemon: o apostema muy amenuado: y todo se desfara.

z

¶ Para quando se hazen enderredor dela llaga algunas postillas: o verigas blancas: toma enxundia vieja sin

sal: y vnos gusanos que se llamā ciētpies y pica los muy bien con la enxundia: y con aquel emplasto vnta las bien: y quitara el dolor: y curara las dichas verigas y postillas.

2

¶ Para soldar huesos quebrados toma delas lombrizes que se engendrā enel viētre: y seca las: y faz d̄llas poluos: y mezcla aq̄llos poluos cō miel y vinagre: en que haya dos partes de vinagre: y vna de miel: y con este emplasto puesto encima del hueso quebrado: se suelda a marauilla.

z

¶ Unguento marauilloso para qual quier llaga: el qual luego trabe la carne nueva: y la cura. toma azeyte quatro partes: miel virgen: tres partes goma arabica: y incienso de cada qual vna parte: todo mezclado: y faz lo vn poco liq̄do encima d̄l fuego: y buelo de cōtinuo al derredor: por q̄ no se queme: o se gaste: y sale vn vnguento marauillo para lo suso dicho.

aa

¶ Para incision del cerebro: o del hígado: o delas entrañas: o estentinos por q̄ todas estas cosas son mortiferas: y incurables. Si el estentino grāde: o el estomago sera inciso: o cortado: deuē se apūtar cō filo o feda muy subtil y delgado: y sembrar encima o la incision poluos vermejos restrictiuos: pa q̄ndo es cortado el cerebro acostumbra se de poner enello yerba sanguinaria cō saluia: enlo qual mila grosamente acabesce la curacion: por que los tales acostumbra luego de

perder el sentido: e bueluen se les los ojos vermejos: e no retienen lo que comen.

b b

Contra golpe dela cabeça: el qual acabesce en muchas maneras: q̄ alguna vegada penetra al cerebro alguna vegada solamēte se ofende el cuero: e de aq̄llo se hincha el cerebro: que esta por ello dañado: e se infeciona. Si penetra al cerebro: es de ver entonces q̄ no hayā caydo enel algūas briznas o buessos: por q̄ si las hay: deue se poner encima la llaga vn paño de seda: o si de seda no se pudiere hauer: fuese de lino muy delgado: e aquel paño se deuellinir e vntar: quando se pone con lardo muy limpio: por q̄ al tercer día facilmente e sin lesiō se pueda quitar o la llaga: y entōces se podra muy biē ver si el cerebro esta cortado: o no ca si se pusiera con clara de huebo: se candose: pudiera traher cōsigo parte del cerebro: e morira el paciēte: e por ende es muy sano consejo en tan peli groso caso: poner como arriba diximos: el paño vngido de cosa liquida e muelle: para q̄ se levante muy amoroso: e demuestre lo que hay dentro la llaga con materia y alimpie.

cc

Es de notar: q̄ al principio las tales llagas se deue catar cada día dos vezes sin mucho alargar las curas: y no deue el paciēte andar: hasta q̄ ya la llaga haga materia copiosa: e entōces poner le enella de cōtinuo paños muy limpios: los quales aprouecharā mucho pa crecer muy presto la carne

do

Si algūo cayere encima de su cabeça

de tal fuerte: q̄ se le encorue: o encoja el pescueço: o se le tuerca: por forma que pierda la fabla: al tal luego se deue abrir la boca e ponga se le vn pedaco de palo entre los dientes: por q̄ del todo no se le cierre la boca: e ponga se le vno encima los hōbros: e con las manos estirele para arriba la cabeça quan efforcadamēte pudiere: por q̄ gela buelua a su lugar: e el pescueço torne en su assiento: e despues sea vngido cō dialtea: e curara de su mal.

Capitulo segundo de diuersos vnguentos: primeramente de vn vnguēto para quando enel hombre se seca algun miembro.

Toma vn gato entero: e vn ansaron e assa los jutos e pō o baxo vna vasija dōde caya la gordura q̄ dellos se derriere: e cō ella vntaras el miembro q̄ se comencare a secar: e hallar lo has muy bueno. E si todo el cuerpo del hōbre se seca: tomaras entonces perricos razien nascidos: e cueze los en vna caldera tanto q̄ se desbagan: e vntar se ha con aq̄l caldo el pasciente a menudo: y sanara cō el ayuda o dios

Confeccion del vnguento attractiuo.

Toma seuo de venado: o de carneiro castrado: o de cabron: e derrítelo en vna caçuela: e pon ende vna poquita de arzilla: e tanta resina como la quarta parte del seuo: e vn poco de azeite de oliuas: e pica lo todo muy

Tractado.

bien en vn almirez : o mortero.

Unguento fosco para las llagas que hieden : z en ellas no quiere crescer la carne.

¶ Toma azeite de oliuas : z lardo : en yqual quantidad : z pon lo en vna caçuela dōde jūto hieruan : poco a poco pon despues la tercera parte de resina : z pon ende poluos de incienso : z de mirra negra : z sea mas la mirra : que no el incienso : z cueza todo jūto z pornas en el vn poco de galbano : z al fin endurecer lo has con vna poca de cera nueba.

Unguento de dyaquilon.

¶ Toma plomo quemado y picalo jūto cō vn poco de cinabro q̄ es vn compuesto fecho d̄ piedraçufre y argē biuo y despues de picado todo : mezcla lo con azeite de oliuas z ponlo : que yerba en vn caço de alambre : reuoluiendolo siempre con la espatula : z quando te pareciere que comience de hazer se vermejo : pō en ello vn poquito de galbano q̄ es vna goma : y de cera nueba mas de cera q̄ de galbano y d̄spues echar le has encima d̄ algũ vaso lleno de agua q̄ sea muy limpia : z si pones en el vn poq̄to de serapino estan bien vna goma : hazer le has muy lindo : y muy delectable.

Unguento blanco.

¶ Toma albayalde z toma con ella incienso blanco : z vn poquito de galbano : z vnas pedrezitas blancas que se hallan en los caneros : z picalo todo : haz poluos dello : z destempla lo con agua rosada : z batelo fasta q̄ se consume la dicha agua en el : z despues mezclado con azeite de oliuas : z haz lo q̄ hierua.

Unguento retentiuo para las llagas que hieden.

¶ Toma miel : y derritela en el fuego z mezcla en ella agua de ruda : z sera fecho.

Unguento populeon para quādo las llagas se hinchan.

¶ Toma los nudos del arbol que llaman chopo : z pica los con exundia nueba : z despues de picados guarda los en vn pote vidriado : despues toma la foja del beleño : y dela azedera y dela del llanten y delas yerbas de mill fojas z trebol : marrubio : balsa mo yerba sancta romana z ortolana zembis : z finojo : y qual peso de cada vna delas sobredichas cosas : picalas todas : z ponlas en vino : z dexalas estar ende por algunos dias : z quando te pareciere tiempo : pon con las dichas yerbas : la confecion que feziste de los nudos del chopo : cō la enxundia nueba y mezclado todo : pō lo en vna caçuela : o calderito de alambre q̄ hierua : z despues cola lo por vn limpio paño : z sera hecho en perfeccion.

Xarope para los heridos.

¶ Toma la termentina con las azederas dyptamo : y mirra vermeja : z cueza lo todo en serueza aneja : z cola lo por vn paño de lino : z despues que fuere refriado : puedes lo dar a beuer al doliente noche y mañana.

Unguento para el que toniere paralisia en la cabeça : o en qualquier otro miembro.

¶ Toma granos de enebro z la enxundia dela gallina : y biē picado todo pō lo a derritir en vna caçuela : que sea de yqual peso : z despues cola lo por vn paño de lino : y sera hecho.

Unguento de otra manera para los paralíticos.

¶ Toma los tuétanos de los huesos del cavallo: e derrite los en vna caçuela: e vnta el pasciente con ellos. Empero es de notar: q si fuere muger la doliente: han de ser los tuétanos de los huesos dela yegua: e si es hōbre han de ser de los del cavallo.

Contra la paralísia quādo esta en los ojos.

¶ Toma vino que sea muy singular e bez nueva dela colmena en y gual quātidad: e rayzes dela ceridonia: e del finojo: e avn si quisieres poner delas yerbas: e picalas: e despues que las habras calentado en el fuego: cola las e pon de aq̃l emplastro sobre los ojos

Unguento para que muy presto se sane la llaga.

¶ Toma la yerba q̃ llaman lanceola q̃ parece llanten: mas tiene las fojas mas llanas: e luengas: e picala con enfundia nueva y desbueluela en vna caçuela: e haz del emplastro: y ponlo sobre la llaga: e con la mesma yerba puedes vngir las inchazones que se baran en derredor dela llaga.

Unguento roxo: o vermejo: que aproueche quādo alguno por grā peso que lleuo: se le inchan las espaldas: o alguna cosa dentro en el cuerpo.

¶ Toma la rayz dela yerba que se llama rubia: de los tintureros: y lauala bien: despues quita le la corteza d̃ en cima: y pon en ella manteca q̃ sea hecha en el mes de mayo: si hauer la puedes: y cueze la con ella. Empeñ q̃ sea mayor quātidad la dela māteca: y pō en ella vna rayz: o dos de azederas.

Remedio contra la paralísia.

¶ Toma vino tinto lo mas fuerte que hauer se puede: e escalfa lo muy biē Despues toma estopa d̃ lino: y moja la en el dicho vino: y pon gela en el lugar dolorioso: lo mas caliēte que lo pudiere sufrir: e quādo se enfriare la estopa: renouar le has de cōtinuo: fasta q̃ se sienta mejor: e si con este no huiere remedio: puede se tomar en lugar del vino tinto: agua ardiente.

Unguento curatiuo: y que faze crescer la carne.

¶ Toma seuo de venado: o de cabron que muerto sea en el mes de mayo: y llanten con la simiente y con la rayz y si el llanten no tuuiere simiente como en el mes de mayo: entonces toma la rayz della con las fojas: y picala: y mezcla la con azeite de oliuas: y haz que hieruan con poco fuego: por espacio de vna hora. y despues pon en ello resina: y haz q̃ cueza todo mezclado: hasta tanto q̃ aquella resina se derrita y no mas: despues colalo por vn paño en vna caçuela nueva. y pō en ello tres: o q̃tro cucharetas de vino muy bueno: y haz que cueza con ello otra hora passo a passo: hasta q̃ aquel vino sea embeuido: o consumido: despues torna le a poner otro tanto vino: y hierua muy manso: hasta q̃ sea embeuido: y aq̃sto faras tantas vezes: hasta q̃ sea hecho vnguento blanco: el qual pornas en vn almirez: o mortero: picado q̃ pareciera muy blanco y espeso y poner le as vna quarta d̃ albayalde echando gelo por encima: y pica lo todo: y guardalo en vn pote: para la necesidad.

Tractado.

Unguento de dialtea para quando se endurece: o seca algun miembro
¶ Toma los tuetanos delos buessos delos perros: z delos buessos delos cauallos: z enxundia vieja: y vna yerua que cresce en los panes q se llama hermodatilo q sō ajos siluestres la rayz dela qual es como cebolla: z todo juto picalo: z cuezelo: por forma q se derrita en vna caçuela: z colalo por vn paño en vn pote: z guardalo alli: z cō ello vntaras el miembro q se secare.

Contra mal de piedra.

¶ Toma gingibre: balsamo: z zedua rio q son vnas rayzes semejantes en el sabor y color al jenzibre y flores de musquota: y pimienta luēga z pedrezitas de cancro de cada cosa de estas media onça: z picalo todo: z dalo a beuer al doliēte desfecho en vino: z especialmente en el baño.

Para lo mesmo.

¶ Toma cumo de hinojo z de perexil falsauerde: z de apio: y en estos cumos pō vn poco de pan sin corteza z ponla sobre los renes: y sobre la veri ga: z no solo prouoca la vrina: mas avn quebranta la piedra: z es marauillosa melezina.

¶ Para lo mesmo.
¶ Esto mismo haze la paretaria q es vna yerba q nace en las cercas z paredes de cāto z pegase ala ropa. comi da: o beuida cō vino: o el poluo della beuido con vino blanco.

Para romper la piedra.

¶ Toma rayz de finojo: y dela yerba que se dize falsifragia: z de perexil: o falsaverde: tāto de vno como de otro z rayz de la pa mayor: o de lāpazos la quātidad delas otras: z pica lo todo muy bien: z pon lo todo en tāta agua

como te paresciēre: y bierua hasta q se cōsuma la tercera parte del agua: z de aq̄sta tome el doliēte quātidad de dos onças cada vez ala tarde y de mañana: z si la dicha agua fuere muy amarga: pōga se en ella vn poquito de miel: z si el mal fuere nueuo: curara dentro ocho dias: z si fuere antiguo curara dētro .xv. dias cosa marauillosa.

Para echar las arenas.

¶ La cura que arriba diximos es de guardar en aquesto: saluo q ē lugar de la yerba falsifragia: se pongan dos: o tres partes dellanten.

Unguento cōtra quemamiento.

¶ Toma azeite rosado .j. ōs. cera .ij. albayalde .v. ōs. z vna clara de hueno z sea todo bien batido z incorporado z sea vngido con ello el lugar dōde esta q̄mado: z aprouecha por milagro.

Por el mismo.

¶ Toma azeite de linueso tres partes: z ponle en vn baso de tierra muy limpio z nueuo sobrel fuego: z dexalo biē heruir. despues toma vna pte d cera nueua: z mezclala con el dicho azeite: meneādo lo de cōtinuo fasta tāto q sea muy biē mezclado: z drretida la cera: z d̄xalo d̄spues refriar: z guardalo muy limpio. z q̄ndo algūo fuere q̄mado en ql̄qer miēbro: o lugar: toma d̄l dicho vnguēto en algū vasito d̄ tierra: y derrite lo sobre el fuego: despues toma vn paño de lino: lo mas d̄l gado q hauer se pudiere: z metelo en el dicho vnguēto: pa q se embeua dello despues cō vn cuchillo: o palico enxuga: o saca el vnguento del dicho paño de lino: de manera q quede bien enxuto el paño: z pon gelo al doliente sobre la quemadura: lo mas caliente q̄

suffrir lo podiere. Renouádolo cada dia tres: o q̄tro vezes en la dicha manera. E deuese mucho guardar el quemado q̄ no se moje la quemadura: cō ninguna humedad.

Otro para quemaduras.

¶ Toma vna cebolla blāca: z cueze la en agua: hasta ser biē cocha: z espri mela dela dicha agua: z picala muy bien con barniz q̄ sea la media pte d̄la cebolla: despues toma tela cardena z quemar la en poluos: z pon los con las suso dichas cosas: z quādo sea ne cessario: vnte se con el quemado.

Otro para quemaduras.

¶ Toma cal viua: z laua la por nueue o diez vezes hasta tātō que pierda la agudeza: o calor: despues dexala en rugar: o secar: z de aq̄lla cal poluori zada muy subtilmente: z con azeite rosado hazer della vn vnguento: con el qual se vntara el quemado: y esto es muy prouado.

Unguento para la sarna.

¶ Toma azabar: azeite de laurel: ar gēt viuo: z salina: y de todo sea fecho vnguento: z con el sanara la sarna.

Otro experimentado.

¶ Toma ozopimēt .ij. ōz argent viuo .j. ōz plomo quemado .j. ōz: z sea todo picado: y mezclādo con azeite: z cō uinagre: z con ello sanara la sarna.

Experiencia de maestro pedro yspano: cōtra qualquier man zilla delos ojos.

¶ Toma finojo: berbena: ruda: rosas eufragia cominos rusticos: montaña sa: bretonica: celidonia: culantro de pozo: pica todo esto junto: z pon lo a remojar por todo vn dia natural: en buen vino blanco: en el segundo dia

estilla lo por vn alambique z lo prime ro q̄ saldra dela estilladura: sera de es timacion de plata: lo segundo de oro lo tercero de balsamo: z aquesto guar das e tres āpollas: z q̄ndo fuere ne cessario: alas muy nobles z ricas mu geres daras delo estimado por balsa mo: alas otras: delo de oro z plata:

Poluos muy singulares para qualquier llaga.

¶ Toma vino tinto: z piedra con que restaña la sangre de cada qual vna. ōz goma arabica .iiij. ōz: yerba moscata: z incienso blāco de cada qual vna. ōz. sangre de dragon: z momia vna. ōz. todas estas cosas picalas juntas: z ha ze los poluos: los quales guardares muy bien para la necesidad.

Unguento que se llama apos tolicon.

¶ Toma pez negra: z pez arabica: o griega de cada q̄l vna libra: galbanū serapino: armoniaco oppoponaci: de cada qual media ōz. cera .iiij. ōz. yedra media libra: mezcla todas estas co sas: z cuezelas vn poquito despues toma almastica z encenso: z picalo bi en en poluo: z termentina media. ōz. z mezclalo todo: z fagase blādo: z es primelo con vn paño encima de agua fria: despues toma del agua: z rebuel uelo cō las manos al fuego con azeite por q̄ se ablādezca: ca este vnguento: cura las llagas: las fistolas: las apos temas: z qualquier inmundicia que se faze en la carne.

Unguento precioso para cu rar llagas.

¶ Toma pez arabica: z pez no tem plada: cera simple: oppoponac: flor

Experiencia de m̄r pedro yspano contra qual quier manilla de los ojos.

1. cardam
110

Despris ques lirtio q̄ echa spadañas de cada qual .j. quarta aristologia redonda: inciēso blāco de cada qual .j. quarta plomo q̄mado .j. ōz todas estas cosas seā cozidas cō .iiij. ōz. de vinagre fuerte de manera q̄ se ablādescā mucho: 7 todas estas cosas despues cuezelas jūtas con .ij. libras de azeyte: de manera q̄ no se q̄me: meneādolo de cōtinuo: despues quitaras dello las residēcias: 7 dexalo refriar: 7 guardalo en vn pote: 7 de este vnguēto puedes poner vn paño de lino: 7 ponerlo encima qualq̄er llaga: ca este cura toda la mala sangre della 7 la sanara presto.

Unguento que trabe luego la carne nueva.

Toma azeyte de olinas .ij. onças la orrura dela colmena sin miel .j. onça: 7 media goma arabica: 7 inciēso fino de cada q̄l .j. quarta muelelo todo como farina: 7 derrite lo en el fuego remesciēdo lo d̄ cōtinuo ē vna olla porq̄ no se q̄me: 7 ternas singular vnguēto

Unguento que se llama gracia de dios.

Toma termentina .iiij. libras: resina .j. libra: encenso: almastiga de cada vno .j. ochaua mirra .ij. ochauas cera virgē .z. iiiij. bdelio .z. j. Despues toma berbena: pinpinella: bretonica verdes de cada vno .j. manojo: 7 cuezelas en vino blāco: fasta q̄ se cōsuma la tercera parte del vino: despues colalo: 7 tornalo encima del fuego que hierua despues pon ende la cera: resina: almastiga: encenso: mirra: bdelio suso dichos meneandolo siempre con la espatula por que se mezcle todo biē: 7 quando sea refriado: cogelo de arriba dello ē vn potezito: 7 la solada a puecha pa-

ra los gotosos.

El sobredicho vnguento puedes fazer en otra manera.

Toma çumo de berbena: de pinpinella: de bretonica: de cōsuelda: 7 llāten 7 d̄ yerba lāçuela de cada vno media libra: çumo de apio .iiij. quartas: resina .j. libra: termētina .v. libras almastiga: encenso de cada vno ochaua .j. mirra .z. j. cera virgē .z. iiiij. 7 sea todo bullido en vno muy fuerte: 7 a puecha cōtra cācer: 7 cōtra bocado rauioso: 7 contra punchadūras: 7 cōtra todas las apostemas en las costillas 7 en el figado: 7 del baço.

Unguento muy special para las enzias.

Toma alumbre media .ōz. miel .j. ōz 7 con estas dos cosas mezcladas vnta te los diētes: 7 enzias: 7 alimpiar las has de qualquier podridura que en ellas haya.

Unguento para sanar qualquier llaga.

Toma azeyte rosado media libra al bayalde .iiij. onças. sea todo puesto sobre el fuego en vn vaso de tierra: 7 dexalo hervir fasta q̄ se torne negro: despues pon con el .iiij. ōz. de cera blanca: 7 mojad en el trapos de lino muy delgados: 7 saca los fuera a refriar: sobre alguna piedra: o tabla mojada: q̄ esten bien llanas. Estos se llaman espadrapos: que curan todas las vlceras de camas: tomando vn pedaço del: 7 poniendo encima dela llaga: 7 cada dia puedes le mudar dela otra parte: de manera que vno destos pegados durara para .x. o .xvi. dias.

Otro vnguento para sanar las llagas.

¶ Toma miel : ⁊ los gusanillos luen-
gos que se crían en el estiercol : ⁊ pica
lo juto : ⁊ pō lo en el fuego : en vn peda-
ço d' tieſto nuebo : q̄ se q̄me : ⁊ despues
poluorizarlo has : ⁊ ponas delos pol-
uos encima d' la llaga : ⁊ cura muy biē
Para dolor de cabeça .

¶ Toma incienſo : mirra : piniēta : ſal-
ua : vinagre : azeite : ⁊ mezlalo todo
⁊ cueze lo bien ⁊ vnta te con ello la ca-
beça : ⁊ ata la con vn paño de lino : ⁊
aprouechar te ha a marauilla .

¶ Unguento para la llaga : o mal
que ſe llama lobo .

¶ Toma incienſo blāco : ⁊ majalo vn
poquito : ⁊ mezlalo con la clara del
huevo : ⁊ vnta con ello vn paño de ca-
ſtamo : ⁊ pō lo encima del mal : ⁊ ſi qui-
ſieres toma la barbauiſ : que ſe di-
ze rapſus barbatus o gordoblo : ⁊ forma
della vn emplasto : ⁊ ponlo encima d' l
lugar donde eſtuuiere el dolor .

¶ Unguento ⁊ emplasto marauil-
loſo para qualesquier llagas .

¶ Toma incienſo ⁊ azabar : ⁊ picalo
juto : ⁊ mezlalo cō vna clara de hue-
uo : ⁊ pon lo ſobre la llaga donde eſtu-
uiere alguna vena rōpida : ⁊ haze ſan-
gre : ⁊ dexa lo ende ſin tocarlo : haſta
que la vena eſte conſoldada : ⁊ ſi aque-
ſto no abaſtare : pica las maluas : ⁊ pō
philigos q̄ es el fumo q̄ ſe haze en las
fraguas dōde hūde plata : ⁊ pōlas en
cima d' la llaga : q̄ aq̄ſto lo reſtrigira : ⁊
lo ſoldara mas q̄ otro ningū emplasto

¶ Otro vnguento : o emplasto
para lo miſmo .

¶ Toma marçacatona ⁊ picalo ⁊ mez-
clalo cō vino muy bueno : ⁊ pō lo en-
cima d' la llaga ⁊ haze marauilloſa opera-
cion : eſto meſmo haze el exēco verde
picado : ⁊ pueſto encima la llaga .

¶ Unguento general mente bue-
no para qualquier llaga .

¶ Toma gordura de liebre : ⁊ ſayno
de puerco por caſtrar : o d' puerco mō-
tes : ⁊ picalo : ⁊ cueze lo con miel : des-
pues toma exenço : o el ſumo del : ⁊
templa lo con lo ſobredicho : menean-
do lo por eſpacio de vna hora : ⁊ guar-
daras eſte vnguento quanto quiſieres
que es muy ſingular .

¶ Para alimpiar ⁊ mūdifi-
car las llagas .

¶ Toma la conſuelda mayor : ⁊ quita
della la corteza que tiene primera :
⁊ echa la metad della : ⁊ lo que te que-
dare : picalo : ⁊ mezcla lo con agua : ⁊
pon lo ſobre la ſoja dela verca negra
o colorada : ⁊ ponlo ſobre la llaga : ⁊
ſin duda curara muy preſto .

¶ Otro vnguento para llagas .

¶ Toma azeite de oliuas . ii . ōz . ⁊ la
bez dela colmena . i . onça ⁊ media : go-
ma arabica : ⁊ incienſo viejo : de cada q̄l
vna quarta : ⁊ muele lo como farina : ⁊
pon lo encima del fuego para que ſe
ablandeſca : meneando ſiempre ende-
rredor : por que no ſe queme : ⁊ hazer
ſe ha vnguento muy bueno .

¶ Para ſarna : o comezon .

¶ Toma aq̄lla agua en la q̄l el carnice-
ro habra alimpiado el puerco despues
de hauelle muerto : ⁊ quādo te fueres
a coſtar : lauate con aq̄lla agua haſta
las rodillas : ⁊ embuelue te en vn pa-
ño de lino los pies ⁊ pieruas ⁊ de ma-
ñana toma el vnguento populeon : ⁊ el

•c•

de dialta: z con aqillos dos mezcla-
dos vnta te los pies: o manos donde
houieres la farna: z frega los bien cō
el: z curaras ligeramente.

Emplasto general pa dissoluer
z qtar qlqer dolor o inchaduras

¶ Toma rosas violas: cera: pez: mi-
el: azeite de oliuas: y bierua todo ju-
to: z esprime lo cō vn paño: z en aq̃l
fumo vntaras quando necesario sea
vn paño delino para poner lo enci-
ma delo inchado: z dōde esta el dolor.

El vnguento de ypocras.

¶ Toma vna anguilla: z cuezela muy
biē en agua: z coge la gordura q̃ esta
ra encima del caldo: y cō aq̃l cozeras
vna gorda gallina: sin poner ay sal: z
despues cozeras la gordura de enci-
ma deste segūdo caldo: despues toma
fumo de saluia: de ruda: z de exenço:
z de elleboro: q̃ yaze en tierra: z dela
yerba que se llama lengua de perro.
todas estas cosas mezclaras: z ter-
nas vnguēto: conel q̃l si vntas qlqer
llaga no es menester otro emplasto.

El vnguēto q̃ llaman fosco

¶ Toma almastica: galbanū: tereben-
tina: de cada vno .j. ochaua z mezcla-
do en esta manera: ponga se ē vna ca-
suela de arābre al fuego: z pon enillo
azeite de oliuas: z cera derretida: z
pez griega: goma: serapini: z tereben-
tina: encēso: menealo siēpre conla es-
patula: z de que te pareciere bien in-
corporado: saca lo: z dexalo refriar
z ponlo en vn pote.

Vnguento blanco

¶ Toma cerusa: que es albaial de .ij.
libras. litargiri q̃ es plomo q̃mado .j.
onça encēso media onça almastica .j.
onça z cada q̃l destas cosas picadas

por si: z el poluo d̃l albaial de destem-
plar le has cō vn poq̃to de azeite de
oliuas: z despues añadele el litargiri
z empues el almastica z el encēso: z si
empre meneado al derredor z despues
q̃ sea todo mezclado pon ende vna po-
quita de agua rosada: z menealo bas-
ta que sea espeso z sera hecho.

Contra paralisia.

¶ Toma vn ansaron gordo: z pon le
dētro vna anguilla: hecha pedaços:
z asale: z coge la gordura que del sa-
liere: z cō ella vntaras el miēbro que
dessa llece.

Para lo mismo.

¶ Toma vn gato negro: z pon enel
mostaza: z asale: z coge la gordura
que del saliere: z vnta conel el miem-
bro que tuuieres paralitico.

Siguense algunos remedios para
el miēbro viril llagado: o escalphado
de vfar con mugeres.

¶ Toma ceniza de sarnientos blan-
cos: z con agua de pluuiā: o laguna
haras leixā: conla qual se deue lauar
el miembro muchas vezes. E si se bi-
zieren llagas dentro encima la faua:
para alimpiar lo dela podrida carne:
toma alūbre q̃mado rasuras de vino
todo muy bien poluorizado: z sem-
brar lo encima delas llagas: y este asi
por espacio de vna hora: despues de
ue se lauar con agua fria: o corriente
fasta q̃ sea biē limpiado d̃la dicha pol-
uora. despues pōga se pegado de vn
guēto blāco cāphorado ecima: reno-
uando lo tantas vezes / fasta q̃ sane.
pero si necesario fuere tornar le has
a lauar conel dicho lauatorio: z sang-
ra muy presto.

Otro remedio para lo mismo.

¶ Toma vinagre z vn poco de miel z dexalo heruir vn poco z con esto laue se el miébro muchas vezes: y enxugando cada vez con vn paño de lino muy delgado z limpio: z despues toma azeite de oliuas dos onças z sal gema dos ochauas z dera lo heruir en vn vaso de tierra: fasta q sea dessecha la sal z coneste azeite vntese el doliente.

Para lo mismo.

¶ Toma zumo de llanten: z lauese cō el las llagas: z poned encima della rasuras de vino z alarguez: todo molido con vn poco de alumbre vsando tantas vezes fasta que sane.

Otro para las mismas llagas.

¶ Sean lauadas las llagas con agua caliente. despues toma azabar molido z mezclado con jugo de yerba sancta: z con ello se vnten las llagas: z vsando desto muchas vezes se sanara.

Otro remedio para q si el capillo esta corucado: o embarrado.

¶ Tomaras paretaria z rayzes de rubia de tintoreros biē picadas: pōlas acozer en vino blanco: z conesto se laue muchas vezes z hazerle has ablādecir el cuero z descorucalo.

Delos sentidos o potrosos.

¶ Sentidos o potrosos se llaman a aquellos q tienē hinchados los compañones delos qles algunos ay quebrados tan solamente de vna pte: otros q lo son delos dos. z como qera q ay muchos q del vientre de sus madres nacen de tal manera. Empero alos mas acaesce esta dolencia por accidente: conuiene saber por sobrado exerci

cio de correr o saltar o por recibir algun demasado peso sobre la barriga o por leuatarlo con los brazos del hue lo o por bocezar muy demasiamēte o por alentar o resollar mas luenga z esforçada mēte delo q conuiene: por q todas las suso dichas cosas sō causa q el cifaque: q es vn paniculo en q pēden los testiculos el ql se afloxa z por la fuerça dela ventosidad que anda dentro del cuerpo: se rompe z de aql viēto engordā los cōpañones anbos o el vno segū dōde rrōpe el cifaq encima el pēdejo: z como los nervios q sostienē los cōpañones cuelguē del cifaque ēgordā luego por el rōpemiēto dīl z qndo la rōpedura es poca z ēgordā poco los cōpañōis llamamos sentido: el q de tal manera los tiene z qndo mucho engordā por ser grāde la rōpedura llamamos le potroso por q entonces entran en la bolsa: donde ellos estan parte de algunos estēti nos ventosos.

Para curar la tal dolencia.

¶ Deuc traer el paciente vn cintero muy apretado por las ancas z poner encima dīl lugar dōde estuuiere la inchazon debaxo el cintero vn pegado redōdo de emplasto de cōtra qbradura el ql traya de cōtinuo guardādo se dīlos inconueniētes q arriba diximos z puede tomar cada mañana un huevo claro lleno dela poluora q se sigue en la ql aya una quarta. Toma destas yerbas cō suelda roqra arzilla sello dīstā maria mueso dī diablo turmētillē bistorta: dī cada unā una qrtā z sea todo bien molido z cernido sotilmente z usandolo muy amenudo curara a marauilla.

•c.ij.

En la .v. tabla se contiene muchos
nombres de diversas dolencias .z. enfermedades
con ciertos remedios contra aquellas . Segun
el orden del .a .b .c .

Cella
del feso .z. dis
crecion .

Cella
ymaginatio
na .z. del pens
amiento .

Cella
dela estimaci
on .z. dela razõ

Cella
dela memoria .

Alopicia
Appoplexia .
Alma .
Arterica .
Aclites .
Arteriaca .
Alchimeron .
Antrax .
Amisio racionis .
Apostema .
Bolismus .
Casus capilloru .
Cephalga .
Corisa .
Catarrus .
Colica .

Calculus .

Cancer .
Ciragra .
Cardiaca .
Diamites .
Dissenteria .
Diaria .
Diabetes .
Effimera .
Emigranea .
Epilecia .
Empima .
Eritus ani .
Febres .
Fistula .
Ficus .
Frencis .
Fastidium .
Fluxus sanguinis .
Hemorrea .
Hutta .
Moripilacio .

Emoroides .

ydrops

ydropsorbis .
Impetigo .
Incubus .
Illiaca passio .
Ileos .
ydrops .
Leucosternum .
ypocarca .
Aclites .
Timpanites .

Squinas

cia

Malas vias

Arterica

Ciragra

Bota

Cardiaca
passio

Arterica

Ciragra

Angues mali

Cancer testicu
lorum .

Spasmus

Spasmus

Podagra

Podagra

Lepa .
Liturgia .
Lienteria .
Lumbri .
Morphea .
Mania .
Neufresis .
Opilacio ner
uorum .
Obtalmia .
Opilacio sple
Paralisis .
Periplemodia .
Pleuris .
Petis .
Profluvium .
Polipus .
Podagra .
Reuma .

Scotomia .z. vertigo .
Stupor mentis .
Sternutacio .
Spasmus .
Squincia .
Syncope .
Singultus .
Stranguria .
Satiriasis .
Suffocacio matricis .
Sciatica .
Serpigo .
Scurria .
Tetanus .
Tenasmoz .
Tussis .
Venenum .
Visceranea .
Vertigo .
Ulcercio lingue .

El figado el coraço el esto
mago la cabeca el bago los
pies : las maõs : los riõõs
la madre la verga sõ los mi
ẽbros oficiales del cuerpo .



Adam nro padre primero fue formado: segun la carne por la diuina bñdad del limbo dela tñra en el campo de mascono. E con puesto de quatro elementos: conuene saber de fuego: ayre: agua: y tierra: ordenando ql cuerpo humano tomase del fuego el calor natural: el ql le ministrase la vida: y de la agua tomase la sangre: q le ministrase los humores: que le viuificasen. y del ayre tomase el aliento: q le ministrase el respirar y resollo. y dela tierra tomase la carne: q le ministrase los apetitos. Dio le asi mesmo tan maravillosa forma y proporción. E puso le el ombligo en medio del cuerpo: como cetro y puto de su estatura: de manera q tanto houiése del dicho ombligo fasta en cima dela cabeça: como del abaxo fasta la punta del pie. E tanto del cabo del dedo mayor dela vna mano: bien estēdidos los brazos: hasta el otro cabo del otro dedo mayor de la otra mano: como de encima de la cabeça fasta el hondo de los pies. E haviēdole asi criado nro dios y señor a su ymagē y semejança: avn le plugo de le proporciónar y formar su estatura en el rostro por forma q diez vezes tanto tuuiese de luego: como hay de de la barba fasta encima de toda la frunte. fecho todo con tā diuinal artificio: q cōpasando dende el ombligo: como de cetro podria qdar el cuerpo humano circulado y redōdo: lineado por encima de la cabeça y los pies: y los cabos de las manos: como arriba diximos. Orde-

no mas el soberano maestro y señor en siete ptes distintas cōuene saber huesos: cartilagos o nervios: venas arterias: carne: gorduras: y cuero q todo lo encierra: pelos y vnias. E ato le cō. cc. xl viij. huesos y c. E cō. ccc. lx v. venas. E por qnto el conocimēto principal delas humanas dolēcias esta asentado en el mouimēto: y bollicioso saltar de los pulsos: los qles por interuenciō delas venas: declarā la diuersidad de las pasiones intrinsecas de los miēbros del cuerpo humano. Por ende parecio cosa muy necesaria tractar algo dellas. ¶ E primeramente es de notar que pulso no es otro saluo mouimēto del coraçon: y delas venas llamadas arterias: segun el ascēdimiento y descendimiento.

¶ Es de saber q la pte sinieſtra tiene vn lugar por dōde sale mucha sangre y espíritu: por cuya señal conocemos el pulso mejor y mas claramēte en la pte yzq̄rda q no en la derecha. Es la sangre vn espíritu: q se tiēde por aq̄llas venas arterias: y por ella es templado: y cumple tocar a qlquier maestro la pte sinieſtra de coraçō: donde suelen a vezes poner al doliēte la mano: es mucho de considerar la razon por q son vnos pulsos gruesos y claros: y otros espesos y grādes: otros pocos y claros: otros spesos y pocos. ¶ Quando son grādes y claros: viene por mucha sangre: faze lo mismo a vezes pulsos espesos: y causa lo esto la ruua colera.

¶ Los pulsos pequeños y claros: faze la fleuma. Los pequeños espesos la colera negra.

¶ Es qualquier pulso segun la regiō y mudamiētos de los tiempos y lugares.

• e. iij.

res z segū el ayūtar z mezcla dlas vi
ādas z beuer : z por eso los pulsos ha
zen mudāça en los quatro tiēpos del
año En ynuerno son pequeños y cla
ros : dende el .vij. dia de setiēbre fasta
la cathedra de sāt pedro. E dela dicha
fiesta fasta el .viij. dia de mayo : son
granden z claros.

¶ En verano son grandes z espesos :
z duran del .viij. dia de mayo fasta la
fiesta del apostol sant bartholome dī
mes de agosto : z suelen venir en las
oras z terminos del dia segun sus q
lidades.

¶ Deue bien atender el medico si el
pulso fallare claro : z grande : q viene
de mucha sangre : z este tal pulso de
muestra fiebre aguda : z sube alas di
uersidades : z qualidad del coraçon.
E deues atēder q de .vij. de febrero
fasta el .viij. dia de mayo crece la san
gre : q muy difficil es de mēguar ca en
ese tiempo crecē las fiebres agudas
por la mucha sangre q se turba : z re
buelue . lo mismo es de notar en la vi
sitaciō del doliēte a qī hora del dia le
deue acudir su dolencia : si en el tiēpo
dela sangre : o dela ruia colera : o de
la malenconia : o dela fleuma.

¶ En la qualidad dlas enfermedades
el medico deue cōsiderar q la sangre
señorea .vi. horas dela .ix. hora dela
noche fasta la tercera dī dia . la rubea
colera señorea fasta ora de nona.

Tormenta la colera negra fasta la ho
ra tercera. La fleuma reyna en el prin
cipio q recobra la sangre su mando.

¶ Si el pulso batiere en mitad dī de
do qndo estuuires los tres dōdos ala
parte del coraçon demuestra apellaciō
de dolor entorno delas espaldas.

¶ Si el pulso bate la primera iūta dī

dedo de medio adelāte : señala vna do
lēcia llamada emigranea q es dolor d
la media cabeça.

¶ Quando el pulso batiere la juntura
segūda del dedo : señala el sonido
z batimiento delos oydos : z ventosi
dad dī meollo al celebrō.

¶ Al tiempo que batiere la segunda
junta del dedo : demuestra letargia q
q es vn oluido sin poder recordar del
sueno.

¶ Batiendo por mitad del dedo qua
tro vezes : vna empos otra : z conti
nuo para baxo z arriba : denota mal
de ahito z empacho alas mugeres.

¶ La vez que bate muy a menudo en
las vñas dī todos los dōdos : demuestra
pipleumōia : esto es llagas enī pulmō

¶ Empo si fiere la mas baxajūtura dī
dōdo segūdo demuestra frio enī figado

¶ Por el batir del pulso baxo dela ca
beça del dedo medio del segūdo tres
vezes : o qtro para arriba : demuestra
paralisis en el punto q sube ala cima
dela cabeça.

¶ Empues qndo bate al medio dī de
do muestra perlesia en las espaldas.

¶ Si fiere en medio del dedo segūdo
demuestra perlesia en los riñones.

¶ Si batiere entre los dedos donde se
juntā al pulgar denota muerte.

¶ Quando el pulso batiere en la mas
alta jūtura dī dedo medio demuestra
tener el enfermo mal de baço.

¶ Si fiere en la juntura de arriba en
aquel mesmo dedo : señala dolor en el
costado.

¶ Si el pulso bate en la baxa parte
del dedo segūdo : dize mal de coraçon

¶ Si en la coyuntura encima deste
mesmo dōdo muestra mal dī estomago.

¶ Quando feriere entre el pulgar z

el dedo segundo: de muestra mucho mal sobre las cejas.

¶ Si bate cerca la bara juntura del quarto dedo: demuestra piedra muy fuerte.

¶ Quando la mitad dela coyuntura del quarto dedo batira el pulso: demuestra dolor en los riñones: y sangre que sale por la natura.

¶ Al tiempo que la juntura del quarto dedo batiere: demuestra flaqueza de lomos. E batiendo el pulso la junta del dedo segundo: señala gusanos en las ternillas del estomago.

¶ A vezes bate quatro golpes para baxo y arriba en la mitad de los quatro dedos: demuestra gusanos llenos.

¶ Otras vezes fiere de baxo las vnas cinco golpes derecha mente: y queda se vn poco: y demuestra lombrizes en las tripas.

¶ Quando bate por cada qual cabeza de medio arriba y si batiere el mas alto dedo demuestra lombrizes en los riñones.

¶ Quando el pulso batiere cinco vezes: demuestra gusanos blancos: gruefos y negros en medio: y quando estos gusanos a el doliente: tiene la cara blanca: y la punta dela nariz: y ojos vermejor: como bueltos en sangre.

Siguense las dolencias y enfermedades: segun el orde del .a. .b. .c. en la suso dicha tabla contenidas: con sus curas y remedios. E primera mente de alopecia.



Alopecia: es caymiento de cabellos con llagas. E cura se en esta manera. toma la vna dela cabra quemada:

con pez liquida todo mezclado: y vntado con ella: es curado.

¶ Apoplexia: es passion del cerebro official: que quita el sentido y la virtud al cuerpo todo supitamente y desatentada: precediendo grandes voces: por la opilacion de las vias y ventriculos del cerebro: asi de los principales como de los menos principales. Para curar della. Toma triaca con vino. Auicenna en la primera del quinto. Comer turmas de carnero: que sean cozidos con ruda en agua.

¶ Asma es dificultad del aliento con sonido que pece que ronca o cata el pecho. Cura toma maluas: y cuezelas en una olla: y con aquella agua caliente lauase el doliente: y toma despues una escudilla de saluados: y cuezanse con manteca bien remojados: y pongase en un saquito bien cosido: y encima del se eche el doliente: y ponerse en el baño: aseta do sobre las yeruas cochas que arriba dixere: y aquesto fazerlo amenudo y vntese con dialtea: y con la confecion que dixere dela mateca y avn fagase sagrar el todillo.

¶ Artetica: es passion que diriuia de articulo: y es especie de gota. Cura toma las catarides: que son unos gusanillos verdes redondos: que reluzen de noche y pimienta: y hecho poluos: ponlos encima de cera nueva caliente: y polo por espacio de una noche encima del lugar donde esta el dolor: y de mañana fallaras ende una veriga llena de agua: sobre la qual ponas cera: hauiendo sacado della el agua: y sera curada.

¶ Ascites es especie de ydropesia: que se engendra de ventosidad gruesa. Cura como adelante hallaras en la ydropesia.

Tractado.

Arteriaca pasion: es de aspriedad de las arterias con voz mansueta: z ron quedad: z expresion de voz con gran dificultad. Cura. toma el gordolobo cocho cō vino tinto fuerte: y ponerle aq̃l a modo d'emplasto: enel lugar d'la pasion: z aprouechar le ha mucho.

Arimeō es opilaciō: o postema en las partes genitales. Cura. toma azeite destoraque de sauco y de lirio par/tes y guales cō vn poco de piretro fa gase vngueto cō cera z vntese los cō pañones z verga.

Antrax: q̃ se llama entraſte: es vna pustula: o buua muy mala: la q̃l q̃ma la carne enderredoz z faze vna escara o q̃mamiēto bōdo: z podresce la car/ ne. Cura como ariba ēla cirugia dixo.

Amisio rationis: quiere dezir frenesia es defallescimientto de seso z de razon. Cura. toma açafra: z la vrina propia del doliēte mesclado: z de ma nana beua dello: z sera curado.

Apostema: por si mesmo se d'mueſtra lo q̃ es. Cura. toma bolarminico z tīra sigillada: z pōlo todo en vino caliēte: z beualo el paciēte: por q̃ d'fiē de las apostemas q̃ no llegē al coraçō

Bolismo: es apetito desordenado z fuera de toda razō: z es pasion del estomago de causa fria. Cura. hallar la has en las pasiones del estomago.

El caber delos cabellos es quando se caben los cabellos despues d' algu na dolencia. Cura. toma la gordura del oso: z vnta al doliente la cabeça cō ella: z hallar lo has muy puechoſo

Cephalea: es dolor de toda la cabe za por entero. Cura. toma encienſo z mirra: pimienta: salua: vinagre: y a zeite: z mezclalo todo: y cuezelo: z

vnta conello la cabeça: z aprietalo cō vn trapo: y remediara el dolor.

Coriza: es cōstrictiō y estreñimien to delas narizes: q̃ descende enellas delos poros del celebrō. vna reuma a manera de agua. Cura. toma linaloes quatro partes anis vna parte z haga se sahumerio.

Catarro: o romadizo q̃ llamamos es discurso de reuma dela cabeça en/ los pechos. z causase en muchas ma neras: algunas vezes por demasiado comer: otras vezes por calor supfluo. Cura si acabeciēre por calor supfluo haz entōces q̃ el doliēte se sangre de/ la vena cephalica: z q̃ se vnte la fruen te cō vngueto populeō z azeite rosa do: z la cabeça cō azeite d' oliuetas d' laurel: o cō dialtea. si acabesciere por demasiado comer: es entōces necesa rio curarlo cō tēplada dieta. Si d' ex cesiuo frio: gouiernese cō cosas q̃ sca de su narura calientes.

Colica: es pasion z dolor en los estē tinos muy cruel que se haze cabe el ombligo. Cura. toma estiercol de ca bra: bien desfecho: z puesto encima del lugar donde siente el dolor. lo mesmo baras con la fienda del perro.

Piedra: es coagulacion de arenas q̃ se allega en los riñones: o en la vexi ga z endurescē: z hazese piedra. curo toma los granos d' junipero: o ene/ bro q̃ quieren algunos q̃ sean los gra nos dela retama. picados: z mezcla dos cō agua miel: z premidos por vn paño de lino: z despues el cumo que sale dellos: tornado a colar por otro paño de lino: z beualo el doliente quā do estuviere enel baño.

Cancer: es vna especie de llaga: q̃

rohe: o come la carne: z tiene aca: z aculla vnas venezillas estendidas: a manera de camas de cancro. Cura. toma fienda de anfarō: muy biē mezclado con manteca: z colado por vn paño: z vntale en derredor dela llaga conel: q̄ así como mata el cancro: mata el cançer.

¶ Ciragra: es gota en las manos. Cura. toma el çumo dela miel: z mezclale con farina de ordio: z cozido como quien quiere hazer dello manjar: z hecho vnguento: pon del caliente encima de donde estuviere el dolor.

¶ Cardiacas: es dolencia que tiembla el coraçon: z acaesce en muchas maneras: o demasiado calor: z de habundancia de sangre: y entōces curale: fā grādo dila mano yzquierda: z vntale cō vnguēto populeō: z azeite de violas: z vse aqueste letuario. Toma violetas rosas nuevas: o tiriaca de julio: z vse de comer pollos chequitos: z despues fazer le has el siguiente emplasto de rosas violas lino fresco: todo mezclado: bien picado z cozido: sea le puesto encima del estomago. Si acabeciēre por frialdad: tome diā margariton del nicolau: z tome despues canela clauos de girofle cubebas: lignaloes: z el hueso del coraçon del ciervo: todo junto bien picado: z mezcla de uiolas z anis por que todo esto conforta todos los miembros dela persona. Si acabeciēre por desmesurado sudor: procure se entōces de purgarle: por q̄ no fude masca en otra manera corōperse hía el cuerpo. ¶ Llamase en otra manera pasion cordiaca q̄ndo todo el cuerpo se reuelue en sudor cōtinuo y llamase dia

foretica en griego: q̄ tanto quiere dezir como abrimiento de poros.

¶ Dyamires: es mearse en la cama: en sueños: sin dello tener sentimiēto. Cura. toma diaciminū: o encienso macho media onça: o vna ayuda d azeite de arrayā: o el celebzo dela liebre herbido en vino.

¶ Disuria es mear cō dificultad z trabajo. Cura toma azeite petroliō z vnta el cuerpo dōde tuuiere el dolor.

¶ Disinteria: es fluxo sāguineo de viētre cō corrosiōes z vlceras en los estētinios. Cura. haz que beua el doliente leche de asna en ayunas. Ithali. z plinio. en el. li. xxviii. cap. ix.

¶ Diarria es fluxo d viētre simple q̄ndo diuersos humores se expelle cō dīl. Cura el estiercol: o fiēda dīl perro el q̄l solamēte come los huesos retiene fuertemēte el viētre: segū opiniō d aui.

¶ Dyabetes: es vna dīsmesurada atracciō delas renes o desmesurado fluxo d vrina cōuiene saber q̄ndo vno tātas vezes: mas mea: q̄ no beue. Cura. pō la azedera en vn saco: z cueze la cō vino tinto muy viejo: hasta q̄ se cōsuma la terciā pte dīl: z pō enillo vna poçta d sal cocha: z beuelo z seras curado.

¶ Effimera es calētura q̄ pcede dīl dī tēplamiēto d los espíritus: la q̄l de su naturaleza z cōdiciō no excede: ni dura tres dias. y segun opinion de algunos no pasa veynte quatro oras.

¶ Emigranea: es dolor en la meatad dela cabeça: si quier sea en lo interior si quier en lo exterior. Cura contra la emigranea: ciatica: colica ylica. toma cal viua: cominos rasuras d cuba olibano oliuetas d laurel: mostaza: miel cruda z d todas aq̄stas cosas haz ēplasto z pōlo ēcīng dīl lugar dōde ter

Tractado.

nas el dolor: z recbiras luego salud.

¶ Epilepsia es dolencia del cerebro: que quita el sentimiēto: z no dexa en dzeçar el cuerpo con perturbaciones de excessiuos mouimiētos: mayormēte por la opilacion delas telitas: z vētriculos del cerebro menos principales z dize se gota coral. Cura toma fiēda ola cigueña mezclada cō agua miel: z conello curara: segun la opinion del auctor delas pandetas.

¶ Empima: es cōtinuo saliuar embuelto cō sangre z podre: q̄ esta enel cōcauo delos pechos: o del pulmō. Cura con xarabe de yerba de pozo o xarabe de yfopo.

de mte
¶ Exitus ani: es quando por el inferior z mas suzio miēbro sale vn estentino: z a questo acabece quando tiene gana el paciente de purgar el vientre. Cura. Toma azabar z hecho liquido: z refriado: z vnta conel el estentino quando le tienes defuera: y bueluele para de dentro: z si mas saliere: haz lo otra vez fasta q̄ se detenga de no salir. Serapi. y auicenna.

¶ Emorroydas: son cinco venas: q̄ acuden baxo alo inferior del hombre: por las q̄les sale algunas vezes fluxo d̄ s̄agre y aq̄sta dolēcia alas vezes viene de sangre supfluo. Cura. cōtra aq̄sta dolēcia se deue el doliēte s̄agrar d̄ baxo del todillo. E si fuere la primera vegada q̄ le viene aq̄ste mal toma en tōces azeyte de oliuas muy claro: z mogese vn paño delgado de lino enel z pōga se lo encima d̄l lugar d̄l dolor.

¶ Febre: o calentura: es calor no natural: mas mudado en natura de fuego. La cabesce en muchas maneras: como paresce por los nōbres de

lla: enel lado derecho dela precedēte figura. las q̄les son tres principales.

¶ La primera se forma enlos espiritus z es dicha ephimera. La segunda es q̄ procede los humores: z es dicha podrida. La tercera se forma enlos miembros: z es dicha ethica. ¶ De las dichas fiebres: la ephimera nasce de causas accidētales. La podrida nasce de cosas passadas: o viejas. La ethica nasce juntamēte de cosas accidentales z passadas. ¶ Assi mesmo delas fiebres simples son quatro. La primera nasce de podrimiēto de sangre quemado: asi por de dētro como de fuera: z es dicho sinoco: o cōtinua. La segūda nasce d̄ podrimiēto de colera natural z es dicha terciana. La .iii. nasce de podrimiēto de fleuma. z es dicha cothidiana. La q̄rta nasce d̄ podrimiento de malencolia: dando reposo dos dias: z es dicha q̄rtana.

¶ Fiebre cōtinua es: la que se causa d̄ fleuma podrida. Cura. toma el sol se q̄o ola q̄l ay muchas mañras mas aq̄ s̄etiēde por la ci:oria se q̄uo cō surayz z cortalo menudo z cuezelo biē ē vina gre: y d̄ aq̄llo daras a beuer al paciente de mañana z de tarde.

¶ Fiebre terciana es la que se causa de colera podrida. Cura toma pinpilla y benedicta blanca: z cueze las con vinagre: por espacio de vna grue sa hora: z cola lo por vn paño: z de a q̄llo daras a beuer al paciente de mañana z de tarde.

¶ Fiebre quartana: que nasce de podrimiēto de malencolia. Cura. toma perexil: o falsa verde: z cueze lo con sus rayzes en vinagre: por vna grue sa hora: z cola lo por vn paño en vn pote de vidrio: z dexalo ende cubier

to por vna noche : z de mañana torna lo a colar en otro paño : z da ende a beuer al doliente ē ayūas : z moja vn paño en la dha agua : z atajele en la cabeça

¶ Fiebre ephimera : es notoria de si mesma q̄ es lenta : o flaca : z no dura mas de vn dia . Cura . toma el çumo delas cubebas : mezclado con azeyte rosado : z vntaras los pulsos z el coraçō del doliente cōel : z luego le mitiga ra aq̄l calor . lo mejor nōle fazer nada .

¶ Fiebre ethica z ptisis : todo es vno Plateario tuuo vn pasciēte : al qual hauiā ya faltado todas las fuerças : z mandole poner enel baño en agua : donde estauan resoluídos buenos de corneja : que llamā graja : z dēde salio sufficientemente efforçado : el manjar para los ethicos muy prouechofo es picar muy bien los pechos dela gallina : z destemprados con leche de oueja : z mezclar enello yemas de buenos : z vna poca d̄ muy escogida flor de farina de candial : z hierua poco a poq̄to enl fuego fasta q̄ se haga espeso z da gelo a comer cō açucar encima .

¶ Fiebre aguda : tāto quiere dezir como q̄l termino suyo es breue : z la fiebre cōtinua tiene este remedio pa mitigarle el calor . Toma fojas de berçaf z cueze las cō vinagre : q̄ sea muy viejo z fuerte : z pica las con azeyte rosado : z aquel emplasto pon gelo encima del estomago : z eso mesmo podras fazer cōlas fojas del salze : z cō fojas de uides blancas de rosas .

¶ Fístula es vna inchazon z llaga : q̄ antes de ser bien reseruada se sobresa : z aq̄lla materia podrida : q̄ no expellio tā complidamente della como conuenia : debaxo del cuero se apostema : z se podrece : z fazē vna grāde cō

cauidad z daño . y enla superficie esta el agujero pequeño . Cura . toma el aneldo z cueze lo en vinagre : z dalo a beuer al doliente : z cesara la furia de ella : z no se enfistolara mas . Itē la fistola tiene muchos agujeros : q̄ no entran derechos sino al trabes : por forma q̄ la melezina no puede entrar en ellos z no hay cosa mejor q̄ fienda de cabras : tēplada con miel : z tibia : pōgela encima q̄ disuelue q̄lquier inchazon que enella haya : ende saca toda quanta podridura ay dētro delas cauernas : z si gusanos algūos se comēçarō de hazer enella : los mata : z mūdifica z purga la fistola : z avn el cancro : z mitiga todo el dolor .

¶ Figo es vna inchazō que suele crescer enel miembro viril : o enel lugar inferior purgatiuo : o enlas narizes : o enlos ojos . Si fuere enel ojo : cura le conlos tuetanos delos huesos del buey z cō vna biema de hueuo fresco z azeyte rosado todo mezclado : z cuezelo en vna caçuela : z cola lo por vn paño bien premido : z vntalo conello z ponle encima el paño bañado enello z sanara . si fuere el figo en qualquier otra parte . toma tres manojos de llāten z de milfojas : z mentrastos . iiii . manojos : z pícalo junto : z saca ende el çumo : z pon ende quatro granos de pimienta molida : z . vii . granos de almasica . z haz que beua dello el doliente en ayunas : nuebe mañanas : z de continuo renueua la medicina .

¶ Frenesia : es apostema que nasce en la miringa del cerebro del calor o ebullicion dela sangre : o delas dos jūtas la miringa es vna tela que circunda en derredor el cerebro : y esta enl oydo

z si aqlla se rompe: quedaria el hōbre para liēpre jamas sordo. Cura sangre se luego el doliēte dla vena dla fruēte

¶ **Fastidium**: que quiere dezir fastio o asco: es cōtrario al comer: por q̄ destruye el buen apetito: aquesta dolen- cia muchas vezes acabaçe por flaque- za de estomago z de todos los miem- bros: o por desmesurado beuer: o por excessiuo frio. z si viene por las cau- sas primeras: entōces se deue tomar el açucar rosado: o el diarodō abatis

¶ E si viniere por frio: se deue tomar el dyacitonitē: galieni: o el gingibre ver- de: conficionado z candido: por q̄ es caliēte: z trae cōsigo buen apetito.

¶ **Fluxo de sangre**: viene en muchas maneras: z de muchos lugares: con- uiene saber dela boca: dlos oydos: de las narizes: z por baxo por el lugar suzio. z quando viene en aquesto pos- trero: toma llanten: z picalo: z mez- cla lo con manteca derretida tibia z mezcla enello hiemas de huevos z a- çafra sin picarlo: z coma lo el doliēte z curara. E si viniere delas narizes: haz le sangrar dela vena cephalica: q̄ es la principal dela cabeça.

¶ **Omorra**: es emision del sperma sin tener dello sentimiēto. Cura. o es de causa caliēte o de fria o de plesia si de causa caliēte vntese cō vnguēto fe- cho de azeite d dormideras cāphora z cera. si de fria cō azeite de laurel: si de plesia faga lo mesmo z beua canti- dad de vna abellana de metridato de- satado en vino.

¶ **Gota** es vna passiō en las espaldas quando el hombre no puede alçar el brazo: z si lo leuāta: siēte enel muy so- brado dolor. Cura. toma encenso: z picalo bien: z cuezelo cō miel: z fecho

emplasto pon lo encima del dolor.

¶ **Horripilacion**: es quādo por algū temor se erizā los cabellos: o es vna indisposicion: enla qual halla el cuer- po diuersidad enel frio: y enla cōpun- cion del cuero: z de los lados: ante d lo q̄l esta el hōbre muy perezoso. z co- mo q̄ siente vna gran pesadura: z los miēbros como cortados. Cura. frotar los braços z piernas z avn el cuerpo cō vn trapo caliente y vntar el cerro con vngento marciaton.

¶ **Idrosorbia**: es vna passion: o acci- dēte de malēcolia enla q̄l aborrece el hōbre el agua clara: z avn el sō della Cura. sãgrar dla vena mediana y fazer ayuda cō coziemiēto d agua d lã pazof- pulpa de coloquintida: z azeite de maçanilla.

¶ **Impetigo**: y serpigo: sō infecciones q̄ se causan enel cuero dla colera sub- til mezclada cō algū humor grueso. Cu- ra cō xarabe de fumus terre y agua d agrimonia: z purgar cō suero serena- do en q̄ se d̄sate vna ochaua d ruibar- bo z .xx. granos despicanardi. y des- pues vntar por encima el vnguento arabigo de gordonio.

¶ **Liaca passiō** es vn dolor dlos estēti- nos encima d̄l ombligo y no dexa en ningūa manera fazer curso d̄ camara abaxo ante algūas vezes bien ariba ala boca z es mortal y tã intēso dolor q̄ parece q̄ le barenā los estentinos z eso mismo es lo q̄ dizē yleos z es d̄ no- tar: q̄ algūas vezes este dolor de este estētino dicho illion de donde se dize yliaca viene d̄ estrema seq̄dad z entō- ces: el q̄ lo padece: faze la vrina vme- ja z d̄lgada: y cufre grã calor. y entō- ces se d̄ue curar: vntādo lo cō azeite d̄ violas: z cō vnguēto populeo: des-

pues se le deue dar .j. libra de orizaca
ra : z tome dlla de mañana : z d tarde
tres cucharetas : con agua caliēte d
pues tome çumo de rolas : z de esca/
monea : todo mezclado con vino cali
ente : z sangrese del todillo de fuera.

¶ **Idrops** : es lo q llamamos ydrope
sia : y es error dla virtud nutritiua en
todo el cuerpo que sigue ala mutaciō
dla virtud digestiua enl figado : z hay
quatro especies della : las qles se lla/
man : yposarcha : asclites : timpanids
z lenthoslegma : enla timpanide : z
enla asclite : solamēte se hincha el viē
tre . Enlas otras especies hincha se to
do el cuerpo . Cura contra la ydrope
sia toma la enula cāpana q es yerua
dl ala z picala z saca el çumo dlla : pre
mido por vn paño : z cogelo ē vn vaso
limpio : despues destēplalo cō hez de
miel o d colmena z da ende al doliēte
cada dia vna carcara d huego llena a
beuer : z aqsto faras .xj. dias cōtinuos
enla luna menguante : por q avn en a
qillos dias descrece el vientre.

¶ **Lepra** es dolēcia : q corrōpe la for/
ma : z la cōpostura de todos los miē/
bros dl hōbre : z causa se de materia
malēcolica q se derrama por todo el
cuerpo . Cura toma oleo dl freyno . El
ql se faze a modo de agua rosada z vn
ta conella todo el cuerpo muy ame/
nudo : z aprouecha en demasia.

¶ **Litargia** es apostema enla postre/
ra parte del cerebro debaxo la carne
o litargia es apostema flegmatico cō
fiebre enel colodrillo : con oluido enl
pensamiēto : z hay en dos maneras :
la vna es ydadera : la otra no . la ver/
dadera litargia : es quādo el doliente
siempre quiere dormir . la no verdade
ra : es quādo no puede dormir . Cura

toma los propios cabellos : z quema
dos mezclalos con vinagre : z cō vna
poca de pez : z aqillo puesto alas nari
zes : marauillosamēte despierta alos
que son litargicos.

¶ **Liēteria** : es fluxo d viētre enl ql : lo
q comē : z lo q beuē sale sin ser dirigi
do : enla misma qntidad : z qlidad : asi
como es comido : o beuido : por la fla
za dl estomago : z dlos estētinios supio
res . Cura toma seuo d cabrō : ceruisa
plomo qmado corteza d abellotas fior
d granadas mōtesas : sāgre d dragon
d cada ql media onça mezclado todo
z picado z puesto ēcima vn poco d pol
uo de cuerno d cierno qmado z penlo
amanera d cala por el fōdō estādo el
pasciēte cabeça baxo : y curara . E si el
doliēte estuviere tā inchado q no pue
da entrar enl la dicha cala toma entō
ces .j. libra de azeyte : y cuezelo en me
dio qrtēro d agua : z pōgase el dolien
te encima dlos vapores dlla en mane
ra q se pueda humedēcer el cuerpo : o
intestino inferior del : z asi dara lugar
la inchazō pa q se pueda poner la me
lezina : y qndo fuere asētar se al bacin
burge cōel dedo el estētino : z dspues
toma poluos d cuerno d cierno : enciē
so almastica : z aqllas pornas enla di
cha mēcha pa q entrē cōla otra mele
zina enl cuerpo : z curara z aqstos pol
uos aprouechan mucho para reparar
la madre alas mugeres : si se ponen
enlos secretos lugares dellas . E des
pues tomar encienso : pez griepa : z
ponlos sobre las brasas : z pon el do
liente encima de aquel fumo : en tal
manera que le entre enel cuerpo : z
sanara . E si al paciente viniere la sed
en demasia : entonces toma açucar ro
sado : o lectuario de

Tractado.

diarodon abatis : o rosada nouella : z con esto mezclara su beuer.

¶ Lumbricos : son gusanos q̄ llamā lombrizes : q̄ se crien en los estiētos d̄ los hōbres y d̄ los otros animales
Cura . come en ayunas zeduario : z antes q̄ la trague : la deue tener por espacio de vna hora en la boca : z des pues tragarla : y mata los d̄ cōtinēte
Otro para el mesmo.

¶ Toma ruda seca . xv . granos pimiēta . xx . granos : diptamo . xxx . granos todo poluorizado : z cō vino destēpra do : da gelo a beuer de mañana.

Para lo mesmo.

¶ Toma cortezas de rayz d̄ hinojo y apio : z rayz de perexil cātibueso asē sios ruda y aristologia : z polipodij q̄r cini de cada vna vna ochaua fenet media ochaua : pasas vn puño : vina gre . ii . ochauas z todo cozido con agua la q̄l sea colada : y enella se ponga açucar . z faga se d̄llo xarope : d̄l q̄l tome algũos dias tarde z mañana.

Para el mesmo.

¶ Toma turbīt ochaua y media cata pucia granos . xv . picanardi pimiēta luēga : gingibre : d̄ cada vno . x . granos diagrididij diadragāti d̄ cada vno . xx . granos todo poluorizado z mezclado cō miel tome d̄llo q̄ntidad de vna q̄r ta en ayūas nueue dias.

Otro.

¶ Toma fiel de baca y sugo d̄ asē sios z de marubio : z altramuzes molidos y todo mezclado : haz lo amodo d̄ vn guento : z pōga se dello al doliēte en cima del viētre : z matarlos ha.

¶ Morphea : es manzilla enel cuero causada de sangre q̄mada : o caso de caymiēto de cabellos d̄la cabeça : o d̄ la barba : y es diferēcia entre la allo-

picia z la morphea : q̄ la allopicia es en los cabellos d̄la cabeça y morphea en los pelos dela barba . Cura . toma bueuos de formigas : z la rayz d̄ los yezgos : z picalo : y el çumo cō vina gre muy fuerte : z vn poq̄to de plomo q̄mado poluorizado : z cōello sea biē vntado dōde estuuiere . Toma la fiel de cabra : y sangre d̄ morciegano que buela d̄ noche z mezclado : vnta el lugar donde estuuiere la dolencia.

¶ Mania : es locura . Cura . seā los mājares d̄l q̄ la tuuiere liuianos : como carne d̄ cabritos : pollos : bueuos frescos : asaduras muelles : z beua vino muy aguado : baya al baño : z vse con mugeres : capoz aq̄stas tales cosas se amāsa la yra : z se mitiga z tēpla la locura : z sāgrese d̄la vena d̄la cabeça d̄ amos braços o d̄la d̄l medio d̄la frūte : por q̄ la sangria de aq̄lla vena le cura : o otra qualquier sangria comun .

¶ Malencolia : tanto quiere dezir como fiel negra . Cura . deue usar de tomar d̄ aq̄llas cōfeciones q̄ pone el gētil : d̄ aq̄lla dolēcia : las q̄les sō muy puechosas z buēas : z la vna d̄lla es cordial : pa usar cada dia d̄ q̄ntidad d̄ una auellana : la otra es laxatiua : la q̄l se d̄ ue usar una : o dos vezes por semana .

¶ Neruorum opilacio : quiere tanto dezir como opilacion de nervios .

Cura . los dichos nervios se deuē untar con gordura de halcō : o de gaulā

¶ Meufresis . quiere dezir dolor de lomos . Cura . toma azeite costino y de oliuas d̄ laurel : z olio de almendras dulces z olio de aneldo : z olio d̄ escorpiones : d̄ cada vno . j . ochaua unguēto dialtea simple : sayno d̄ puercoz d̄ galina z d̄ anade : z unguēto marciaton

zolio nardino d cada vno media ocha
ua armoniacho galbano: de cada vno
.j. ochaua nuezes de cipres: de cada
vno .xx. granos: succo de nepica o d ca
lameto z de artemisa z de mil fojas d
torongil z de bretonica: de cada vno
vna ochaua z cera la que sea menes
ter: z faga se de todo a manera de vn
guento: con el qual se vntara los lo
mos.

¶ **Ophthalmia**: es apostema que se ha
ze z nasce encima delos blâcos delos
ojos. Cura. sangre se dela vena que
esta en la concadenadura mayor en ca
da qual d los pies: z aprouecharle ha
mucho.

¶ **Spilacion del bazo**: o del figado:
es quando no se haze cõplida digesti
on. Cura toma fienda seca de vaca. y
gumo de ortigas con huevos: de al li
erua azeite cõfizionado todo z fecho
dello emplasto: z aquesto ten por co
sa de gran estima.

¶ **Paralísia**: es mollificacion de ner
uios: con perdicio de sentido z de mo
uimieto. Cura. toma estiercol: o fien
da de pollos z de cigueñas: mientras
estã avn en el nido: z pica las: z pasa
las por vn paño subtil: y empues to
ma enxudía d puerco derretida: y pō
enlla los poluos: z haz d l vngueto cō
el q l vntaras el lugar q fuere palitico

¶ Hay otra paralísia: q se causa en
las entrañas. Cura. toma los polli
cos delas golōdrinas: z las entrañas
d los asadas deveu comer por tres di
as. ¶ Toma tres puños de oliue
tas de laurel verdes: z otro tanto de
salvia: z cueze las biē en buena serue
za q es vn linaje de vino z beua lo en
ayunas.

¶ **Peripleumonia**: es apostema que

se haze en las canales delos pulmões
z hazese d los humores que se recogē
cabe ellos. d lo qual en la cirugia se fi
zo mencion. y se puso su cura.

¶ **Pleuresis**: es apostema caliente de
los lados: o delos pañiculos: o te
las que estan juntas con las costillas
z dende se figuē grâdes dolores z pū
chadas en los lados. Cura toma miel
cō leche de cabras: z cuezelo y baña
en ello vnos pañezitos: z ponlo en el
lado q duele: z cesarã las pūchadas.
y final remedio las sangrias.

¶ **Ptisis**: es consumpcion de humor
quando el cuerpo humano se deseca:
z es vna misma cosa con la fiebre ethi
ca. Cura. toma las rosas y el polipo
dio: z bien cocho con buē vino: da lo
a beuer al doliente: tarde z mañana.

¶ **Profluuiū**: es sãgre lubia en las mu
geres. Cura toma fienda d gato cō resi
na y rosas puesto ecima d las ptes in
feriores d la muger z faze lo cesar.

¶ **Polipus**: es la carne supflua: q se
haze en las narizes de humores grue
sos z vístosos. Cura lo como arriba
dicho es en la cirugia.

¶ **Polismo**: es dolencia qndo el hom
bre de cōtinuo desea comer z de nin
gūa viãda se puede hartar z si algūa
vez se harta: luego lo reuesa todo z
torna en su nuevo deseo z apetito co
mo primero: algūas vezes aqsta dolē
cia viene de grâde frialdad: y enton
ces no tiene el doliēte sed: z alas ve
zes viene de gran calor: y entōces se
le seca mucho la lēgua: z beue desme
suradamēte. Cura toma peso d .x. gra
nos d filonio romano desatado en vn
poco de vino.

¶ **Podagra**: que llamamos puagre
o gota: es passion de pies.

cō dolor delas jūtas dōlos. Cura. frē
guē se el doliēte muy amenudo cōlos
cōpañones dōlos raposos: enel lugar
dōde tiene el dolor: eso mismo a pue
cha la gordura dela raposa. z embuel
ua los pies enel cuero della: despues
de ser vntados conella.

¶ Reuma es descēdimiēto de humor
dela cabeça alas ptes inferiores. Cu
ra. toma y sopo tostado: z ponlo enla
pte interior dela cabeça: z sangrēle d
las dos venas debaxo la lēgua. D to
me enciēso: o al masticca sobre vna bra
sa: z dexese entrar fumo enla boca.

¶ Scotonia: z vertigo: son visiones
q vienē por vētosidad z sō ppiamēte
passiōes dōl seso comū. Cura toma la ra
yz dōl yezgo: z dōsca la primero z haz
lexia: z lava la cabeça al doliēte.

¶ Stupor es diminuciō dō sētimiēto ē
el tato o tocar cō tremor. Cura haz
lo sangrar dela vena del colodrillo.

¶ Sternutacio: es vn mouimiēto na
tural: fuerte z efforçado por la expul
siō delas cosas dañosas. Curase cō re
tener el huelgo z atādo los dedos de
las manos o pies como haga dolor.

¶ Spasmos: es dolencia dōlos nervios
q encoge los nervios pa arriba cōtra
su naturaleza. Cura toma la rayz del
eruatiū fecha tajadas z hieruela en vi
no z cō aq̄l vino laba muchas vezes
el lugar pasinado o q̄ tiene calambre.

¶ Sōnacia: es apostema enla gargā
ta: q̄ empacha la vía dōl comer z dōl alē
tar. Cura sangrese luego las dos ve
nas dōbaxo la lēgua. D tome lāpazos
z pasas tirados los granos de dētro:
y meollo dela nuez: z figos blācos se
cos: z rayzes dōlirio cardeno: de cada
vno y guales ptes: z todo biē picado:
z mezclado cōello sayno viejo dō puer
co: z caliēte: a modo de emplasto: pō

galo enderredor dela gargāta. D to
me lexia dō sarmiētos fuerte: z seā bu
llidas enella maderax de cañamo: o
d estopa: z pōga se dōllas q̄nto mas ca
liēte pueda sufrir enla garganta.

¶ Sincopis: es defecto del calor na
tural: o perdiciō z alienaciō delos sē
tidos ē todo el cuerpo: por causa dōla
flaq̄za del coraçon. Cura toma siete
mañanas vnas tablillas dō diamarga
ritō cō aguas de lenguabuey o de to
rōgil o vna ochaua dōmetridato cada
mañana. xij. mañanas como digo.

¶ Singlutus: q̄ llamamos sollozco:
es spasma del estomago relleno: o dō
fallecido de algun humor vicioso por
la expulsion delas cosas dañosas. Cu
ra. deue se denūciar al paciēte algūa
cosa incogitada: muy marauillosa: o
espātosa: z cō aq̄llo curara: z cesara.

¶ Stranguria: es quando alguno no
puede mear: sino gota a gota. Cura.
toma incienso con poleo cozido en vi
no: z beua lo enel baño.

¶ Sartiriasis: es continua erectiō
del miembro viril cō apetito luxurio
so. Cura. pon le encima las renes vē
tosas: z saca le vna poq̄ta de sangre.

¶ Suffocacio matricis: es afogamiē
to dela madre: quando por los humo
res corruptos: ella se sube alas ptes
supiores. Cura. toma los genitiuos
del raposo: cozidos en azeite vicio.
y asiente se encima del vapor dela di
cha deccociō: z sanara.

¶ Sciatica: es dolor enel anca: por
donde los hōbres algunas vezes vie
nē a coxear. Cura. toma dos: o tres
dias diaturbir: el qual es muy p̄cne
choso: z puede se hazer vnguento pa
la pte dōde duele: de olio dōpiretro: z
de olio de enforbi: z olio de castor:
con cera: tanto de vno como de otro



no de esp
no.

no de
calambre



Un Reliefo de Carnes recientemente
desollado y aplicado a la parte es gran
remedio, y si no basta uno se ponen dos

z es maravilloso vngüeto : q̄ quita el dolor del anca . ¶ Toma estiercol de cabras : z con vinagre faz pasta : z pon la encima . ¶ Toma çufre viuo sotilmente poluorizado : z pez comū de cada vno vna onça . z mezclado pō lo encima el anca : a modo de pilma : o emplastro .

¶ Serpigo : es cierta especie de sarna de que ya arriba dicho es .

¶ Scurria : es quādo alguno mea sin tener sentimiēto dello estādo despier to . Cura . toma encens poleo : z cueze lo todo en vino tinto . z beua de aque llo muchas vegadas : z algunas vezes entre en el baño : z sanara .

¶ Lettanus : es mayor encogimiento de neruios : dende las ceruizes hasta todo el espinazo : desto hallaras en la cirugía .

¶ Enasmon : es desmesurado apeti to z voluntad de salir : sin poderlo ha zer . Cura . toma vino tinto fuerte : z rosas : z gordolobo : z cueze lo todo z assiente el paciente sobre el vapor quanto mas caliente sufrir lo pudie re .

¶ Tussis : es vna violenta comocion dela virtud delos espíritus : para expellir la supfluidad delos pechos . Cura . vse de tomar eletuario diapauer : o diayris : o diadragant . vse tan biē çu carcandi o puede tomar alfenic .

¶ Tumor testiculorum : es la inchazō delos miembros genitales . desto ha llaras en la fin dela cirugía z delos vnguentos .

¶ Torçones del vientre : o yliaca pa sion : se causan de ventosidad . desto hallaras arriba en la yliaca passion .

¶ Venenū : es materia subtil z aquo sa : de muy espantosa qualidad a toda substancia : la qual destruye el cuerpo humano Este se remete alos praticos su cura general es la thiriaca magna .

¶ Visceranea : o fluxo de sangre : es dolencia : por la qual el hombre echa sangre por lo inferior . desto hallaras arriba en el fluxo de sangre .

¶ Ulceracio lingue : es quando se ha zen llagas en la lengua . Cura . toma agua rosada z agua de llanten : de ca da vno . iij . onças z pongase dētro las dichas aguas ochaua y media d̄ capa rosa . z pōgase al fuego en un vaso de tr̄a vidriado z hierua colesse cō vn pa ño lipio : z cō aq̄lla agua lauase la len gua : z cura . Esto mesmo cura la fien ta del hombre biē poluorizada y puef ta della encima las llagas dela lēgua

¶ Toma alūbre quemado . z fregue se muy amenudo con ello la lengua .

¶ Fetor . oris . es el pudor dela boca : el q̄ algunas vezes viene d̄ tener los dientes podridos : otras vezes de po dredura delos estētinis : otra vez por el aliento . Cura . si viene de tener los diētes podridos : deues lavar la boca muy amenudo : z poner enllas algūas cosas odoríferas . despues toma . ij . ōz de caparossa blanca : z . iij . onças de miel : z muy biē picado el vidriol : mez clado con la miel : vutaras con el las ē zias z los diētes . Si viniere aq̄l tal fe dor d̄l estomago . dar le has pildoras aureas : y esula : cō vino caliēte : z des pues toma canela clauos d̄ girof pimi ēta cominos rusticos z açafra : d̄ cada q̄l media ōça z todo mezclado : z vsa d̄ la d̄ha poluora muy amenudo z sanara

Tractado.

Oratio deuotissima ad san-
ctum sebastianum. ad impe-
trandum salutē contra pestem.



O Sancte sebastiane semper ves-
pere et mane horis cunctis et mo-
mentis dum adhuc sum sane me-
tis : me protege et conserua : et a me
martyr enerva : infirmitatem noxiā
vocatam epidimiā. Tu de peste huius
modi me defende et custodi : et omnes
amicos meos : qui se confitentur reos
deo et sancte marie : et tibi o martyr
pie. Tu mediolanus ciuis : hanc pes-
tilentiam si vis : potes facere cessare
et a deo impetrare. Quia a multis est
scitum : quod ab hoc habes meritum.

zoe mutā tu sanasti : et sanātam restau-
rasti : nichostrato eius viro : hoc fa-
ciens modo miro : in agone consola-
bas : martyres et promittebas : eis se-
piternam vitam : et martyribus de-
bitam. **O** sancte sebastiane : tu no-
biscum semper mane : atque per tua
merita : nos quesumus in hac vita :
defende sana et rege : et a peste nos pro-
tege : presentās nos trinitati : et virgi-
ni christi matri : ut sic vitam finiamus
quod mercedē habeamus : et marty-
rum consortiū : et deū videre primū.

Oratio.

O sancte sebastiane magna est fides
tua : intercede pro nobis ad dominū
nostrum ihesum christum : ut a peste
epidimie siue morbo liberemur. **V.**
Ora pro nobis beate martyr sebastia-
ne. Et digni efficiamur promissioni-
bus christi.

Oratio.

Omnipotens sempiterne deus : qui
meritis et precibus beati sebastiani glo-
riosissimi martyris tui : quandā ge-
neralem pestem hominibus mortife-
rā reuocasti : pro supplicibus tuis : ut
qui pro consimili peste reuocanda : sub
tua confidentia ad ipsum configiunt :
ipsius meritis et precibus : ab ipsa pes-
te epidimie : et ab omni tribulatione
liberentur. Per dominum nostrū ihe-
sum christum filium tuum. **et c.**

Deo gratias.

Comiença el tractado dela peste de maestre velasco de taranta : prothomédico excellentissimo del rey de francia.

Prologo.



Enfando la tempestad que suele venir a los hombres por la pestilencia y epidemia quasi con continuo: a honrra de dios y dela gloriosa virgen maria: y por que la candela no se escoda so el celemin: de libere de poner en este libro los saluables remedios. el qual tractado a los que lo leeran y obrara segun el: trahera alguna seguridad: y abun con el ayuda de dios perfeta para la tal dolencia. E por q dize seneca. Muy buena cosa es seguir las pisadas de los otros. yo no confiando en mis pequenas fuerzas: delibere de seguir excellentes auctores en esta materia. exhortado empero con rostro vergonçoso y lleno de temor al que lo leera: q reciba con gracia y amor lo que fuere bien dicho: y no lo quiera roer con enuidiosa rabia. E si algo houiere no bien relatado ni dicho: aqullo tracte benignamente con caridad y amor interpretando: y trayga lo al mejor entendimiento.

Siguen se los capitulos del tractado.

- ¶ Ca. i. de q manera y por que causas y en que tiempo se causa la pestilencia
- ¶ Capi. ii. delas señales y prenósticos q es dezir lo q no es de presente y del apartar se del lugar donde reyna.

¶ Capi. iij. dela preservacion o defensa della: corrigiendo el ayre: y apartandose del lugar donde esta.

¶ Cap. iiij. del perseverar se della por euacuacion.

¶ Capi. v. del guardarse della con el comer y beuer.

¶ Cap. vi. dela conservacion por el exercicio en la epidemia.

¶ Capi. vij. dela conservacion del sueño y dela vigilia en la pestilencia.

¶ Capi. viij. dela conservacion de los accidentes del anima: y del vsar con muger: en tiempo dela pestilencia.

¶ Capi. ix. en el qual se pone los remedios razonables: de los quales si alguno vsare: sera con el ayuda de dios guardado dela tal dolencia.

¶ Cap. x. del socorro que se deve hazer a los feridos de pestilencia.

¶ Capi. xi. de que manera se deve socorrer: hauida consideracion al apostema dela pestilencia.

¶ Capi. xij. de la dieta en la pestilencia.

Capitulo primero: de q manera: y por que causas: y en que tiempo se causa la pestilencia.

Atestiguamos lo q vemos y lo que atestiguamos es verdad: como ninguno de rason pueda escreuir en los libros: si no lo que ha visto y aprendido de los passados: o las cosas: que estan en rason. Digo pues que la peste viene algunas vezes en tiempo caliente: como es en el estio: o en el principio del atino: por lo qual Auicenna en la sen. segunda del libro primero en la doctrina segunda en el capitulo ocho dize que la pestilencia y la corrupcion del ayre: comunmente viene.

f. ij.

ne al fin del estio : z en el autño. En
de dize y pocras. En el autño : con-
uiene saber setiembre : octubre : z no-
uiembre : reynan dolencias acutissimas
z comūmente luengas : y en los mas
mortales. El verano : que son março
abril : z mayo : es el mas sano tiempo
z menos mortifero. en el .iiij. delos an-
forismos : en el .x. anforismo. Esto mis-
mo dize el rasis en el .iiij. al almazor.
en el capítulo de mortalitate : z caute-
la eius. La razon por que entonces
viene mas la pestilencia que en otro
tiempo : es por que el ayre es entōces
mas aparejado a recebir mala disposi-
cion : z los cuerpos entōces estā mas
aparejados : por la flaqueza del calor
fecha por resolucion : z por configuiē-
te por indegestion : como la flaqueza
dela digestion sigue la flaqueza del ca-
lor natural : z por el comer delas fru-
tas. E vi muchas vezes q̄ entonces
morā mas hombres bien complexio-
nados z sanguineos : z colericos. z
esto por la gran resolucion : que se ha-
zia en ellos. z aquellos mueren mas
presto : z tienen mayor peligro : cuyos
humores son mas subtiles : calos que
tienen los poros ralos : se resueluen
los espíritus en ellos : con el calor natu-
ral. z por cōfiguiēte causa se en ellos
z faze se gran resolucion : dela qual se
sigue flaqueza. z ahun que aquellos
les contezca mas la pestilencia : por
estar mas aparejados : empo ella es
dolencia contagiosa. z asi puede infe-
cionar a los otros : de qualquier com-
plexion que sean : como proceden de
los malos fumos z poçoñosos : que
corrompē el ayre z los humores : y el
ayre que esperan es ya corrupto : z co-

rrompe el ayre que esta cabe ellos. z
por configuiēte a los otros : que reso-
llando toman de aquel ayre. Desto se
sigue manifestamente : q̄ los que estā
cabe el ferido de peste. E los asisten-
tes deuē boluer les el rostro : z poner
lo haza al fuego : o haza la ventana :
o puerta : para que no atraya asi el ay-
re por el doliente resollado : que es ya
corrupto. Segundo se sigue : que in-
ficionada la disposicion del doliente :
seria bien si los dolientes mudasen a
menudo : no solamente la cama don-
de yazen : mas ahun la camara z la ca-
sa : para que atrayesen ayre nuevo : z
no tan inficionado : como esta alli en
donde estan siempre. z ahun el lugar
no deue ser angosto : mas espacioso : z
el ayre se deue siempre mudar z alte-
rar ala parte del frio. La peste al-
gunas vezes viene en el fin del autño :
asi como si el estio fuere muy llu-
uioso : o que haya reynado mucho el
viento austral. E si el otoño : que de
su natura ha de ser frio z seco : fuere
caliēte z seco : o que reynē muchos le-
uantes. o si fuere caliente z humido :
por la mucha continuacion delos viē-
tos de medio dia q̄ es abrigo : con tur-
bamiēto de ayre : z spessez suya : z mu-
chedūbre de nubes : entonces viene
con razon la pestilencia : mayormente
si con estas cosas junctamente fuere
maligna la influencia z costellacion :
asi como quando saturno esta en su ca-
sa conuiene saber en capricorno : o a-
quario : como agora esta. por que ago-
ra a .xxv. de octubre del año mill qua-
trōientos z diez : quando este tracta-
do fue compilado : saturno estava en
el .xij. grado del capricorno : z tā bien

enel escorpion en su casa el mismo dia los quales signos obrā malignamēte ⁊ acaban su malignidad asi como ha⁊e qualquier a su voluntad en su casa iēgun que en otro lugar se puede me⁊or ver. E asi quando estas cosas conuerdan: es peor la pestilencia. Por lo qual dezia auicēna enl. iiii. q̄ el principio destas cosas todas: es formado de formas: conuiene saber la influencia delos planetas: ⁊ las costelaciones: que fazen ser aquello necesario: cuyo fin no se sabe ⁊ c. ⁊ siguese. E cōn tiene q̄ la primera causa que esta le⁊os ⁊ arredrada: la qual son las figuras celestiales: ⁊ las cosas allegadas a ellas: que son las disposiciones d̄la tierra ⁊c. Pues luego quier reynen los vientos por excellēcia: quier llueua: o faga mucha seca: o frio: mediāte las quales cosas se altere: o corrija. La causa de todas estas cosas son las influencias celestiales: y esto parece dezir Auicēna enel lugar suso allegado. Es cierto empero q̄ algunas vezes por la sola ray⁊ inferior: o por los muertos no sepultados: que se podrecen: se engendra la pestilēcia. Empero es de notar: q̄ quanto quier se encienda la complexiō del ayre: en las primeras qualidades: nūca se engendrā dolencias pestilenciales: fasta q̄ se podrezca. Empero engendran ⁊ causan se algunas dolencias: por la intensiō de qualidades: que no merecen ser dichas pestilenciales. Ahun es de notar que el ayre no se podrece en si: por razon de si mismo: como sea cuerpo simple: mas por razon delos vapores mezclados: por q̄ el ayre: que nos tiene rodeados ⁊ cercados: no es puro

segun el auicēna en la segūda. fen. del primero. Por consiguiente despues quando el ayre se podrece: comiēça d̄ fazer podrezcer el humor: que esta cercado del coraçon: por q̄ a el se allega mas cerca segū dize el principe Aboali en la q̄ es auicēna. ij. fen. El primero en la doctrina segunda: en la sūma primera enel cap. j. E segū esta manera se engendran las pestilencias y enfermedades muy malas: como son liuiefos: carbūculos: entrastes: ⁊ semejātes cosas. Algunas vezes viene tan bien la pestilencia en tiempo frio: y en tal tiēpo se encierran ⁊ conculcan los humores: ⁊ no se fazen las resoluciones deuidas delos malos humores: antes se retienen: y estas cosas se fazen mayormente en tiempo esteril: con abundancia de fruta: ⁊ mas adolecen ⁊ se destruyen los hombres llenos ⁊ sanguineos. Onde haly. de regalī disposiciōne. libro. j. capitulo. xvi. Mucho temen la venida d̄las dolencias pestilenciales: aquellos cuya complexiō es caliente ⁊ humida: ⁊ los que son mo⁊achos ⁊ mancebos: por que la complexiō caliente ⁊ humida: los seño⁊rea mas. E dize mas por lo qual les conuiene muchas vezes disminuir la sangre: ⁊ acrescentar el vso delas cosas que enfrian ⁊ dessecan. E ahun los rellenos en tal tiempo acostumbra morir mas a menudo: ⁊ adolecer: por que tienen los poros copilados de humores gruessos ⁊ viscosos. Ca la viscosidad delos humores: ⁊ su grosseza ⁊ la sobre abundancia dellos: son causa dela opilacion. ij. Tegni. commento humide simul ⁊c. E la opilacion es causa de putrefaction ⁊ por cōsiguiēte.

f. iij.

te dela fiebre .iij. Tegni commento.
ferunt enim si ita contingat & c. E así
enellos se engendran fiebres : & por
consequente dolencias pestilencia/
les . por que en tal tiempo atarde se
engendran otras fiebres sino pestilē
ciales De aqui se sigue manifestamē
te : que la mucha replecion nueva se
deue mucho euitar & escusar . Segū
do se sigue que la mucha replecion
deue ser diminuida con laxatiuo ap/
propiado : si quier sangria . Tercio se
sigue que las viandas : que engen/
dran humores gruessos & viscosos : se
deuen mucho esquivar en tal tiempo
Asi mesmo es de notar : que si quier
venga la pestilēcia enel estio : quier en
el ynuerno : q̄ los dissolutos enl acto
dela carne : antes muerē por la flaque
za de su virtud . Esta proposicion es
de constantino enel .v. de su theorica
enel capi. de coitu : endonde dize así :
Conuiene pues regirse assí enlas en
fermedades que enel tiempo dela pe/
ste : se guarde el hōbre dl ayre corrup/
to : & dellegar se a muger Quiero eso
misimo : q̄ sepas que enel tiempo dela
peste : aquellos mueren antes : en cu
yas casas hay fedores pticulares : co
mo de algiuinas : de canales endōde
se vierten las aguas & immūdicias d
la casa . así como tan bien el lugar en
donde se ponen los vasos con agua :
endonde se lauan las escudillas & pla/
tos dela casa : mayormente si algūos
mean mucho : o echan por de tras ma/
teria gruesa : & esto he visto yo mu/
chas vezes por experiencia . & la cau/
sa desto es : por que la corrupcion dl
ayre vniuersal se multiplica & se efor/
tece por el particular De esto se sigue

que las casas deue estar limpias & sin
fedor alguno : & deuen se perfumar :
por q̄ el ayre se altere . & por esta cau/
tela : que endonde yazen los feridos
del mal : q̄ nos que los vemos : deue
mos estar cabe el fuego : por que alte/
ra al ayre : consumiēdo los malos hu/
mores : & por eso los fumos engen/
drados de buenas & limpias leñas :
mediante el fuego reparā el ayre nue/
bo : para que no dañe alos que reso/
llan : antes mas ayuda al coracon : cō/
fortando lo : & preseruando lo dl mal
por que no es corrupto . por cōsiguiē
te como los tiempos dela pestilencia
sean diuersos : conuiene que el regi/
miento sea diuerso : alomenos en al/
gunas cosas . cano es vno mismo el
regimiento preseruatiuo del todo : en
el estio & enel ynuerno . por tanto en
el proceso del presente tractado con
el ayuda de dios : veremos alguna di/
uersidad.

Capitulo .ij. delas señales & prenosticos que muestran la peste.

Prenosticaremos la pesti/
lencia venidera : q̄ndo las
señales susodichas : o algu/
nas : o muchas dellas pa/
recierē : cōuiene saber quādo enla fin
del estio : y enel principio del hotoño
se multiplicarā impresiōes de fuego :
& cometas : las quales llama el philo/
sopho cabras saltātes : abrimiētos d
tierra : fonduras : colores sangrietas
estrellas que caen Ca entōce se faze &
causa enlos cuerpos gran rebolediō
como estas cosas no se causen ni fagā
fino de vna exaltaciō inflamable . La
segunda señal es muchedumbre de al

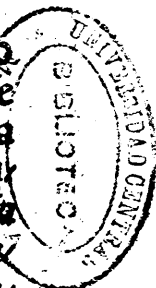
gunos animales sobre la tierra: no a costúbrados: así como ranas: y langostas. La tercera es quando hay muchos vientos de medio día: como es el subfolano: y multitud de nubes: vapores y lluias: que se muestre: y parecen sin efecto alguno: quando todas estas cosas: o algunas destas se muestran y aparecen: la cõplexion del ynierno se corrompe. y por consiguientemente la pestilencia sobreuiene al inuierno. Mas si el verano fuere frio y seco sin lluvia: y soplaren vientos de medio día: hay turbacion de ayre de humido y caliente quasi ocho dias: y despues aclarece: y se torna a enturbercer: y acabece esto muchas vezes: entonces viene la pestilencia en el estio: y junto con esto son los dias calientes y las noches frias. Por semejante quando el estio no es caliente cõ la muchedumbre delas nieblas: de guisa q el ayre no se apura ni aclarece: ante esta turbio. Por semejante quando en vn mismo dia faze vna vez frio y otra calura: se sigue de necesidad dolencias autõnales: cõuiene saber desiguales. *ii. j. Ampho. amphorismo. v.* Eso mismo quando faze dos: o tres dias calura: y otros tantos frio. Es tan bien denotar: q quando acabece putrefaccion de ayre: algũas vezes mas son dañados los que estan en el ayre bueno q en el malo: segun se ha visto muchas vezes d los presos y catiuos: que estã en el fondon delas torres: y de los q habitan en los valles: los quales no muerẽ: y los que morã en buen ayre es a saber en lugar dõde acostubro ha uer buen ayre: en el tiempo q no hay peste: los tales reciben antes malas im-

pressiones: y muerẽ antes en el tiempo dela peste. Onde auicena en el ca. de acre bono dize. Quando en el ayre se hace putrefaction: el q esta descubiertola recibe antes: q el que esta cõfrenido y secreto. ca en otra manera el descubierto es el mejor. Onde con la peste vienẽ algunas vezes viruelas: otras sarampiõ en personas grandes y viruelas y cosas semejantes.

Capitulo .iiij. dela preservacion dela peste: por correctiõ del ayre: y por apartar se el hombre del lugar donde esta.

Dicho es mas facil el socorro en preservar: y mas seguro: que en curar el tal accidente: despues q alguno no es actualmente ferido. por ende fablemos algo dela preservacion. Preservacion dela peste: es fuyr no solamente del lugar: mas abũ de toda la tierra comarcana: segun dize el Iherosolimitano: y quanto mas lexos: tanto esta el hombre mas seguro: ca el que no esta en el ayre corrupto y podrido: no es corrompido del: así como no muere en la guerra el que no esta en ella. E si es forçado estar en el lugar donde muerẽ la primera ayuda se toma del ayre de la casa endonde mora. Ca la casa deve estar limpia d qualesquier fuziedades: mayormẽte delas que engendran fedor: y deve estar lexos d muladares y de estãques o lagũas y las bocas d las latrinas estẽ entõces muy atapadas: y quando el ayre es espeso y nublado: no se leuante de mañana. Eso mismo quando sopla el viento austral: o sub-

f. iiii.



solão mas et ÷ce fagã se los pfumes
q̄ dire mas abaxo. E q̄ndo se leuãte
huela vinagre: y agua rosada. lo qual
olido: vale en tiẽpo caliente z frio. ca
restringe z conforta el coraçon. Mo
vaya por la villa: mas occupe se en al
go dentro d̄ casa cõlas puertas cerra
das: z las vêtanas cõ vidrio: o cõ pa
ño encerado: por q̄ entre la luz: z no
el ayre podrido. Por consiguĩete ef
quie se q̄lq̄r fedor: z acreciente se
tẽpradamente t̄uenos olores. Empe
ro enel estio siẽpre con cosas frías. E
si enl ynuerno se olierẽ algũas cosas
caliẽtes o se pfuma la casa cõ ellas co
mo es almizque: ambar: no hay yerro
algũo: como dize el auicẽna: que nos
enseña alterar el ayre cõ ambar: enciẽ
so: lignaloe: z cosas semejantes. Se
gundo yo prueuo: q̄ estas cosas odori
feras no dañan: por q̄ los malos olo
res z fedores d̄struyẽ mucho: segũ ha
uemos visto: por cõsiguĩete las cosas
aromaticas: z buenos olores ayudan
por la regla: que dize q̄ delos cõtrari
os vna misma es la doctrina: z lo que
obra el vno: enl vno: eso mismo el cõ
trario enel contrario. Tercio q̄ estos
olores dessecan el ayre: lo qual es ne
cesario enla pestilẽcia: que viene enl
ynuerno. Quarto q̄ conforta el cora
çon: z el cerebro. E si se dize q̄ es mu
cho de temer q̄ no se escaliẽte el cora
çon: respondo q̄ no se escaliẽtã: ni se
corrompen los humores que estã en
derredor por el calor del ayre: ni abũ
por aq̄l poco fumo: o vapor: que sale
delas cosas aromaticas: mas antes
del ayre corrupto z podrido. E si se di
ze q̄ estos vapores caliẽtes son vn ca
rro del ayre podrecido al coraçon. Mo

es verdad: ca avn sin estos: el ayre po
drido z corrupto entra enlos rincões
z cuebas del coraçon: ca queramos
o no: abrahemos el ayre resollando
Ikesta pues que estas cosas no dañan
mayormente enel ynuerno. ca este
vapor: resollido delas cosas aromati
cas: es poco: z familiar ala natura: z
por el s̄o recreados los spiritus: segũ
q̄ podemos ver enlos que se amorte
cen. Faga se pues el perfumar de ma
ñana: z mayormẽre para los ricos en
el tiempo frio: cõ ambar: incienso: z
azabar: estoraques: laudano: açafra
nalmastica: clauos de girofle: z canela.
lo q̄l quando arde: echa buen olor. E
algunas vezes cõ goma arabiga: z cõ
todas estas cosas: o algũas dellas: z
si todas no se podieren bauer: faga se
el perfume cõ romero: enebro: sauina
z rayz de lirio cardeno. z estas leñas
señaladamẽte ardã enla casa: o perfu
mese cõ ellas poniẽdo las sobre carbo
nes ecẽdidos. estas cosas susodichas
s̄o aromaticas calientes empero si se
fizierẽ estas sahumaciões cõ aromati
cos frios: ayudará mucho alos sanos
z alos que estã ya dolientes: cõuiene
saber cõ sandalos: rosas: fojas de sal
ze: z otras semejãtes: con vinagre
derramado por de suso: z abun cõ cu
lantro: z fojas de carrasca: camphora
z con cortezas de granadas: tamari
zes: ebano: murta: con tales cosas d̄
ue ser perfumada la casa: z se deue le
uar enla mano: z oler muchas vezes
z abun la camara en donde duermen:
deue ser perfumada cõlas cosas suso
dichas. la qual camara este entre dos
fuelos: o techos de cada parte cerra
das: o cabe tierra: solamẽte no sea reu

matica la camara tā bien que esta en cima: z sobre todas no se habite: por q̄ mas presto es tocada dela influēcia. z si algunas vētanās o espiradores se han de abrir: abran se las q̄ estan fazi a septentrion: liquier tramuntana: z las que son fazi a medio día: z cierrēse las que estan haza leuante. Empero mas segura cosa es: q̄ esten cerradas con vidrio: o tela encerada. Empero en tiēpo caliēte: como es enel estio: o enel otoño: pongan se cabe las paredes dela casa: o camara: ramos de salze: de tamariz: o de cañas: z derra men juncos por la casa: z fojas de salze: o d̄ violas: z rieguē la casa cō agua de fuente: vinagre: z agua rosada: z perfumē la con cosas aromaticas frias: dos: o tres vezes enel día z en la noche. z esten enel tal ayre las fau nas mojadas en agua fria z vinagre: colgadas cabe las paredes delas ca sas: z guarden se de ver z conuersar con hōbres infectados d̄ la tal con tagion: z si lo fizierē: buelua el rostro z buelan vinagre: z fagan vnas canti ploras o cantilenas o otra q̄lq̄era dulce armonia: z hinchā vasos de agua q̄ estē atapados cō cera: z d̄spues faga les vn agujero peq̄ño cō vn pūzō y el agua caya sobre vn bacī faga melodía

Capitulo .iiii. dela preservaci on dela peste por euacuacion.

No solamente prouiene de causas: como de influen cia celestial: asi como de causa antecedēte o d̄ ayre corrupto como de causa conjunta z cercana: mas ahun se cōforta esta ra uia mortifera q̄ndo falla los cuerpos

rellenos: que tienē mal regimiēto en si. por tāto la segūda ayuda es: z muy necessaria: purgar las humidades su perfluas enel estio: z enel principio del otoño. z enlos mancebos: z coleri cos: purgar la colera cō tamarindos z casia: z mirabolanos citrinos: co zidos cō ellos ciruelas: y cosas seme jantes. E enel fin del otoño o enel in uierno: enlos rellenos: con cosas q̄ purgan los humores gruesos como son el agarico: turbit: polipodio: z cosas semejantes. z haga se esto dis cretamente: z con medida. y esta pur gaciō y euacuaciō d̄ frios vmozos no se faze sino enlos muy rellenos: z en la manera susodicha. Dize baly. que deuē purgar la superfluidad caliēte: parece pues q̄ comūmente cōuiene el purgar delos humores caliētes. Em pero en todo tiēpo: quier caliēte q̄er frios: es buena esta recepta de pilloras de mirra: açafrañ azabar açucar. y es buena en qualquier edad aparejada a purgar: z en qualquier complexion. ca asi como espuman la olla quando comiença de hervir: asi estas pilloras alimpian las cosas superfluas que se allegā cabe los miēbros principales guardan asi mesmo la sangre de pu trefaction. E la sangria tan bien es muy necessaria: z especialmente pa los mancebos sanguineos vna vez en cada luna: en ayunas: o a ocha uas: o a onças dela vena mediana: o dela del figado: z algunas vezes de la del bazo. ca por la tal sangria cesa el bullir dela sangre: o dela colera en las venas: o vieda q̄ no se faga. z de ue se fazer en poca quātidad: por q̄ si cayesen en fiebre: o pestilencia abria

se tã bien de sangrar. Ca segũ lo que dire despues mas abaxo: 7 segũ la doctrina delos antiguos: esta sangria particular se deue fazer: sino q̃ algũa cosa particular empache: como es la flaqueza dela virtud: la pequenez del figado: la preñez: fluxo de almorranas: o de purgacion. Onde rasis. Si enel cuerpo se muestra algũ mouimẽto de sangre: luego sin tardar se deue entender en diminuir la. 7 amí parefice q̃ mucho vale ante de caer en la tal dolencia. Ca dize auicenna: deues saber q̃ quando estas dolencias se recelan 7 se temen: ante de caer en ellas mas seguramente se otorga el disminuir dela sangre en la fen. iiii. del primero. capi. xxx.

Capitulo. v. dela preseruacion dela peste con solas viandas.

Por q̃ el mal regimiento daña ala conseruacion d̃la sanidad: por tanto la tercera ayuda es delas viandas conuenientes a esta disposicion. Ca así las viandas que les conuenien sean de ligera digestion: 7 no facilmete corruptibles: 7 resistentes ala putrefaccion: 7 no en tanta cantidad como en otro tiẽpo: por q̃ mucho se deue temer la indigestion: 7 por consiguiẽte la corrupcion. Mas coman liuianamente: 7 amenudo: de guisa q̃ nũca hayan fambre: o sed. Guardẽ se dela carne del puerco: 7 del buey: 7 delos animales grandes de quatro pies. segũ dize Iballi. 7 la causa es por q̃ engendrã humores gruessos: 7 son de mala digestiõ. vsen de comer gallinas: perdizes: tortolas: de otras aues qua-

lesquier: saluo d̃las q̃ morã enel agua por q̃ las tales engendrã humores viscosos: 7 luego corruptibles. el cabrito es bueno: 7 el carnero: 7 los gacapos: 7 farnacas: y liebres pequenitas. Todas estas viandas coman se con algun agroz. ca la mayor parte delas cosas acetosas 7 agras: aprouechan para la preseruacion dela peste. 7 quando estas cosas se cuezen en agua: deuen se poner dentro en la olla: açafran: vinagre: agraz: 7 con las carnes susodichas puede vsar d̃ algunas salsas: como es salsa camelina: por q̃ en ella se pone vinagre que enfria: 7 pan tostado: que desseca las superfluidades d̃l stomacho: segun es manifestado dela tajada del pan tostada: comida despues del yantar: sin beuer. 7 ahun la canela es buena: segũ dize auicenna: fen. xiii. del tercero. enel capi. de cura de bilitatis epatis. y es contraria ala putrefaccion. Esto mismo obra la casia enel preseruar dela putrefaccion. sea picada: 7 majada la canela con azedras 7 casia lignea: 7 sea destẽprada cõ vinagre. Tertio sea tomado el vinagre por si: o el agraz: o ambos mezclados por salsa. Ca dize galieno en el primero de cõplexionibus: q̃ el vinagre guarda la carne de putrefactiõ. ca. ij. Tã bien el succo delos limones: 7 la acetosidad 7 agrura del cidro: 7 d̃los limones mayormente cõtis 7 cidras: o puede comer salsa ṽde la q̃l se haze comũmete d̃ perexil: vinagre: 7 canela: d̃re d̃ comer ajos cebollas: puerros: mostaza: 7 oruga. eso mismo d̃re la pimieta: por q̃ endemasia escalieta los humores y el cuerpo: 7 no escuchẽ la opinion delos que dize: las tales vi-

das ser buenas. ca falsa es por la razón susodicha: ca engendran fumosidades: y escalentando: ayudan a bullir: y queman la sangre: la qual que mada: engendran apostemas mortales. Deue se esquiuar el queso: por q engendrā humores gruesos. la leche tan bien por que luego se corrompe: todas las frutas y yerbas saluo pocas se deue esquiuar: mayormēte las que nascen y crescen en los tiēpos qn do el ayre es podrido y corrupto: onde las tales frutas y yerbas parecen participar en la malicia. Onde dize rasis. las frutas y ortalizas que nascen en tales tiempos: quādo el ayre es corrupto: parecen participar en la malicia. y no deuen beber del agua q esta mucho en la superficie dela tierra: y muy somera. Esi quica comieren alguna fruta: sea aquella acetosa: como son las maçanas crudas: y la tal fruta sea asada: por que el fuego le quita la malicia: y la mala impressiō dexa da en ella por la costellacion y ayre corrupto: como lechugas y verdolagas con vinagre. la acetosa es la mejor d todas las yerbas para los tales: como sea fria y seca: y enfrie el coraçon y la sangre: q esta en sus camarillas y retretes. Algunas vezes puedē comer perexil: moradur: mayorana: salvia: y fumus terre con borrajas cochas: y dēxen todas las otras yerbas. Ca las ortalizas y frutas tienē humidades aguaynosas: y podrecibles: por razón delas quales: el humor que dē de se engendra: es aparejado a putrefactiō. El vino sea flaco y muy agüado con agua de fuēte: y sea blanco: o tinto muy claro. Guarde se de vino

y pocras: por que es caliente: y bulle eso mismo dela clarea: y guarden se eso mismo de qualquier confection de miel: y de baño de agua caliēte: mas cō agua y vinagre se puede lauar las manos: y los pies: y las piernas: vñe de regimiento para enfriar y desecar en todas maneras: y mas guarde se de exercicio: y de vsar carnalmente. Esta es la sentenciā de hali. in libro regali. Guardese eso mismo delas cosas excessiuamente dulces: como son passas: datiles: figos: secos: miel: açucar. y delas confectiones y letuarios que dellas se fazen: segun dicho es: si no que sean medicinales.

Capitulo .vi. dela preservaciōn dela peste por exercicio.



La ayuda quarta en preservaciōn dela peste se toma del exercicio. Onde yo digo q el que se qere guardar: faga poco exercicio: como es trabajo y guardese de mucho alentar y resollar: y por consiguiente atraher ayre corrupto: el q la traydo muchas vezes: altera y corrōpe los humores del coraçō: que se contienen en las partes vitales. Por ende el exercicio sea poco en lugar temprado: y no al sol caliente: guarde se de bayles: y de lucha: y de saltar: y correr: y de q̄lquier acto endonde se requiere grā resollo y a menudo: y coma templadamente y beua: por q no se alleguen superfluidades en el cuerpo: las quales conuienen por el exercicio cōsumir y euacuar.

Capitu. vii. dela preseruacion
dela peste : por sueño z vigilia.

Del sueño z vigilia se toma la quinta ayuda. Conuiene pues dormir de noche en camara bien cerrada : z pertumada : en la manera susodicha y el mucho dormir no es bueno : por que humedece mucho . z deuemos mucho declinar : z decatar al regimie to que desseca : fuera del exercicio : segun dize el principe Abohali . Guardē se mucho del dormir de mediodia especialmēte en el inuierno : y en tiempo caliente : quando los dias son grā des . z si se ouiere de fazer : faga se en lugar templado : quitado el calçado : z fagase mucho despues de hauer comido ca los que luego despues de hauer comido se echan adormir : sienten muy gran pesadunbre en el cuerpo : segun q̄ escriue el principe delos phisicos en el .iiii. delos amphorismos . comēto . lxxij . in febris ex somnis z . Guardē se tan bien de mucho velar . Ca las vigiliās demasiadas dessecan mucho : z aflaquecen la virtud .

Capitulo . viii . dela preseruacion dela peste en otra manera .

Delos accidentes del anima se guardādo tomase la .vi. ayuda : porēde guardense dela yra : por que la yra es vn feruor de calor : q̄ esta en el coraçō por el fuerte mouimiēto del alma . ii . de morbo . capi . ii . Esto mesmo se deuē esquivar la mucha alegria : ca esca lienta . por lo qual dize johanes iacob : q̄ el vsar cō muger : z la yra : y el go

zo mucho se deuē esquivar . por q̄ luego se muestra su mala impresion . El gozo templado ayuda : y el alegrar se en cosas honestas . Del vsar con muger no fazemos capitulo particular : z por si . mas a mi ver : deuē ser esqui uado : mayormente el demasiado . Ca el que en tiempo de peste vsa mucho z faze excessō de tal cosa : luego lieua grā peligro de muerte : segun he visto muchas vezes . Empero si acostūbro de vsar : z no tiene en ello algun estre cho regimiento : por consejo de galieno : faga lo cō tāto interuallo : que no faga en ello dissolucion : z se sienta li gero en si : z descargado en la psona .

Capitulo . ix . delos remedios preseruatiuos dela peste .

La ayuda setena : si quier el seteno socorro mas principal : z mejor se toma de aq̄ llas cosas : delas quales : si alguno dende adelante vsare de bu en regimiento : sera librado con el ayu da de dios : dela peste . El primer re medio es vsar las pilloras que pone el rasis z el Auicena .

Toma aybar sucotrino dos partes açafrañ oriental mirra de cada vno vna parte tomar casi cada dia media ochaua : o vna destas piloras por que Estas pilloras no dexan corromper los humores del cuerpo . z por consi guiente no dexan engendrar malas apostemas . Ca la mirra : segun galieno z auicenna z algafa : z quasi segun todos los antiguos : defiende la putrefaction . E dize auicenna q̄ esto se muestra por experiencia . ca ella retie ne los cuerpos delos muertos : z los cōserua de alteraciō y fedor . z preser

ua por esta via: q̄ cōserua el cuerpo en donde entra en iu ser. Segūdo lo que puede la mirra en esta medicina es: q̄ quando se toma en mayor cantidad q̄ sea media ochaua purga las humidades crudas: segun Auicēna. Segūdo se pone ende azūbar: por que tiene grā propiedad pa el estomago: z purga las supfluidades colericas q̄ estan en el estomago: z alimpia los estentinos delas hezes z horruras. z por esso vale para perseuerar de putrefaction. Tercio ende se pone açafra. el q̄l consta por relacion de todos los maestros doctores ser cordial. z por eso es bueno. Segundo vale por otro. ca dize auicēna: por auctoridad del alcāzi q̄ el açafra nunca altera los humores: mas cōserua el coraçon: z conforta los estentinos. Tercio esto mismo dize galieno: q̄ el açafra repara los humores podridos: z no muda cosa algūa dellos: mas cōserua los ygualmente. Quarto vale: por q̄ segun constantino en pantegni: faze penetrar la medicina endōde se pone: fasta los lugares mas arredrados: z fasta el coraçon. sigue se pues por la razō z doctrina delas cosas precedentes: q̄ esta medicina es muy buena. Ahun segūmi consejo mejor es q̄ se tome en piladoras: por q̄ no es tā ascorosa ala boca. ca así como la miel es el extremo delas cosas dulces: así el aloe es delas amargas. Segūdo por q̄ quier se de en gran cantidad para ablandecer z laxar: quier en poco para preservar: mas tiēpo tura en el cuerpo. z por consiguēte la virtud preseruatiua de putrefaction: tura z queda mas tiempo. y no sin causa les do grā fee: por

q̄ no he visto peligrar hombre alguno que vsasse dellas: en. vi. o. vii. pestilēcias z mortandades. en las quales cō el ayuda de dios escape. El segūdo remedio es de galieno: principe dlos ficos: que dize q̄ el bolarminico beuido cō vinagre: es cōueniente mucho a esta dolēcia. y este beuido vale por tres cosas. Primeramente por q̄ enfria el coraçon z los humores: z los faze estar sin bullir: así como si pusies en agua fria en la olla quādo hierue: q̄ luego cesa el feruor: o si ante de heruir: la pusieren poco a poco: nūca heruira: antes matara el calor. Vale segundamente por q̄ angosta las vias y caminos del coraçon: z delos otros miēbros principales: para q̄ el fumo eleuado: no llegue a ellos: ni el ayre exterior toque el coraçon: z lo altere. Vale terceramēte: por q̄ cōsume las humidades que estan cabe el coraçon z las seca. Empero si touiese los pechos flacos: o tos quiten el vinagre z pongan vino. ¶ El tercer remedio es tomar atriaca: q̄ntidad de vna auellana: dos vezes en la semana: z por q̄ escaliēta mucho: tome se con agua rosada: o acetosa. Ca la atriaca enfortece z conforta el coraçon: defendiēdo le dela poçōña: z esto faze de su misma propiedad por entero si quier specie. Por eso atestigua auicēna: quel que vsare del atriaca: ante de ser herido de peste: no morira dela tal dolencia ante escapara della. in. iiij. cano nis. ¶ El. iiij. remedio es tomar me

26

6

3c

7

5

8

Vina
ia munda

70

be 11
ua

johā jayme: q̄ el que tomasse vn boca
do de azedera de mañana : z otro ala
noche: o a visperas: atarde hauiā pes
tilencia . y esto puo en si mismo. ¶ El
vi. remedio es tomar dos vezes cada
dia poluo d̄la tormentilla : cō el agua
de azederas : o dela lenguabuei : o de
torongil : o de escabiosa : o por si sin a
gua : o masque la rayz por si : z comā
la: ca defiende el coraçō de venino : z
de fumos poçoñosos . z sin escalētar
desseca d̄ su propiedad ¶ El seteno re
medio es tomar cada dia dela simiēte
del cidro : z dela simiente delos limo
nes: quasi media dragma: cō xarabe a
cetoso : o con xarabe de ribes : o cō al
guna agua delas susodichas . maestre
johā jayme: al qual yo vi: atestigua q̄
la simiēte del cidro: z la rayz dela ter
mentilla : z la atrisca lieua la ventaja
¶ El .viij. remedio es tomar dos ve
zes al dia caparas adobadas cō vina
gre . y esto segun Huicēna . ¶ El .ix. re
medio es: que conuiene con los otros
en el efecto z obra: z no es apartado d̄
otro alguno: q̄ es lauar se muchas ve
zes en el dia las manos con vinagre z
agua rosada : o con vinagre solo : z le
uar en la mano vn paño: o esponja mo
jada en el: z olerla . ¶ El .x. remedio es
q̄ tomes flores de nennfar rosas colo
radas de tres generos desandalos de
cada vno vna ochaua de cāphora . xx.
granos sea todo molido y puesto ē vn
pañezito de lienço y huelasē cōtino .
z si el tiēpo fuesse frio añadā d̄l lignū
aloes vna ochaua Nota abū q̄ el agua
rosada tomada: o lida: muchas vezes
a puecha. por q̄ enfria z cōforta el co
raçō: z los miēbros esperitales: z vita
les. ¶ El .xi. remedio es : tomar dela

piebra bezoartica por q̄ es apropiado
cōtra venino : cō alguna delas aguas
susodichas . z no dañaria : si pusiesen
en estas cuerno de clicorni quādo las
tomen: por q̄ defiende el coraçō de ve
nino: z de fumos veninosos. ¶ El .xij.
remedio es: q̄ si cada mañana z tarde
se tomase vn bocado deste letuario q̄
se sigue : z beuiessen sobre el vna poq̄
ta de agua de azederas : cō vn poq̄to
de vinagre . Toma bolamenico . vi. o
chauas buena canela . ij. ochauas açu
car . j. libra. echale el açucar cō agua
rosada: o de azederas es cosa q̄ a pue
cha mucho. ¶ El .xiiij. remedio es : sa
grarse vna vez al mes: cō buē regimiē
to de comer z beuer : z otra cosas zc.

Capitu. f. de que manera han
de ser socorridos los que estan heri
dos de pestilencia.

¶ Algunos estouieren ya he
ridos: ayude les dios con
su extimable medicina: z ha
gamos por otra parte nos
otros los remedios escriptos y pue
ston en razon : z mandados fazer por
los doctores . La fiebre pestilēcial se
conosce en esta manera . Ca el calor al
gūas vezes es flaco z debile defuera:
z los gruesos no pecē tener calor de
fuera: mas de dētro es fuerte . z pesce
les a ellos q̄ ardā de dētro. z luego le
representā señales d̄ fiebre aguda: cō
uiene saber sequedad de boca z de len
gua: z gran sed : z dificultad de reso
llar : dolor delas entrañas cerca el co
raçō. y algūas vezes enl anca: algūas
enl estomago: algūas en los pechos: z
así d̄las otras. luego le hiede la vrina
y lo q̄ echa por baxo: y la sauez y el ali
ento : z quāto del cuerpo le sale . Por

ende si touiere fiebre sin apostema: fã grenle luego vn poco d̃la vena llama da basilica. digo vn poco por que des pues se pueda hazer mayor sangria quãdo se descubriere la lãdre: y enfriẽ le el coraçon cõ qualquier manera de enfriar: enramen la casa: ⁊ espan d̃a por ella juncos: salze: ⁊ fojas de ca ñas: ⁊ lechugas: verdolagas: ⁊ cosas semejãtes. ruscie la casa cõ agua fria ⁊ vinagre: ⁊ huela siẽpre vinagre: cã phora: agua rosada: o el pomo susodi cho. Si esta embargado ⁊ indigesto: fagãle vn tristel laxatiuo. Toma mal uas acelgas mercuriales brãca vrsina de cada vna vn manojo de cebada cã tidad de dos ochabas hagase de todo coziuiẽto hasta q̃nze onças en q̃ se de fate cañafistola limpia ⁊ tamarindos de cada vno .j. onça elletuario de cu mo de rosas .iiij. ochauas azeyte viola do onças .ij. salcomũ tres ochauas fa gase ayuda ⁊ de se tibia: o pogan ende gerapliga: ⁊ benedicta: si touiere do lor en las renes: o en las ancas: segun q̃ pareciere al phisico: q̃ obrare en el. ⁊ cõfortẽ le siẽpre el coraçõ con pitthi mas ⁊ cosas cordiales q̃ enfriẽ. Empo si la fiebre susodicha fuere jũta cõ el a postema q̃er sea liuieso: q̃er entras: o carbũculo: sangrẽ le en la misma par te. ⁊ si touiere el apostema en los soba cos: sãgrẽle dela vena basilica d̃ aq̃lla pte. ⁊ si en el cuello: d̃la vena llamada cephalica de aq̃lla parte. ⁊ siẽpre d̃ q̃ touiere fiebre: deuemos comẽçar por la euacuacion: jũto cõ la sangria sino q̃ algo p̃ticular empezca. como es la debilidad d̃la virtud: o la poca edad ⁊ imperfectiõ de aq̃lla: ⁊ c. ⁊ luego de ue vsar de cosas confortatiuas para

el coraçõ. Algunos q̃eren q̃ le den me dicina laxatiua. la q̃l si le fuere dada: sea muy flaca: assí como es la casia: la manna: tamarindos: violas ciruelas pasas: ruybarbo: ⁊ cosas semejantes ⁊ no se de fuerte medicina por q̃ si ma teria mala: caliẽte ⁊ corrupta ⁊ furio sa se enderecase a los estẽtinos: causa ria fluxo de viẽtre. ⁊ muerte. E por q̃ esta dolencia es subita: ⁊ la materia inq̃eta: por esso subitamẽte deuemos dar le remedios: ⁊ muchos por q̃ si no aprouechare el vno: muchos por si a prouecharã. M̃i tan poco en la tal do lencia se deue esperar digestiõ de ma teria: mas vazie se la materia: furiosa yo empono ṽo mucho de euacuaciõ: saluo de sangria: mas de cosas cõfor tatiuas. y esta sãgria sea tẽplada: fasta .v. o .vi. o .vii. o mas o menos: segũ q̃ pa resciere al q̃ obra por q̃ la sangre se es conde para thesoro dela natura: segũ dize auicẽna: por ende fagase primero tal bebrage. Toma agua de azederas .j. libra agua dendiũia agua rosada a gua de ṽdolagas y guales partes lo q̃ sea menester: cũmo d̃ maçanas agras .iiij. onças pan de acucar. j. libra de cã phora .ij. ochauas hagase julepe sino hallare el cũmo d̃ las maçanas agras puedes poner por ello vinagre: pone se aq̃ agua de azederas por q̃ enfria ⁊ cõforta agua dendiũia por q̃ enfria el higado. El agua dela ṽdolaga enfria el estomago. El agua rosada conforta el coraçõ ⁊ lo enfria. El acucar por to das las otras cosas se torna frio: ⁊ cõ esto nudre: cõforta y enfria: ⁊ jũto con esto cõserua de putrefactiõ. ⁊ por eso cõuiene la tal beuida. De se le segũda mẽte xarabe d̃ azedras ⁊ xarabe aceto

Tractado.

fo: 7 xarabe rosado 7 xarabe de nenu-
faris Tercio se le d'agua de azedras
cō succo de granadas: o cō vinagre: o
fagase quarto el tal xarabe. Toma cu-
mo de lenguabuei 7 cumo de camuefas
mōdadas iguales partes quāto abas-
te. 7 cumo de azedras libra 7 media a
gua rosada lo q̄ baste. 7 cumo de sidras
o de limones onça 7 media flor de ne-
nufar de todos sandalos cāphora de
cada vno media ochaua: vinagre blā-
co. j. onça de acucar lo q̄ baste hagase
xarabe clarificado. El 7mo dela len-
gua buei. confortaz alimpia el coraçō
Quinto se pueden dar le es leche a-
zedo: 7 suero de cabras. Si toniere
gran set: den le agua fria de fuēte: quā-
ta podiere beuer de vn aliento: por q̄
enfria mucho 7 no se le d' en poca quā-
tidad: por q̄ encēderia segū se mues-
tra por experiencia en los ferreros: q̄
ruxan el carbō cō agua: 7 assi la agua
poca es causa de mayor encendimien-
to. No les den atriaca despues de fe-
ridos dela peste. ca es muy caliēte: 7
acrescentariales la fiebre: sino geles
diessen en poca quātidad con rugo d'
limones: o agro d' cidra: 7 cosas seme-
jātes: o cō agua de azedras: o rosas
7 disueluā en el agua vna poca de can-
phora. Dē le cordiales frios. denle tā-
biē el letuario suso dicho sin especies
o fagase tal letuario. Toma dela pel-
uora delos triasādalos dela d' dia gar-
gāte frio 7 de dia papauer d' cada vno
dos ochauas: cōserua de lengua buei
cōserua rosada de cada vno media on-
ça simiente de azedras pepitas de si-
dra o limō de cada vno vna ochaua
ocho panes d' oro de acucar. j. libra fa-
gase mixtiō d' todo a manera cōserua
puedē se añadir limadura de oro 7 de

plata: aljofar: çaphir: jacinto: esme-
ralda: hueso del coraçō del ciervo rac-
dura de marfil: coral blāco y verme-
jo: beenz: similia cordialia Epox que
el coraçon siēpre dene ser defēdido 7
confortado dentro 7 de fuera: segun-
dize el príncipe albeali en el quarto d' el
canon. j. cap. antiquissimi antiquorum
7 c. Por esso se faze vna tal pitthima
dela parte de fuera: para que sea defē-
dido: por q̄ mas deue ser ayudado en
este caso el coraçō q̄ otro miēbro algu-
no. Toma agua de azedras media li-
bra agua rosada dendiua de torongil
yguales partes lo q̄ baste de todos sa-
dalos rosas coloradas flor de nenufar
simiente de lechugas 7 d' dormideras
blācas de cada vno media onça vina-
gre blāco fuerte quāto baste hagase
de todo junto ypithima. 7 pongase so-
bre la parte del coraçon que este muy
frio. 7 quando fuere escalētado: qui-
tē gele 7 pongā le otro. 7 pongan tā bi-
en en el apostema: y en la parte del co-
raçō: cabe el apostema atriaca: buēo
seria si le diessē vn trofisco de cāphora
cō algūa delas beuidas suso dichas.

Capi. xi. de que manera se
deue soccorrer: hauida consideraciō
ala apostema.



n poco no se deue tener en
manera alguna: o de se es-
timar el consuerto del co-
raçon: antes se deue hazer
dentro 7 de fuera. por cōsiguiēte pri-
meramēte se considera el apostema: 7
si se fallare vermejo: o cetrino: biē se-
ra. 7 si luego comiēca a crecer con su-
bernejura: o cetrinidad: bien sera.
Empero si el apostema es negro: o q̄
decline a negro: ningūo escapara del

tal. E por q̄ los apostemas son malos por la conuersion dela materia dellos en substancia poçoñosa : de necesidad corrompe el miembro: z altera su substancia z color. z añade mala qualidad que va por las arterias al coraçon. se gun pone. Auicena. Enla. fen. iij. del q̄rto. Porende sobre el apostema deue mos poner cosas attractiuas: q̄ abran los poros. z assi faga se enbrocacion con cojimiento de camamilda z semiente de aneldo z mogese enesto vna esponja y asicaliente se ponga encima y esto faga se muchas vezes. Segundo toma vn gallo bino z pon el culo del sobre la naciða fasta q̄ muera Tercio pongan le ende sobre el apostema caracoles viuos. Quarto pongan sobre el apostema sanguiuelas viuas. despues pongan ende vna ventosa. despues sacrificetur locus apostemo sus: z pongan otra vez la ventosa para que salga sangre: z los fumos veninosos: q̄ dende sube: tornen a tras z no se poga ende repercussiuos: por q̄ ayudará el fumo poçoñoso yr al coraçon. ni tan poco vnctos: como son inundias z cosas semejantes: alomenos enel principio. ca cerrariã los poros. por esso yerran los q̄ pone azeite rosado: z vinagre: z azeite: agraz z bolarminico: z cosas semejantes. empero en lugar de defensiuos: se pueden poner entre la parte del coraçon y el apostema para cerrar los poros: z no dexar que vengan los fumos poçoñosos al coraçon. Quinto segund. Auicena: faga se vn tal emplastro. Toma yerba de pozo verde raiz de maluarisco armuelles volubilis minoris. de cada vno vna manada z hierba e agua z vino por meytad fasta q̄ se gaste z que

den en seco z mogese bien z toma goma de pino poluorizada vna onça y miel q̄nto baste y hagase emplastro.

Otro emplastro.

Toma bigos buenos passas sin pepitas o cada vno dos onças salitre tres ochauas miel. j. onça azeite de camamila q̄nto baste z fagase emplastro Otro emplastro. Toma lebadura z machalo mucho cõ çumo descabiosa. Otro toma vna hiema de huebor encorporese cõ çumo descabiosa z sal. Estos emplastros se deuẽ fazer enel apostema: q̄ no se abre enel principio: como es el entras. E aqui es de notar q̄ la voluntad del auicena: z mi consejo es q̄ se abra el apostema: ante q̄ se muestre maduracion. z por esso quiere que se abra euel. iij. dia con nauaja: o con lanceta. yo algunas vezes fize abrir estas apostemas: z ninguna cosa de ellas salia. sino vna poquita de sangre. z enla segunda visita: salia ponçõña: z despues podredura. No se espere pues por consiguiente perfeta maduracion: mas abran la luego: z despues de abierta: pongan sobre ella vn emplastro: parte de cosas que maduran: z parte de cosas que mundifican. Algunos facan del todo el apostema: tomandola con tinajas: z cortandola. lo qual yo no apruebo por el graue dolor que ende se causa: por el qual las virtudes se enflaquecen z driban. Segundo por el grãde fluxo de sangre Porende el mas seguro modo es el suso dicho. Empero si se haze veriga alguna: o carbunculo: o fuego de tantanton ahun entras con mucho dolor: z poca hinchazon: z cõ negroz z encendimiento o quemamiento. Toma granada agra z cuezase en

binagre o sola cal biua . 7 piquen le bien : 7 pongan gelo sobre el apostema . Segundo la hiema del buebo crudo con sal : faze bien para este caso : ante dela alteracion 7 despues . Item bruneta por si vale mucho . algunos empero la pican entre dos piedras . Itē la scabiosa vale mucho en la forma suso dicha : Despues desto dexe se a los cirurgianos para que lo encarnē . E es de aduertir q̄ estas dolēcias son tā malas 7 peligrosas : q̄ los phisicos se engañan comunmente . ca veē en la vrina buenas señales : 7 buena ypostasi : 7 no embargante esto : muere el doliente . la razon delo qual es : por q̄ la materia es muy poçoñosa : 7 aborrecible . 7 la natura la dexa . 7 no le osa entrar mas : conuiertese antes al comer 7 beuer : faziendo buena digestiō 7 ypostasis en las aguas . 7 assi muere los dolientes . ¶ Tercio se pregunta por que muere algunos : 7 otros no . digo que considerando la rayz bara : 7 este negocio dende el cimiento : algunos cuerpos bay mas dispuestos a recibir la tal corrupcion : como los cuerpos de los niños . Ca la action del a gente : es en el cuerpo bien dispuesto segū . Aristotiles : mas quāto ala rayz superior : por q̄ aquella influēcia mas mira a vno q̄ a otro . assi como satur no daña a todos : saluo a sus escolares 7 hombres de su cōplexiō : a los quales no daña : son muchos . ¶ Quarto se pregunta : por que mas en vn lugar que en otro . Respondo que por lo suso dicho puedes soltar esta questiō que vna misma influencia : mas luēgo tiēpo mira vn lugar q̄ otro . ¶ Quin-

to se pregunta : por que los que scupē sangre : mueren antes : 7 infeccionan mas a los otros . respondo : q̄ es por q̄ aquel escupir de fangre : es por el apostema rompido : que esta cabe el coraçon : 7 por que esta mas cabe el coraçon : por esto mas : 7 mas presto mata . ¶ Sexto se pregunta : por que esta materia poçoñosa mas infecciona 7 va al coraçon q̄ a los otros miembros . respondo que esto faze por su entera propiedad : por que el venino 7 poçoña de su virtud especifica : va al coraçon . Es de dezir que estos fumos poçoñosos infeccionan a todos los miembros : empero mas presto es dañado el coraçon . por que es mas passible : 7 de natura que se indigna mas . La dieta destos es : como la de los que tiēne fiebre aguda q̄ es calentura cōtinua . Empe de les lo q̄ les viniere gana de comer : ahū q̄ sea vn poco maloz coma dello poco : empero amenudo : segū dire mas abaxo .

Capitulo . xij dela dieta en la pestilencia .

Dala es esta dolencia 7 tan peligrosa : que los spiritus del coraçon 7 del cuerpo se resueluen mas : 7 se disueluen : q̄ en alguna otra fiebre . E por esso mas hauemos nos otros menester regimiento regeneratiuo de spiritus . segundo hauemos menester enfriar los por expulsion . Tercio haue- mos menester cosas frias por razō de la fiebre . Los spiritus empero se reengendran con buenas viandas : 7 de

buena digestion. ⁊ la mundificacion
delos spiritus: se faze cōlos cordiales
susos dichos. El enfriar d̄la fiebre se fa
ze por la manera susodicha: en la cura
⁊ por viandas que enfrien. La prime
ra vianda es: q̄ cuezā vna polla: o po
llo: lleno de agraz: ⁊ de verdolagas:
cō açafrañ: ⁊ den de aquel caldo al do
liente: ⁊ sea colado. Segundo q̄ ledē
ordiate de cebada: o de auena con le
che de almendras. ⁊ puede comer de
vna polla las extremidades: cō xugo
de limō: o d̄ cidra: o de agraz. Tercio
denle aues pequeñas cozidas o assa
das con azederas. ⁊ confortenle algu
nas vezes con buenas viandas: ahun
q̄ le sean algun tanto contrarias. ⁊ cō
forte se le la virtud. Ca muchos de a
quellos: que fazen virilmente sobre a
quello: cōuiene saber sobre la restau
racion: ⁊ comen reziamēte: escapan
⁊ son palabras del auicēna en el. iiii. ca
ño en el capitulo .j. Den les maçanas
⁊ peras assadas en el rescaldo: ⁊ cosas
femejātes. Puedē les tā biē dar pies
de carnero: con vinagre. Si les dierē
vino: sea claro: subtil ⁊ delgado: ⁊ odo

rifero: con mucha agua de fuente pa
ra q̄ restaurē el appetito. Dize maē
tre Bernaldo: q̄ si en la pestilencia vn
dia cōuiene saber primero: podiere
suffrir la sangria: y el tristel: ⁊ el sudor
escapan. Sean pues considerados: ⁊
imaginados mājares diuerfos. en los
quales tome plazer el doliēte: ⁊ se de
leyte algun tanto: para q̄ sea de tātā
obediencia: q̄ o por fuerça: o por gra
do tome de aq̄llos. ⁊ los manjares to
dos declinē a acetosidad. ¶ Aquel fa
bricador delos planetas ⁊ delas coste
llaciones: y delas influencias: ⁊ q̄ tie
ne imperio sobre la mar: ⁊ sobre los
viētos. ⁊ al qual todas las cosas obe
decen: sin tardar: nos conserue: ⁊ gu
arde dela malicia d̄l ayre: ⁊ dela influe
cia: para que despues de luengos tiē
pos fagamos buena postremeria.

Fin.

Siguiese vn tractado de
la arte de phisonomia.

g. ij.

Siguiese el tractado .viii. dela
phisonomia: en breue summa conte-
nida.



Assi como las co-
sas frias se tem-
plan con las ca-
lientes: 7 las ca-
lientes con las
frias: assi se cu-
ran 7 templan
vnos contrari-
os con otros: 7 reciben medecina or-
denadamente. Por semeiante es vtil
buscar diuersos auctores 7 maestros
por las diuersas sciencias: ca diuersos
sienten cosas diuersas. Por lo qual fue
nuestro proposito en el presente: en
vna breue suma: declarar algunas soti-
lidades dela arte de phisonomia. De
la qual dize vn sabio: que phisonomia
es sciencia de natura: mediante la qual
el docto en ella cognosce abastadamen-
te las diferencias delos animales: 7
delas psonas: en qualquier grado suyo.
E por q qualqer sciencia es de phisono-
mia: demos le en este lugar su diffinici-
on. Phisonomia es doctrina de salud
electio del bien: esquinamiesto al mal
comprehension de virtud: 7 desecha-
miesto de vicios. Esto causa el verda-
dero amor de dios: el temor del dia-
blo: la fe meritoria: la esperanza del
gualardon dela vida eterna: que no se
puede perder. y el iudizio dela muer-
te: con la qual dexamos todas las co-
sas. Por que a ninguno aproueche en
tal caso la sciencia: nin la potencia
ni allegamiesto de personas: ni la gra-
cia dela fermosura: ni la voluntad: 7

todo bien. Unde dixo vno. Todas
las cosas passaran: yremos: yres: yran
los amigos: 7 los no conosciados por
yqual. En otro lugar. Todas las
cosas passan saluo amar a dios. Por
ende fueron ordenadas las reglas de
esta sciencia: 7 constituciones abreuia-
das las quales son puestas abastada-
mente para lo que cumple: al yugo de
las quales si alguno se sometiere ha-
bra mucha honrra de mucha sabidu-
ria 7 virtud. Esto mismo le crescera
mucho el ingenio en sotilidad 7 saber.
La qual sciencia si touiere bien propta:
7 se acordaren della: mejor entederan
los dichos delos que les fablan: mas
cautamente conosciern los sabios 7
los otros: en los ver: 7 oyr: quando
con ellos fablaren: o bouiere de fazer
algo delante dellos: lo qual no es po-
co. E cola industria desta sciencia: ter-
nan en si gran parte delos consejos.
7 conosciern los que les consejan: co-
mo si siempre con ellos praticaran: 7
touieran conuersacion en cada lugar.
E por que en el principio dela scien-
cia de phisonomia muchas razones:
7 questionnes diuersas y maravillosas
se hallan: delas quales ya arriba en el
tractado dela muger: abastadamente
fue fallado: no era necessario de reci-
tar: ni poner las aqui. E por esto so-
lamente comencaremos en las cople-
xiones 7 qualidades 7 c.

Prohemio.



De la doctrina dela phisono-
mia queriendo fablar: di-
go: que assi en lo hombres
como en las bestias: las a-
nimas 7 potencias siguē el cuerpo: 7

las mismas animas segund si mismas no son passibles por los mouimiētos del cuerpo: en las quales morā cierto espacio dē la vida: en cuyo fin se apartā z queda el cuerpo en la tierra. Esto es manifesto de los mouimientos: que se fazen mucho por embriaguez de vino: o de amor: o de tristeza: o de trabajo: o de dolencia. La causa es por q̄ el cuerpo: y el alma son de vna cōpoficion. onde fazen z padecen. Estan bien de saber que entre los otros animales no hay mas suzio animal: para ver que el hombre desnudo: ni mas pobre. Ca las bestias dē la tierra le crían: miētra viue: como las aues dē el cielo z c. ponemos en exemplo: q̄ el sol le da luz: el buey le labra la tierra: z le lieua cō el carro todas las cosas dē vn lugar a otro. la oueja le da lana: z la tierra lino. la aue le da plumas z c. E hay muchos animales: a los q̄les por vna consuetud: muchos hōbres z mugeres parecē: por sus bestiales costumbres: fuera de todo vso natural: empero no dezimos: q̄ los hombres seā brutos animales: mas llamamos los bestias: en q̄nto parecen errar z apartar se del vso dela humana sabiduria. z assi los llamā los hombres: que tienen en odio las costumbres bestiales que dizen. Mira este leon: para miētes a este puerco: a este asno: a este cā a esta raposa: a este lobo que es emperador: a este que es abad: monge: mira a este que es sancto: angel z c. Itē dezimos: oy d a aquel leon: conuiene saber que brama como leon: z da bozes z c. assi delas otras semejanzas ca las costumbres de los hombres no

son sino passiones cōpuestas del cuerpo z del alma. z los tales no conuienen siempre a alguno: saluo en lo que discuerdan del vso comun delas gentes: entre quien moran. Hay muchas señales de phisonomia: que son comunes: assi en los hombres como en los animales: como es temor: fortaleza: osadia: espanto: gozo: tristeza: amor odio: sanidad: z dolencia. Empero haueys de saber que la phisonomia no es assi cierta ni derecha en las bestias: como en los hombres. cuyo iuzio esta en la sola vista del sauio en los miembros: verdad es que en el oyr: y en el tocar se ha cierta noticia dē el hōbre. Ca veiēdo el hombre: conuenientemente hauemos iuzio z noticia del: z assi mismo dela muger. En exemplo en el hombre: la nariz luenga z gruessa: significa el prepucio: capillo z miembro ser grande: z por la cōtra E por esso dixo vno: que segund la forma dela nariz: se conosce la verga. En las mugeres: el pie es señal de natura. El qual si es luengo: angosto: z flaco. significa: z denota la natura ser luenga: angosta: z magra: z por la contra. Item la media del medio pie desnudo: es medida dela natura dela muger. E por esso dixo vno. Segund la forma del pie conoceras el vaso dela muger. La delgadez del cuero en la natura: se conosce por los becos dela boca dela muger. Ca los becos gruessos dela boca: significan la piel gruessa: z los delgados: delgada. Las ventanas dela nariz: significan z dan noticia de los botones en esta manera: que las gordas z an-

g. iij.

chas : significan ser los botones gor-
dos z anchos . z las delgadas : signifi-
cā ser los cōpañones angostos : z pe-
queños : en los q̄les se cōseruaua la si-
miēte : z la echā z derramā . Conosce
se qualquier li es virgē : o no : en mu-
chas señales : cōuiene saber que quā-
do lo es : assi el hombre como la mu-
ger : tiene el tierno del cabo d̄la nariz
z la punta indiuisible y entero : q̄ no
se parte . z por la contra . En el hom-
bre hay otro señal : que la verga quan-
do la tiene armada : se le descubre la fa-
ua : quando ha vsado cō muger : z por
la contra . En la muger la boca dela
natura lo muestra . Assi mismo dezí-
mos que las señales comunes : no son
hauidos : ni reputados por sciencia :
assi como es la vista delos ojos z c . la
causa es : por q̄ todas las gentes sabē
muy bien que por los ojos veemos : z
por los oydos oymos . Onde si algu-
no dixiesse . bulano vee : por que tiene
ojos : seria touido por necio . z assi del
viejo por las señales publicos dela ve-
jez . las aues se conoscē por la pluma
z por las vñas . z los cauallos por los
diētes : quātos años han . las cabras
por los ojos . z c . Onde si algūo dixie-
se . El leō es fuerte bestia : el puerco
es suzio : la sirpiente es osada . la gata
es medrosa z c . no seria hauido por sci-
encia : por q̄ los tales señales : son co-
munes : z muy notos z manifestos a
todos . en los q̄les ninguno duda assi
como en la vista : z comunmente en la
oyda . Assi mismo dezimos q̄ ningun
hombre vio jamas hombre algūo ser
verdaderamēte del todo semejante a
vna bestia . ahun q̄ se diga delas mo-

nas mas parecer z ser semejāte : obra-
do la natura en algunos : assi como en
los monstros : en los quales no cōtras-
to : ni repugno : ante es possible por
arte : z por natura : assi como fue el
ypocentauro : y el minotauro . Onde
ninguno puede sacar jubizio en la ar-
te dela phisonomia : por señales comu-
nes : mas por propios solamente : los
quales puesto que podiessen ser en to-
dos los hombres : empero no los tie-
nen todos en si . Ca pregunto : quien
es el que duda d̄las señales comunes
z delos que nunca jamas conosco . z
por esto no conuiene al hombre discre-
to que delante de alguno diga algun
señal delos comunes : assi como vien-
do vn hombre fuerte z rezio por expe-
riencia : diga . aquel es fuerte como el
leō : ca bien se sabe por cierto q̄ aquel
es fuerte z rezio como leon . z c . Ca
necesario es q̄ determinemos todas
las cosas con mucha discrecion : z ca-
da cosa delas que dan sciencia de phi-
sionomia : por que por esta sciencia q̄l
quier delos que la supieren : segun di-
remos claramente en los capitulos si-
guientes : pueda entre las gentes al-
cançar honrra z fama con prouecho .
E cada cosa delas que dan phisono-
mia en los hombres son aquellas que
se fazen en ellos : por los mouimien-
tos del cuerpo : conuiene saber por la
forma : z figura : z semejança : z signi-
ficacion de qualquier miembro : ahun
por el color en su liuandad : o pesa-
dumbre de andar : z del aliento : z de
la boz z c . Por ende conuiene saber
que delos miembros del cuerpo del
hombre a los quales pertenesce pro-

piamente la sciencia dela phisonomia el vno es simple : o senzillo : como es la lēgua: el figado: y el coraçō. el otro compuesto: si quier doble: como es el pie z la mano. E como sean z acabezan todas estas cosas en cada vno de aquellos : a quien enseñamos la sciencia su so dicha : z no de otro animal : por orden de capitulos debaxo de sus rubricas: segū nos parecera: lo demostraremos : segun la doctrina de ypo- cras : galieno : z almanzor. Mas ante que yo venga a toda la inuencion z intencion mia : dezimos por prerogatiua : q̄ mucho nos deuemos guardar en qualquier tiēpo del encuētro z compañía del hōbre infortunado : z seña- lado por obra dēla natura superior : como es del hombre: que esta mēguado de algū miēbro : como es de ojo: o de mano z c. La causa es : por q̄ qualq̄r de los tales es hōbre de mala suerte z ventura : z por su infortunio z desuē- tura : contrasta z repugna al q̄ es biē afortunado. z por esto faze en muchas cosas daño : el qual es oculto al que no lo sabe : como el no pueda enten- der esto : sino por via desta doctrina : o por experiencia de su mal . ca qual quier hombre se puede mejor guardar de su publico enemigo: despues de fe- cha la ofensa : que del hōbre mal afor- tunado : z de mal agüero . z la causa es : por q̄ el daño del infortunado o de mal agüero es oculto. y el del enemi- go es publico. z haueys de saber que no hay criatura de tan buena cōplexi- on : que si es menguada de algū miē- bro: no mude su estamieto: o en peor dello acostumbado : o en mucho me- jor. lo qual cōtesce a tarde: si viue mu-

cho tiempo . Ende suelen dezir aquel probernio vulgar . Guardad vos del hombre señalado . E en otro lugar di- zen . No te fies en el hombre señalado en algun miembro.

Capitulo primero delas seña- ñales dela complexiō por el color del rostro.

El color blanco en la cara: o el negro quasi mezclado o blanco: de gaço : o el color de algen z plumo : z natu- ralmente significa la complexiō fria.

El color bermejy encendido en la cara : compuesto de blanco: z con mu- chas pecas : significa la complexion caliente.

El color blanco en la cara : con del- gadez muelle z blanda: mezclado con color: significa la cōplexion tēplada .

El color moreno. o bruno significa buena complexion

El color del cuero cardeno : z abun- en las vñas : significa mala complexi- on z fria.

Capí. ij. delas señales de com- plexion : por razon del color en el cue- ro del cuerpo : z dela cantidad dela carne .

El cuerpo en el cuero blan- co: z seco en la carne : que tiene algo: o mucho de ver- mejo : en los lugares cōue- nientes : significa dominio de colera vermeja . El cuerpo grueso en carne .
•g. iiii.

Tractado.

z blanco en el cuero: z razonablemente colorado: significa dominio de sangre. El cuerpo bruno en color: z gordo en la carne: con alguna poquita de color: significa dominio de sangre: cō malenconia. El cuerpo flaco significa dominio: z que señorea en el colera bermeja. El cuerpo mediano entre flaco z gordo: y entre blanco z bruno: significa dominio de sangre: cō fleuma z algo de malenconia. El cuerpo que en el tocar se siente muy caliete: significa la cōplexion ser caliente. El cuerpo que siente el hombre en el tacto ser frio: mas q caliente: significa la cōplexiō ser fría. El cuerpo que en el tocar siēte el hōbre ser aspero: significa la cōplexion seca. El cuerpo que en el tocar es blando z muelle: significa la cōplexiō humida. El cuerpo q muy amenudo suda z ligramēte: significa buena cōplexion. El cuerpo que atarde suda: significa la cōplexiō ser fría. El cuerpo ligero z delgado en el andar: significa buena cōplexion. El cuerpo graue pesado z perezoso: significa mala cōplexion.

Capitu. iij. delas señales del cuerpo de cōplexion caliente.

Los cuerpos naturalmente calientes: luego crescē z bien: segū se muestra en los niños: y engordā: o se enjugan z dessecā: z les paren las venas por los lugares. el aliento z resollo les es manifesto: z se vee quasi: z tienē la voz firme: z fuerte: z gorda: z llena. z en el acto de la carne son fuertes: z apetecen lo. comen bien: z digierenlo: z llenanlo. abundan de muchos

cabellos: z pelos en lugares acostumbados. los qles son primero gordos z herizados. lo qual cōtece por el mucho calor del coraçon: como se muestra en el leon zc.

Capit. iij. delas señales dela cōplexion fria.

Los cuerpos naturalmente frios: atarde crescē: poco engordan: las venas seles parecen claras z grandes: el aliento z resollo dellos es pequeño: z quasi escondido. la voz delgada: o aguda. en el acto carnal flacos: z atarde lo apetecen. comē poco digeren mal. en el cuero son blancos: o de color rosado. los cabellos delos tales son llanos z luengos: quier sean negros quier blancos. z son agudos. temen de ligero: y espantan se. z para el trabajo son flacos.

Capit. v. delas señales del cuerpo de cōplexion humida.

Los cuerpos naturalmente humidos en la carne sō muelles z ligeros: sus junturas son escondidas: z son de poca fuerza: z por esso poco pueden tarar el trabajo. son medrosos: y espantan se quasi de qualqer cosa. duermē mal. muchas vezes se mueuen al apeto carnal. no tienē pelos: sus ojos delos tales siempre estan lagrimosos los cabellos z pelos delos tales son lnēgos z delgados: z son de buen ingenio para aprender.

Capitu. vi. delas señales dela cōplexion seca.

I Os cuerpos naturalmente secos: enel tocar se sienten asperos. enla carne son magros. rezios enel trabajo: z duran lo mucho. comen razonablemente: z con buen apetito. parecen seles mucho las junturas delos miembros. los cabellos z pelos delos tales son gordos z asperos z crespos.

Capitu. vii. delas señales del cuerpo temperado z sano.

I Os cuerpos temperados z sanos: comen z beuen bien segun lo que les conuiene digerē: lo que comē les sabe bien. han fambre z apetito enlas horas deuidas. alegran se con los alegres. duermen bien sus sueños. sienten se ligeros. z van: z andan ligeramente. luego sudā. tarde: o nūca esternudan. engordā medianamēte. tienē la cara colorada. enel tacto son calientes. tienē los cinco sentidos muy buenos: segun la cōueniencia de su edad z de su cuerpo z de su hora.

Capitu. viii. delas señales del cuerpo mal sano: y destemperado.

I Os cuerpos destemperados z mal sanos: en todo son diferentes alos cuerpos temperados z bien sanos. Onde mal comen. no curan de beuer mal digieren. no les sabe bien lo que comen enla hora cōueniente. no se dā llenamente conlos que tomā plazer: antes tienē siempre tristeza consigo. duermē mal sus sueños. sienten se pesados: z andan cō pesadūbre. za tarde sudā: o no sudā. bocezan muchas ve-

zes: o esternudā: o se esperezan estendiendo los brazos. tienen la cara z rostro amarillo: o muy colorado. tienen los cinco sentidos ocupados. no pueden mucho durar el trabajo. luego se les olvidan las cosas. se cupen mucho abundā mucho delas superfluidades de la nariz. quasi a todas las cosas son perezosos. enlas carnes seles faze humor como enla nariz: z seles finchan z algūas vezes los pies z las manos los ojos les destillan: z enrasan de agua: z los tienē lagrimosos.

Capitu. ix. delas señales dela complexion del cerebro.

I A cabeça pequeña: naturalmente tiene pequeño cerebro. z los muchos cabellos son gran defension dela cabeça. Onde esto es lo que dezimos de la complexion del cerebro. que si fuere de cōplexion caliente: el hombre enel tato es muy caliente: z tiene muchos cabellos: z aquellos gruesos. sus ojos veen de lexos: z discerne z deuifa bien. es velador en su sentido: presto z prōpto en su razō. el color de su cabello le tura mucho. a tarde tiene superfluidades enla nariz. a penas tiene agua enlos ojos. es hombre de gran vigilancia: codicioso quasi de todas las cosas fermosas: z tiene el coraçon puesto en cosas nobles. ¶ Si el cerebro fuere de humida cōplexiō: el tal se siente enel tacto muelle: z laciuo z floxo. tiene muchos cabellos z delgados: z luego se le mudā de color. es luxurioso: muchas vezes le destillan los ojos. z quica q̄ adolesce de sãgre z c. viue poco. enla nariz le abū-

da mucha superfluidad. la voz le resuena algun poco empachada. la cabeza le duele muchas vezes. el cuerpo tiene flaco. de poco se espanta. es de tierno ingenio: piadoso: y cōduele se del mal de otro. y es mas simple q̄ discreto: y es de vanos propósitos.

¶ Si el cerebro fuere de fria complexion: el que le tiene: es muchas vezes perezoso. de tardio ingenio: de dura capacidad: de gordo intellecto. los cabellos del tal son liuianos y luengos y tarde le crescen. y en el color son blancos: o quasi ruuios. los ojos a tarde se le mueuen. y vee poco. gr̄a velador de noche: firme en su proposito: perseverante en el trabajo: y liberal con razon: en el tacto se siente frio y muelle tiene el ingenio subtil: y algun tanto astuto: y habile para aprender

¶ Si el cerebro fuere de cōplexion seca: al que le tiene le crescen los cabellos no muy tarde: ni muy temprano. Onde en luengo no le crescen luego: mas quedan le cortos: y son malos en el cuero: y gordos en la substancia: y mas erizos q̄ llanos. y luego son canos: y caen se dela cabeza: como las fojas del arbol. los ojos de los tales veen lexos: y el hōbre es de vn andar y mouimiēto temperado. en la nariz no le abundan mucho superfluidades la cabeza le duele muchas vezes. es hombre de duro ingenio: vano: y de mala capacidad.

¶ Si el cerebro fuere de complexion caliente y seca: nascē los cabellos ruuios: fuertes y tuertos: o negros: o crespos. el tal es luxurioso: y por esso luego se faze cano y caluo. poco duerme de noche. y es d̄ gr̄a ingenio: y

y prompto entendimiēto: y prompta comprēsiua. ligero en andar y saltar vee de lexos. y es vano en lo q̄ ha de fazer. y tiene atarde superfluidades en la nariz.

¶ Si el cerebro fuere de complexion fria y humida: el hombre duerme de buena gana: ahun q̄ mal duerma. es grossero en sus fechos. es muchas vezes agrauado de passiones reumaticas: y principalmente en la cabeza: y en los ojos. abunda muchas vezes de superfluidades en la nariz: come y beue poco.

Capitu. x. Delas señales dela complexion del coraçon.

¶ La complexion del coraçon si fuere caliente: el pulso es ligero: y el pecho es algun tanto peloso despues dela moçedad. es caliente en la carne y de buē apetito. osado en los fechos aspero en las palabras. auariento en el dar. obstinado: soberuio: irado: luxurioso.

¶ Si el coraçon fuere de complexion fria: tiene el pulso tardio: y los pechos sin pelos: el tacto d̄ la carne fria tiene duro el apetito: de flaca fortaleza. el aliēto angosto. la voz delgada y flaca. perezoso quasi en los fechos. en las palabras no mucho benigno ni plaziente: de ligero espantadizo. no come bien: y a tarde beue: y a tarde apetece el acto dela carne: sino proacidente.

¶ Si el coraçon fuere de complexion humida: el hombre tiene muchos cabellos: ca luego se faze luengos: y llanos: blancos en color: o ruuios:

abūda de muchos pelos : saluo en los pechos en el tacto dela carne es muelle : y ella es blanca : o fosca . y algū tāto es gordo : mucho medroso z espan tadizo : grossero : z flaco en el trabajar ¶ Si el coraçon fuere de complexion seca : tiene el pulso duro : tiene todo el cuerpo palpudo : z magro en la carne z las venas se le parecen . tiene los pelos cortos : z gruesos por los lugares algun tanto asperos .

¶ Si el coraçon fuere de complexion caliēte z seca : el pulso es presto : duro z fuerte . el pecho alguntanto peloso de pelos retorcidos : el aliento es grāde : todo caliente en la carne : luego se mueue a ira : z queda se mucho con ella y es pertinaz .

¶ Si el coraçon fuere de complexion fría z húmida : el pulso es tardio z flaco . el pecho sin pelos : pequeño aliēto z tardio : el tacto en la carne es muelle z frio . no se ensaña de ligero : z luego remite la ira .

Capitu . xj . delas señales dela complexion del figado

A complexion del figado si fuere caliente : se conosce por las grandes venas : onde el hombre que le tiene : es naturalmente fuerte : colorado en el rostro . sus aguas son muy teñidas z lo que digere las viandas calientes le dañan : ca inffaman lo : z ahun abūda en el humor colorico . z tiene muchos pelos baxo .

¶ Si el figado fuere de fría cōplexiō parecen las venas angostas : z es el hōbre flaco : z abunda de mucha fleuma : como es de escupir z de superflui

dades en la nariz : su orina es blanca : o quasi : z abunda mucho de vêtosida des z fallezcen le muchos pelos baxo ¶ Si el figado fuere de complexiō húmida : su sangre es turbia : z todo el cuerpo es gordo : el vientre esta facilmente finchado : la carne se siente muelle : y en el rostro amarillo .

¶ Si el figado fuere de complexion seca : tiene poca sangre : todo el cuerpo esta flaco : el viētre es blando para digerir : tiene en la cara color muy poco

Capitu . xij . delas señales dela complexion del pulmon.

A la complexion del pulmō fuere caliente : la voz es gruesa : el aliēto es grāde el pecho ancho z gordo .

¶ Si el pulmon fuere de complexion fría : la voz del tal es muy delgada : z tiene poco aliēto : z angosto el pecho z delgado .

¶ Si el pulmon fuere de complexion seca : la voz es clara : la boca seca : z poca saliuā .

¶ Si el pulmon fuere de complexion húmida : la voz es clara : la boca llena de saliuā : z atarde beue .

Capit . xiiij . delas señales dela complexion del estomago.

A complexiō del estomago si fuere caliente : la digestiō es fuerte : el apetito grāde ha hambre muchas vezes z sed : z duele le al tal la cabeça : z los ojos padecen . luego se ensaña : z luego se apaga .

¶ Si el estomago fuere d fría comple xion : la digestion es flaca : el apetito

pequeño . tarde ha hambre z set . es fa
no en los ojos : y en la cabeza . ¶ Si el
estomago fuere de humida complexiõ
a tarde ha set : abunda en saliva : tiene
muchas supfluïdades en la nariz : vie
nẽ le muchas vezes vomitos : z rebo
uimientos : z turbamientos de cabe
ra . ¶ Si el estomago fuere de comple
xion seca : ha sed muchas vezes : tiene
aspera la lengua : z la garganta : z al
tragar las viandas : siẽte aquella mes
ma aspereza .

Capit. iiii . delas señales dela
complexion delos compaiones .

Esi fuere caliente la comple
xion delos botones : las
partes mas cercanas se vi
ste de pelos negros : z eri
zos : z la verga se le alça poderosamẽ
te : y el sperma sera muy grueso en
substãcia : z viscoso : z luego frega
do echa . z para aqillo ante de cõplir
la echa : le conteece hauer gran desseo
de vsar con muger . onde sobre la ver
ga se le muestran manifestamẽte las
venas : los nervios dellos son fuertes
z la piel gruesa . ¶ Si los botones
fueren de fria complexion : las partes
vezinas son muy nudas de pelos : z
los que hay son luegos z llanos : la
verga a tarde se le endereça : z sale fla
co el sperma : z claro : z tarde . las ve
nas dellos son ocultas : q no se mues
tran . los nervios flacos y el cuero õl
gado z muelle . ¶ Si los botones fue
ren de complexion humida : abũda de
mucho sperma : empero es aguano
so z blãco assì como leche : z bien pro
uechoso para concebir : z tardan mu
cho en vertir . tienen la piel z el cuero

muy nudo de pelos : z delgado . ¶ Si
los botones fueren de complexiõ fria
z humida : tienen poco sperma : empe
ro aquel es espesso z viscoso : z proue
choso para concebir . la verga se le al
ça flacamẽte : los pelos dellos son cor
tos z erizos : asperos z gruesos . em
pero la piel mas es gruesa q delgada
¶ Si fueren de complexion caliente z
humida : la verga se alça poderosamẽ
te : z despues de alçada : esta que no se
abaxa : z mucue se presto al acto . E
echa mucha simiente . ¶ Si fuerẽ los
botones de complexion fria z seca : la
verga a tarde se le uanta : z luego pier
de la fuerça : echa poco simiente : z al
gunas vezes no puede salir despues
de hauer acabado el acto .

Capitu . v . dela noticia delas
partes del cuerpo en cada animal .

Ela caliente es el coraçon õ
su natura que todos los
otros miembros del cuer
po . z por el calor suyo reci
be z ha vida todo el cuerpo : z tiene
calor en las otras partes suyas . La
quel recibe dela influencia superior :
con el qual queda el cuerpo assì como
veemos organizado . Onde por el ca
lor del coraçon : las otras partes del
cuerpo se escaldan : z assì podemos
dezir que el coraçon es fuẽte õl calor
innato : z principio . z despues el figa
do . z despues de aquel son las otras
ptes dela carne . ¶ El cerebro es mas
frio q todas las partes del cuerpo : z
mas humido : por el contrario del ca
lor del coraçon . onde el vno tẽpra al
otro . ¶ La gordura naturalmente es
mas fria z mas seca . y esta cõ vna hu

midad quajada. el hueso naturalmēte es caliete y seco. el meollo tuerano es naturalmente caliente y humido. Qualquier tierno : o tendrū : y vena y neruio : y el cuero delos estentinos es de natura fria y seca : empo es menos que el hueso. La piel : o cuero : es temprado : y propiamente es piel : al que esta en la cuesta de la mano. La cōplexiō dōs neruios se diuersifica mucho. ca los que parten del cerebro sō mas humidos : q̄ los que nascen de la nuca. por q̄ en su cōplexiō se acercā del cuero : que se dize temprada. Las landrezillas son frias y humidas : y todos los miēbros que engendrā leche : assi como las tetas : y los botones : q̄ engendran la simiēte : y el pulmō : que engēdra la saliuā. La carne tiene muchas diferencias : por q̄ segū la cōplexiō del miēbro es mas caliete : o menos. empo todas las carnes frescas : sin sal : son caliētes y humidas : y las saladas son caliētes y secas. empero toman diferencia : segū el lugar de la parte del animal : y la qualidad de la sal. La carne mediana : conuiene saber magra y gruessa : es temprada en toda qualidad. Onde segū la verdad la carne mōcho magra engorda : y la gorda enflaquece al hombre. La carne del puerco castrado : y del cabrito y del cordero : y del vezerro : y de la gallina : y delos pollos : y del capon y c. es buena y loable : por que digere facilmente : y engendra buena sangre. La carne de las aues : es mas ligera de digerir q̄ no delos animales de quatro pies : y de las mejores son los pechos y brazos : la lengua : el pie : la boca : y el figado. Qualquier cosa fretida y

assada es caliēte y seca : por donde es dura pa digerir : y faze la persona flaca. El azeite es humido y caliente. Los hiecos sorbiles son buenos : y sanos. y dellos mejor es la yema que el blāco. El queso es malo : assi el dulce como el salado : empero el dulce es bueno despues de las otras viandas. por q̄ tomado entonce : haze digerir. La manteca buena es y sana : la leche mas es mala que buena : y en el estio es mejor. Qualquier miembro de animal quanto es mas neruioso : tāto es de mas fria natura : como es el pie.

Capitu. xvi. Delas señales de replecion de malos humores.

Esta la replecion de malos humores : que suele engendrar enfermedad : se muestra por estas señales. mucho color en el rostro : tener el cuero amarillo : y las vñas. el esperezar se mucho amenudo : el mucho bocezar : esternudar a menudo : el dormir pesado : plenitud de venas : salir sangre de la nariz facilmente : tener pesado muchas vezes la cabeça : assi como es dolor en la fuente : retenimiento de orijas : tener los ojos lagrimosos : y comēzō en ellos : temer de poco : pesado en el cuerpo : en el andar : y trabajar : tener grande pulso : dissoluciō de vientre : orina turbia : no tener apetito bueno de comer : y flaqueza en toda la persona.

Capitu. xvii. Delas señales de mucha sangre.

Desque la sangre habunda mucho: acaesce quasi vna comezon en toda la persona: z principalmete en los brazos: en la cara abunda el color. z continuamete se siente la dulzor dela boca: para el sabor mas delo acostumbrado. z faze en algunas verigas en la boca: z en los becos. z sienten se vnos ardores en los pechos: los quales llamamos carbuculos. colos quales el hombre pierde el comer: y el dormir. La orina es encendida z bermeja: z algun tanto spessa: z el cuerpo engorda: z las cosas que come: le sa ben bien. Onde tiene buen apetito: z digere bien z sale bien.

Capitu. xviii. delas señales de mucha colera.

Desque la colera abunda mucho: tiene el hombre en la cara color cetrino: z amargura en la boca. z aspereza en la gargata: z mucha set: z poca saliva: y la lengua seca z aspera. la cabeça le duele muchas vezes. tiene la boca seca: el apetito flaco: z tardio el vomito cetrino: o verde: cō mucha amargura. z lo que lançare por baxo sera seco: duro z poco: como quemado esperimiendo se mucho: z con mucho trabajo. La vrina sera delgada: cetrina: encendida como fuego: z clara. velara mucho y dormira poco: ter na la carne magra: z el coraçon no firme en qual quier cosa.

Capitu. xix. delas señales de mucha fleuma.

Quando la fleuma abunda mucho en la boca: suele el hombre tener mucha saliva z mucho scupir: z si fue re blanco z ralo: es bueno. si viscoso es malo. tiene poca set: z la boca humida: z la garganta muelle: z la lengua tarde: z nunca bene: saluo en la yantar: o en la cena: la vrina sale blanca. en el andar es perezoso: y en el trabajar flaco. abunda le superfluidades en la nariz. los ojos se le faze pesados z soñolientos. el sueño se le faze luego tiene la carne muelle: en toda la psona z olicada. tiene el apetito flaco z poco: z agro: z tardia digestiō. en la cara tiene color blanco: sin alguna bermejura. sale bien: z hiede poco su fienda tiene la capacidad gruessa en el aprender: los ojos le destilla. muchas vezes: z propiamente en la mañana. los pelos z las vñas le crescen luego.

Ca. xx. delas señales de mucha malenconia.

Quando la malenconia reyna mucho: acaba ce ardor de stomago. z mucho apetito canino. y el color fosco en la cara. La sangre es negra: z spessa. La vrina negra: o alguntanto encendida: declinando a verdor: o amarillez. El cuerpo en el tacto se siente frio. Es grossero en el trabajo. tiene los pies muy frios: y el coraçon sofpechofo. La persona de solo el pensamiento: triste: rafezmente sañosa. te naz: z ama estar z viuir en soledad. Come z bene poco.

Capí. xxi. del conocimiento z noticia doctrial.

En vano haze la natura ninguna cosa. y en cada vno si empre haze lo que es mejor: y por esto ninguna qualidad es ociosa en el cuerpo. E haueys de saber: que el hombre dende su nacimiento: fasta la vejez: no cessa de se de secar: naciendo para morir. En la region caliente hay gentes que naturalmēte son morenas y negras: siquer lozas en el cuero: assi como son los ethiopes. o vermejas siquier rojas: entremezclada alguna blancor. y son secas en la carne: y crespas. y tienē el cabello gordo y aspero. En la region fria nascen las gentes luengas: en el cuero muy blancas: o ruuias: tienē pocos pelos: o ningunos: y aquellos que tienen: son llanos: blancos y ruuios. Nota q̄ la region es de diuersas maneras en la puincia: y en la madre dela muger. las q̄les ambas si fueren calientes: la criatura se engendra negra: o bruneta: o loza y c. E si fuere fria: faze se blanca: segū mas y menos: segun la complexion dela regiō.

Capitū .xiiij. dela noticia dela mucha abūdācia delos humores por los sueños.

El iuyzio del conosciēto delos sueños: dezimos assi q̄ dellos el vno es verdadero: el otro falso. Item de los sueños: el vno significa de cosas passadas: el otro de presentes. el otro de venideras. otro q̄ no significa sino fantasia. y todas estas cosas notā algunos segun la edad y por la diuersidad delas viandas: y por el tiempo dela luna. Ca en vna manera vee en

sueños el niño: y en otra manera el moço: en otra el viejo. y en otro y en otra manera vee la muger en q̄lquier estamieto fuyo. Assi mismo el sueño ante dela digestion: o no significa nada: o es de cosas passadas de si mismo o de otro. El sueño fecho en la misma digestion: empero no acabada significa algo de cosas presentes: abū que se fagan cō intervallos. El sueño despues de acabada la digestion: significa algo de cosas venideras. Ende q̄n do alguno dormiendo soñare algo: y quando se leuantare del sueño: le pareciere alguna cosa estraña: y de gran significado: y quisiessse saber lo que significa: leuante se luego: y note lo. o no duerma mas sobre aquel lado: sobre el qual soño. y entonces se recordara en el dia: sino que dormiēdo mucho: haya visto muchos sueños. Empero en el dia: si algo se oluidare de aquel sueño: rasque se la cabeça de tras en el codrillo: endonde esta la virtud dela memoria: y entonce pluguiēdo a dios: el se recordara facilmēte. Itē algunos sueños significan ganancia algunos daño. algunos gozo. otros tristeza. otros dolēcia. otros sanidad otros guerra. otros trabajo. otros reposo. otros solamente declaraciō de si mismos. Enxemplo: quando el hombre sueña en la hora deuida de su estado: que toma vna aue: significa ganancia. perder aue: significa daño. llorar significa gozo. reyr: significa tristeza querer correr y no poder: significa enpacho. y assi delas otras cosas.

Delos sueños que significan dominio de sangre.

¶ Quando reyna la sangre : el hombre sueña que vee color vermejo : assi como es carmini : o vermellō : o escarlata : o grana : o violado : o morado : o rosa seca : o sangre derramada o fazer bodas : o desposorios : o estar en tales cosas . Comer viandas dulces : y cosas sabrosas : sentir viento : poner venterosas : ver carne sangrienta y cosas semejantes bermejas .

Delos sueños que significan dominio de colera vermeja .

¶ Quando reyna la colera vermeja el hombre sueña ver fuego ardiente : y carbones vivos : y brasas encendidas : y purnas : forno : y fornaz : o vncirio : o rayo : y oyr truenos : y ver el cielo bermejo : y fuego : y vna piedra ardiente : baraja de palabra entre algunos : pelea : feridas : ruydos : colores de acofar : oro : metal : oropel : cabellos runios : y comer cosas amargas .

Delos sueños que significan dominio de fleuma .

¶ Quando la fleuma reyna : el hombre sueña q̄ vee lluvia : la mar : el rio : la fuente : aguas : canales : pozo : lago : y naue que nauega : pescado : red : y no lauvar algo : assi como son manos : paño : ver color blanco : como es aluayal : de cal : queso : algodón : caer en agua : lagrimas : escupir : vrina : exarabe : sacar agua : lexia : nadar : cabellos : destillar tejas : y cosas semejantes .

Delos sueños que significan dominio de malencolia .

¶ Quando reyna la malencolia : el hombre sueña ver color negro y fosco

assi como fumo : escuridad sepulturas : dolientes : hospitales : cuerpos muertos : temor : tristeza : impotencia estar en la presión atado : tener el vestido suzio : y cosas semejantes .

Delos sueños que significan calor .

¶ Es cosa cierta : que quando alguno tiene la complexion caliente : sueña q̄ esta en baños : y al sol : y que anda por el fuego : y se quema : y q̄ esta en agua caliente y c .

Delos sueños que significan frior .

¶ Quando el hombre tiene fria complexion : el hombre vee en sueños que esta en lugar frio : y vee yelo : y que toca nieve : fierro : niebla : plomo : piedra : y que estremece de frio : q̄ vee cristal o clara de huevo quajada y c .

Delos sueños que significan humedad .

¶ Quando el hombre tiene la complexion humida : vee en sueños tocar cosa muelle : y liviana : si quier tierna como pan fresco : beuer caldo : mear : tocar agua .

Delos sueños que significan sequedad .

¶ Quando alguno tiene la complexion seca : sueña q̄ buela : y q̄ lo vienē a matar : y q̄ toma alguna cosa vana : y que buela vna aue : o sueña peñas : fojas de arboles : escalas : montes : torre : y q̄ esprime : o destilla algo .

Delos sueños que significan replecion de humores .

Quando enel cuerpo hay repleció de humores: el hombre sueña q̄ otro le pone sobre sí vn peso: o carga por fuerza o por grado: lo qual llamā vulgarmente la pesadilla. y sueña querer ir: y no poder: o querer se levantar y no poder.

Delos sueños que significan malos humores.

Quando enel cuerpo hay malos humores: y reynan mucho: el hombre se vee en sueños yr por lugares lodosos y sucios: y podridos: y tocar limo: o stiercol: flor de muger: o algo turbio y c.

Comiença la parte del libro que tracta specialmente dela phisonomia: assi del hombre: como dela muger.

Capítulo .xxiiij.

Elas partes tornando y miembros del hombre y dela muger: segun la forma de cada vno: es de notar que la phisonomia es sciencia ingeniosa y natura: por la qual se cognosce la virtud: y el vicio de qualquier animal. E por que delos miembros algunos hay simples: como la lengua y c. otros compuestos: como el ojo: por esso digo que hay muchas señales: que juntamente viuē: cuyos sueños dan iuhizio al hombre discreto. E por esso deueys saber: que hay muchas diferencias entre el hombre y la muger: que

cae en iuhizio de sciencia llamada phisonomia. Por lo qual se deue tomar propriamente enel hombre: y impropia ela muger. y la causa es: por que el hombre en toda composicion la toma mas llenamente que la muger: segun se muestra claramente en la sciencia de las reglas: que estan deca por via de capitulos. E por esso dezimos que el iudicio de cada capitulo: se entiēda por hombre propriamente: y por la muger impropriamente: comparando empero el intellecto dellos: a vna misma cosa. por lo qual grande ingenio se deue buscar para comprehender todo lo necesario para esto quasi en collection: y allegando lo todo: y cada miembro por sí: ante que hombre haga el iuhizio de cada seso: si viniere el caso de iudgar en algo. ca vee mos vn hombre enel rostro semejante a muger: el qual despues de visto discretamente. iudgamos del assi: y assi. E por esta manera delas otras partes del cuerpo: como de las manos y delos pies y c. Veemos esso mismo la muger en la cara: y parecera a vn hombre en la disposiciō sola delos miembros: y del rostro: iudgaremos quiza por esso de ella: como podriamos iudgar del hombre. no. mas de otra manera: y mas flacamente. por que la complexion dela muger: y su condiō mucho esta apartada dela pura razon: y complexion del hombre en todas las cosas del mundo: saluo en vna manera que se dize ser comun. Mas dela comun dos partes se atribuyen al hombre. y la tercera ala muger. En de queriendo seruar y tener el orden

de cada miembro: comenzaremos de la cabeça principalmete. y ponemos rubrica a cada parte de todo el cuerpo humano: y no de otro animal. por que nra obra sea mas rafez a qualqer lector. y contados todos los miembros particularmente: discurriendo por todo. desde la cabeça. fasta las plātas delos pies feneceremos: y acaba remos esta obra subtil. con el ayuda d dios: el qual de nada crio todas las cosas y las aparto el solo: gouernando todas las cosas: y disponiēdo las con grande regimiento de sabiduria. que no se engaña.

Capitulo. xliiij. Delos cabellos.



abellos llanos y luengos. y blancos. o ruuios si son delgados y blandos. significan el hombre naturalmente temeroso de coraçon y flaco en las fuerças: pacífico en las compañías: y en cada lugar conueniente y manso. Los cabellos gruesos: y erizados y cortos: significan el hombre ser naturalmente fuerte. y seguro osado. inquieto. vano. mintroso muchas vezes: y engañoso: codicioso de cosas fermosas: y mas simple que discreto abun que la fortuna le fauorezca. Cuyos cabellos son muy crespos. significan ser el hombre de rudo ingenio. o de mucha simplicidad: o lo vno y lo al. Cuyos cabellos abundan mucho en las sienes. y en la fuente: con los quales puede el hombre judi-

gar ser pelosa la fuente: significan ser el hombre simple. vano. luxurioso y que de ligero cree a otro. rustico en la fabla y en las costumbres y de grue so ingenio. Cuyos cabellos son muy erizados y leuantados por su tortosidad: significan ser el hombre muy simple. osado. soberuioso: de dura capacidad: de prestaira. mintroso. luxurioso. malicioso. presumptuoso en el mal. Cuyos cabellos en el canto d la fuente. que son los corneros. son muy erizados. y todos leuantados. o parte dellos: y sea la fuente calua. significan el hombre ser en parte simple. y en parte malicioso. con alguna astucia de costumbres. Cuyos cabellos son muchos: conuiene saber spessos por toda la cabeça. significan ser el hombre luxurioso: y de buena digestion. vano. y que cree de ligero perezoso en lo que ha de fazer: de mala memoria. codicioso de muchas cosas: y desdichado. Cuyos cabellos son rojos: significan el hombre inuido. veninoso. pocoñoso. engañoso. soberuio: y mal hablador. Cuyos cabellos son muy ruuios. significan el hombre conueniente a todas las cosas. y mas al bien que al mal: studioso en el officio y obra que le conuiene secreto. leal. y no bien fortunado. Cuyos cabellos son quasi blancos. significan el hombre ser de buena condición. y abile a todas las cosas. medroso. vergonçoso. flaco. de buen ingenio. de tierna capacidad. y que tiene dura y cruda fortuna. Cuyos cabellos son medianos en cantidad y en color. significan el hombre ser

habile : z que declina mas a bien que a mal : z amador de vida pacifica . z amador de limpieza : z de buenas costumbres . ¶ Cuyos cabellos en la mocedad son canos : o el que en la mocedad es caluo : significa ser el hombre muy mouido a luxuria . vano . osado . variable parlero .

Capítulo . xxv . dela fuente .

Fuente muy leuantada la fuente en redondo : significa ser el hombre liberal a los amigos z conocidos : alegre . de buen entendimiento . tractable . z virtuoso . ¶ Cuya fuente es llana en la piel z en el hueso : z no tiene arugas significa ser el hombre que de ligero contiende . vano . engañoso . z mas simple que discreto . ¶ Cuya fuente es muy pequeña de cada parte : significa hombre simple : z que luego se ensaña ligero a creer . codicioso de cosas fermosas : z cortesano . ¶ La fuente redonda en el extremo delas sienes de manera que se parecen quasi los huesos : y nuda de pelos : significa hombre de buen ingenio . z claro entendimiento . de mucha osadía : z de grand coraçon en el mal : codicioso de cosas fermosas . limpias . z de honrra . ¶ Cuya fuente es aguda en los cornos : que parecē salir fuera los huesos : significa ser el hombre vano : z inconstante : flaco en todas las cosas simple z de tierna capacidad . ¶ La fuente que esta cabe las sienes como finchada de gordura de carne : significa ser el hombre de mucho coraçon :

soberuio . irado : z de gruesso ingenio . ¶ Cuya fuente es arugada . y en el medio baxa . que se doble quasi en la nariz : que tenga valle . quier no : significa el hombre simple . de gran coraçon : z de cruel fortuna . ¶ Cuya fuente es grande de quada parte : z algun tanto redonda : z nuda de pelos o calua vn poco : o asaz . significa ser el hombre osado : de buen ingenio : z entendimiento : astuto malicioso : de grande coraçon : de gran saña : no mucho leal : z por consiguiente mintroso . ¶ La fuente muy luenga z alta en redondo : de guisa que la cara faza la barba . este figurada como en aguda forma z figura : significa ser el hombre simple . flaco razonablemente leal z de cruel fortuna .

Capítulo . xxvj . delas cejas .

Cejas muy arqueadas z que muy a menudo se alcan para riba : significan el hombre soberuio . animoso . vana . glorioso . osado . codicioso de cosas fermosas . z habile . ¶ Cuyas cejas estan declinadas para baxo quando fable a otro . o le mira . quasi escondidamente debaxo dellas : significa ser el hombre muy malicioso . o engañoso : mintroso . traydor . auaro . perezoso . secreto . z poco fablador . ¶ Cuyas cejas son ralas de pelos . significan el hombre simple . vano . de poco trabajo z q̄ cree o rafez . z q̄ el a copañia se a biē . ¶ Cuyas cejas sō naturalmēte plegadas pa baxo : z sō crespas : significā hō

hij.

bze dñuergoçado: pezofo: sospechofo
tenaz: inuido: y en muchas cosas de
ligero engañadoz. ¶ Cuyas cejas son
muy cortas: z blancas en color: o ru
uias: significan el hombre quasi con
ueniente: z habile a todas las cosas:
de poco trabajo: medroso: z que cree
de ligero: z conuertible.

Cap. xxvij. delas entrecejas.

El q̄ tiene las cejas entrejū
tas significa ser hōbre aua
riento: inuido: secreto: as
tuto: muy codicioso de co
sas fermosas: de vana fortuna: z mas
cruel q̄ delectable. ¶ Cuyas pesta
ñas son luengas mucho: significā ser
el hōbre alguntāto d̄ dura capacidad
mas de subtil intellecto: de gran osa
dia z de mucha lealtad: z de amistad
clara z perfecta.

Capitulo. xxviii. de los ojos.

Muy gruesos z grandes z a
biertos ojos: significan ser
el hombre perezoso: z al
gunas vezes ofado: inuido
en parte vergonçoso: z parte no secre
to: habile: auaro: vano: de ligero min
troso: de gran saña: z de mala memo
ria: de grueso ingenio: z de poco in
tellecto: z menos sabio delo que pi
ensa. ¶ Cuyos ojos estan quasi en la
cabeça escondidos: z cauados den
tro: z veen mucho: significā ser el hō
bre sospechofo: malicioso: de grā ira
de malos costumbres: muy memorio
o: ofado: cruel: mintroso de ligero:

menazador. vicioso. luxurioso. super
bo. inuido z engañadoz: z burlador.
¶ Cuyos ojos son muy salidos para
fuera: significan ser el hombre sim
ple. o necio: poco vergonçoso: algu
tanto liberal: z de buena criança en
feruir a otros: de grueso intellecto z
ingenio: z que luego se buelue a cada
parte. ¶ Cuyos ojos tienen aguda la
vista con las cejas bajas: significan
ser el hombre malicioso: z muchas ve
zes burlador. z engañadoz. falsario.
mintroso. inuido. tenaz. secreto. cru
el. z no bien leal. ¶ Cuyos ojos son
pequeños z redondos. razonablemen
te: significan el hombre ser vergonço
so. flaco. simple: que cree de ligero lo
que dizen los otros: de gruesos inge
nio: de tardio entendimiēto: z comū
mente de cruel fortuna: liberal a otro
z razonablemente vergonçoso.
¶ Cuyos ojos son bizquos: z no dere
chos: significan ser el hombre enga
ñoso: astuto. auariento. inuido: ira
cundo. mintroso. z malicioso en mu
chas cosas. ¶ Cuyos ojos son pinta
dos: y en el mirar vagos: que agora
miran aqua. agora culla: significan
el hombre mucho mintroso. vano. lu
xurioso. engañadoz. inuido. animoso
codicioso de cosas fermosas: z q̄ de
ligero se inclina a vna parte z a otra.
¶ Cuyos ojos pestañean mucho: z se
mueuen delante z detras: significan
ser el hombre luxurioso. inconstante
mucho mintroso: z falso: traydor. in
fiel: presumptuoso: z duro a creer a
otro. ¶ Cuyos ojos tiran a blanco:
significan ser el hombre simple: va
no. mintroso. luxurioso. poco leal z

razonablemente secreto: z mucho de su feso: z de grãde ira. ¶ Cuyos ojos son de mucho mouimiento: o duro: o tardio: empero miran agudamēte: cō abaxamiento dela carne delas cejas: significan ser el hōbre muy malicioso en muchas cosas: vano: z perezoso: mintroso: no leal: inuidioso: z busca dor de ruydo. ¶ Los ojos vermejos: o lagrimosos: z sangrientos: significā ser el hombre irado: soberuio: desdeñoso: cruel: desuergonçado: poco leal: mintroso: vano: de poca memoria: engañoso: z de ligero misericordioso. ¶ Los ojos gordos: que parecen a ojos de bueyes: significan ser el hombre simple: de tardio entendimiento: de mala memoria: z de gruesso nudrimēto. ¶ Cuyos son medianos ē la forma: z declinan a negror: significan ser el hombre razonablemente pacifico: manso: leal: de buen ingenio: de grand intellecto: razonablemente de buena criança.

Capitulo .xxxj. dela nariz.

Agun tanto la nariz luēga z delgada: significa ser el hōbre osado: cuydoso en lo que ha de fazer: sañoso: vano: z de ligero transornable a qualquier parte: flaco: z que cree de ligero. ¶ Cuya nariz fuere luēga z ancha con la punta para baxo: significa ser el hombre astuto: secreto: seruiçial: z razonablemente leal a otro. bueno en lo que ha de fazer.

¶ Cuya nariz fuere roma: significa ser el hombre bollicioso: vano: mintro-

so: luxurioso: flaco inconstante: z que cree de ligero: z que se declina ligera mente a qualquier parte. ¶ Cuya nariz fuere en el medio ancha: z declina para riba: significa ser el hombre mintroso de ligero: vario: luxurioso: parlero: z de cruel fortuna.

¶ Cuya nariz fuere de cada pte gruessa: bien luenga: significa hombre codicioso de todas las cosas fermosas: simple en el bien: astuto en el mal: z razonablemente bien afortunado: fingido en lo que dessea: secreto: y que sabe mucho menos dello que se piensa.

¶ Cuya nariz fuere muy aguda en la punta: z mediana entre luenga z corta: gruessa z delgada: significa ser el hombre presto irado: z mucho de su cabeça: z que riñe de ligero: z desdenoso: astuto: flaco: malicioso: engador: menazador: z de mucha memoria. ¶ Cuya nariz fuere muy redonda en las extremidades: z cō pequeñas ventanas: significa el hombre soberuio: de gruesso nudrimento: z que luego cree z de ligero. vano: liberal: z fiel. ¶ La nariz muy luenga: y en la punta mas delgada que gruessa: z razonablemente redonda: significa el hombre en el fablar osado: z bueno en lo que ha de fazer: z muy prompto a dezir injurias a otro: inuido: secreto codicioso dello ageno: z malicioso en muchas maneras. ¶ Cuya nariz fuere retuerta: z coruada faz arriba: z razonablemente luenga: z gruessa en la punta: significa ser el hombre osado soberuio. auaro. inuido. codicioso. sañoso. luxurioso. mintroso. burlador. vanaglorioso. risador. ¶ Cuya nariz fuere en medio muy leuantada:

h. iij.

significa ser el hōbre mintroso : vano : inconstante : luxurioso : z q luego cree de ligero : importuno : de buē ingenio z de gruesso nudrimēto y mas simple q discreto . o malicioso . ¶ La nariz bermeja z colorada mas dela comun specie delas otras : significa ser el hōbre auaro : crudo : luxurioso : de grue so mantenimiēto z ingenio : z de tier na capacidad . ¶ Cuya nariz fuere ra zonablemēte gruessa : sobre la pūta alguntanto llana : significa ser el hon bre pacifico : asaz manso : leal : laborio so : z secreto : z de buen intellecto .

¶ Cuya nariz fuere en la punta algun tanto pelosa : z en cada parte gruessa razonablemente : y en la juntura dela fruēte vn poco delgada : significa hōbre de buena condicion en todas las cosas : z muy de ligero trastornable a vno : o a otro . ¶ Cuya nariz fuere gru sa en cada parte : z tiene anchas las ventanas : significa hombre de grue so ingenio : z mas simple que discreto luxurioso : malicioso : inuido z vana glorio so .

Capit. rrr. delas ventanas de la nariz .

Angostas z delgadas las vē tanas dela nariz : signifi can que hombre tiene pe queños botones : astuto : z desdenoso : mintroso : leal : vanaglo rioso : codicioso de cosas fermosas : z modesto en lo que ha de fazer . ¶ Cu yas ventanas fuerē grādes z anchas significa que hōbre tiene grādes boto nes : luxurioso : traydor : vano : falso osado : mintroso : inuido : codicioso : d gruesso ingenio : auaro : poco medro

so . ¶ Cuyas vētanass fueren muy cer radas z atapadas : significā ser el hōbre indiscreto : vano : mintroso : fouer bio : de aspera fortuna z guerrero .

Capitulo . rrrj . dela boca .

B de boca grāde y ancha assi abierta como cerrada significa hōbre ossado : sin verguença : rafezmēte gue rrero : mintroso : parlero : reportador de nueuas : comedor : suzio : de grue so ingenio : auaro : z muy indiscreto .

¶ La boca pequeña : assi abierta co mo cerrada : significa hōbre pacifico medroso : leal : secreto : auaro vergō so doctrinable : z flaco comedor .

¶ Cuya boca hiede : significa ser el hombre dañado en el figado : z mintro so muy amenudo : vano : engañoso : z de gruesso intellecto : burlador : inuido codicioso delo ageno : razonablemen te liberal a otro : reportador de nue uas z q cree de ligero : z mas simple q discreto . ¶ Cuya boca huele bien : sig nifica hombre sauio en el dar : z astu to en el retener : secreto : codicioso de cosas fermosas : leal : z q d ligero cree z q a qlquier pte se decanta luego .

Capitulo . rrrij . delos becos .

Buy gordos los becos z muy bueltos para fuera : signi fican el hōbre mas simple q discreto : z que de ligero cree : z de gruesso nudrimēto : z que conuiene a ambas cosas . ¶ Cuyos be cos fueren rrazonable mente delga dos : z no mucho bueltos para fuera significan el hombre ser discreto en to das las cosas : secreto : astuto : sañoso

z de mucho ingenio. ¶ Cuyos becos fueren bien colorados: z mas delgados q̄ gruessos: significā ser el hōbre de buena condiciō en todas las cosas z luego trastornable: alo vno z alo al z mas alas virtudes q̄ alos vicios.

¶ Cuyos becos no son bien yguales en todo: q̄ el vno es mayor q̄ el otro significan ser el hombre mas simple q̄ discreto: de gruesso ingenio: z de tardio intellecto: z de varia fortuna.

Capitu. xxxiii. delos dientes.

Dientes pequeños: z flacos en el exercicio: ralos o claros: z cortos: significan hombre flaco: de buen ingenio: z de capacidad poca: manso leal: fiel secreto: tímido: de poca vida z que declina a qualquier cosa. ¶ Cuyos dientes no son yguales en cantidad: y en el assiēto delas enziās: de guisa q̄ algunos son angostos: otros anchos: algūos ralos: otros spessos: significā hōbre astuto: de buē ingenio osado desdenoso: inuidioso: z de ligero decantable a vna parte z a otra.

¶ Los dientes muy luengos: z quasi agudos: z alguntanto ralos z fuertes en el exercicio: significā hōbre inuido: cruel: guloso: osado: z quasi desvergōzado: mintroso: falso z sospechoso. ¶ Cuyos diētes son cetrinos o brunos: quier sean cortos quier luēgos: significan el hōbre mas necio q̄ discreto: de gruesso nudrimento: z q̄ cree de ligero: z de turbio entendimiento: amenudo engañoso: mintroso inuido: codicioso delo ageno z sospechoso. ¶ Cuyos dientes son gordos z anchos: quier declinen para fuera:

quier para dentro: quier sean ralos quier spessos: significan hōbre vano: dissoluto: de gruessonudrimēto: que cree luego: simple: engañoso: mintroso: z de poca z tierna capacidad.

¶ Los dientes rezios: z spessos: significan hōbre de luēga vida: codicioso de cosas fermosas: de dura capacidad: z de gordo ingenio: animoso: z mucho de su cabeza: reportador de nuevas: z que cree de ligero. ¶ Los dientes flacos: pequeños z ralos: significan hombre flaco: z de poca vida: astuto: z de buena capacidad: z q̄ luego cree: z comunmente vergōzoso: tractable: manso: z leal. ¶ Los dientes fuertes z spessos: significan luenga vida: luxurioso: comedor: osado: fuerte: discreto: z de su seso.

Capitulo. xxxiiii. de la lengua

uy presta la lengua z diserta a hablar: significa hombre mas simple q̄ discreto de gruesso ingenio: z poco entendimiento: z malo: q̄ cree de ligero: z se decanta luego a qualq̄er parte. ¶ La lēgua q̄ embudea: z tartamuda: z trauada en el hablar: significa hōbre muy simple: vano: incōstante: irado: z que luego le passa la saña. ¶ La lengua muy gorda z aspera: significa hombre astuto: malicioso: razonablemente de buena criança: vano: traydo: z reportador de nuevas: tímido: crudo. ¶ La lengua delgada: significa hōbre astuto: ingenioso: de rafez medroso: q̄ cree de ligero: z luego se decanta a cada parte.

Capitulo. xxxv. del aliento.

El mucho aliento z resollo
significa hombre d mucho
espíritu: z por la contra.
Cuyo defeto es en dos ma
neras: o por el pulmon pequeño: o
por ser los pechos dañados: z por el
fo el animal de mucho aliento: es de
mucha fuerça. z beue mucho.

Capitulo. xxxvj. dela boz.

El hombre de gorda boz en/
el son: significa hōbre fuer
te osado: soberuio: luxu
rioso: comedor: z rafez mē
te presto alas manos: z mucho de su
seso: mintroso: engañoso: secreto.
irado: inuido. Quando la voz es d/
gada z flaca: z de poco aliēto: signi
cā hōbre flaco: timido: de buē intelec
to: astuto: z de poco mantenimiento.
Cuya boz es clara: z biē despacha
da en el son: significa hombre razona
blemente discreto: vñdadero: ingenio
so: vanaglorioso: z que cree de ligero
Cuya voz es firme en el cantar: sig
nifica hombre razonablemente fuer
te: entendido: cauto: codicioso dlo
ageno: z ingenioso. La voz tremo
losa significa hōbre inuido: sospecho
so: vanaglorioso: perezoso: flaco: z ti
mido. La boz muy alta en el tono
significa hombre fuerte: osado: inju
rioso: z de su cabeça. La voz muy
aspera en el cantar: o en el hablar: signi
fica hombre de gruesso ingenio z inte
llecto: z nudrimento. La voz que
resuena mucho: o es empachada de
catarroz c. significa hombre mas sim
ple q discreto. z de gruesso nudrimen
to: vano: inconstante. facilmente timi
do: mintroso: z que cree de ligero.

La boz mansa: z llana: z grata al/
que la oye significa hombre pacifico
secreto: timido: avaro: z mucho d su
seso. Cuya voz comiēça por tono
grauer: z fenece en alto: significa hom
bre irado: impetuoso: osado: z seguro
Cuya voz en llamar a otros es mue
lle. significa hombre flaco: manso: te
naz: z astuto. Cuya voz en llamar
a otro es aguda z alta. significa hom
bre seguro: iracundo: osado: astuto:
malicioso: z asaz soberuioso. Cuya
voz es rota: alta z aplacable: signifi
ca hōbre timido: z ligeramēte vano
animoso: q cree de ligero: z luxurioso

Capitulo. xxxvij. dela risa.

El bundada la risa en la boca
delos necios: z delos que
tienen grand baco: z por la
contra. Cuya boca rie
de ligero. significa hombre simple: va
no inconstante: que cree de ligero: de
gruesso ingenio: z nudrimento serui
cial: z no secreto. La boca z rostro
que rie tarde: z poco: significa hōbre
constante: astuto: de claro intellecto:
secreto: leal: z laborioso. Cuya bo
ca se muene cō dificultad a reir: signi
fica hōbre discreto: z mucho de su se
so: astuto: ingenioso: paciēte: avaro
studioso en su arte: irado: engañoso.
Cuya boca rie facilmente: z riendo
tosse muchas vezes: o boceza: o tuer
ce la cabeça: significa hōbre variable
inuido: que cree luego: z se decāta a
lo vno z alo otro. El q riendo tuer
ce la boca: z aquello faze escarnecien
do a otro: significa hombre arrogan
te: falso: tenaz: irado: mintroso: z
traydor algun tanto.

Capitulo. xxxviii. de la barba.

Encha barba z gorda: de mucha carne: significa hombre pacifico: de mediana capacidad: de grueso ingenio: leal: secreto: z facilmente decatable alo vno z alo al. ¶ La barba aguda: z razonablemente llena de carne: significa hombre de buen ingenio: de alto coraçon: de asaz loable nutrimento. ¶ La barba quasi doble z partida en medio: significa hombre pacifico: de grueso ingenio: vano: z que cree de ligero: z muy seruicial z secreto. ¶ La barba aguda z de carne poca: significa hombre osado: guerrero: famoso: desdenoso: flaco: z algun tanto seruicial. ¶ La barba recoruada para fuera: con vna valle en la conyuntura delas quixadas: z flaca: z quasi aguda: significa hombre malo: simple: osado: soberuio: menazador: inuido auaro: engañoso: que toma presto fiança: traydor: ladron: z burlador.

Capitulo. xxxix. de los pelos de las barbas.

El hōbre le nasce la barba despues de. xliii. años. poco a poco: de dia en dia z entōces les nasce tãbien en el pendejo. ¶ Es de saber q̄ los tales pelos se criã delas superfluidades delas viandas. cuya fumosidad sube fasta las partes dlas quixadas. como fumo alos forados z agujeros dela chamínea. z como non fallan ya mas salidas abiertas: con las quales pueden subir mas arriba: salē dende a manera de pelos. los quales se dizen pe-

los dela barba. Todas las mugeres quasi no tienen pelos en las quixadas z es de saber q̄ todos los humores cō los quales se engendra barba en los hombres: se engēdra en las mugeres purgaciō: lo qual les viene con el movimiento dela edad dela luna. algũas vezes vna vez en el mes. z otras dos vezes Cuya salida se dize fluxo: si q̄er supfluidad. Esto acaece quãdo la muger no es preñada. z es mayor de. xii. años Esta purgaciō algũas vezes se le muda en leche entre las tetas. verdad es q̄ estos humores tan sutiles z delgados de natura son calientes: por que dellos salen algunas vezes pelos en las q̄radas dla muger: z propriamente cabe la boca: endonde abunda mas el calor: z la tal muger se llama barbuda. la qual haues de saber q̄ es muy luxuriosa: por su caliente complexion. z por consiguiente es de fuerte natura: z de varonil condicion. ¶ La muger bien nieca z limpia de pelos mayormente cabe la boca: segun phisonomia: se dize ser de buena complexion. cōuiene saber tímida: pauidora vergonçosa: flaca: mansa: z obediente. z por la contra. la barbuda por semeiante deximos: q̄ en la quixada o tiene barba: o no. z si la tiene: ya es dicho que significa. mas si no tiene barba alguna: o no es ahun en edad para tener la: o hay propia causa. por la qual no puede salir. El niño no tiene barba: por que la natura no es ahun tã poderosa: ni tã madura que se puedan abrir los poros delas quixadas. z esto mismo se ha de entēder dela moçacha: por respecto dela purgacion q̄es en lugar de barba. ¶ Cuya bar-

ba es bien ordenada: o cõpuesta: z es pesa de pelos: significa hõbre de buena natura. z razonable condicion a todas las cosas: iegũ la costellaciõ: z costumbre: z por la cõtra: delos q̃ la tienen mal compuesta: como se muestra en los castrados: los quales despues de hauer perdido ambos los botones se muda mucho dela natura de hombres. en la delas mugeres.

Capítulo .xl. dela cara

Rostro: q̃ por poco moui-
miẽto luego suda significa
hõbre de caliente natura.
vano. luxurioso: z q̃ come
bien: y de gruesso ingenio: y nudrimẽto.
El rostro carnososo significa hom-
bre tímido: razonablemẽte alegre: li-
beral: discreto: luxurioso: de mala me-
moría: z q̃ luego cree lo q̃ oye: z muy
leal a otro: y importuno en lo q̃ desea
inuido: z q̃ se declina asaz a vna pte
z a otra: z muy presũptuoso.
El ros-
tro magro significa hombre astuto. z
de mucha fatiga: z trabajo: de buen
entendimiento: mas cruel: q̃ piadoso
de tierna capacidad: y desdenoso.
Cuyo rostro es muy menudo: z re-
dõdo significa hõbre simple. tímido.
flaco. de gruesso nudrimẽto: z de mala
memoria.
Cuya cara es semeiante a
la del borracho: significa hõbre beue-
dor de vino: luxurioso: vano: fuerte:
z q̃ de ligero se embriaga.
La cara
o rostro: q̃ parece a hõbre sañoso: lue-
go de poco se altera: z le dura mucho
la saña.
La cara luenga: z magra
significa hõbre muy osado en lengua
z simple en obra: renzilloso: rifador:
foberuio: engañoso: de criança labra-

doril: z medianamẽte luxurioso.
La cara comũ. en re luenga: z re-
donda. magra. z gorda significa hom-
bre abile a toda cosa. empo mas pres-
to a bien q̃ a mal.
La cara muy gor-
da: z ancha: significa hombre simple
mas que discreto. de gruesso ingenio
de tardio intellecto: grossero en lo q̃
ha de fazer: muchas vezes vanaglo-
rioso: z q̃ cree de ligero: z q̃ se buelue
luego a qualquier cosa. luxurioso. va-
no. olvidadizo. falso en el mal. susurra-
dor: z mal diligente.
La cara muy
llana: z sin inflazõ leuantada mucho
significa hõbre de buena cõdiciõ a to-
das las cosas: z asaz amable. z serui-
cial a otro: y q̃ cree luego: z no es mu-
cho astuto: z asaz leal: z mas simple
que discreto: z q̃ padesce en la paz co-
munmente cosas graues por fortuna
cõtraria.
Cuyo rostro es algun tan-
to cercado. z mas flaco q̃ gruesso: sig-
nifica hõbre injurioso. inuido. enga-
ñoso. mintroso. osado. rifador. labo-
rioso. de gruesso ingenio. vano: y muy
simple: de tardio intellecto.
El ros-
tro mediano a qualq̃er disposicion de
las otras. empero mas gordo q̃ flaco
significa hõbre verdadero en las pala-
bras. facil z seruiçial: z comunmente
ingenioso. astuto: z de mucha memo-
ria.
La cara que es muy coruazluẽ-
ga: z magra significa hõbre de grue-
sso ingenio quasi a qualquier biẽ: sim-
ple: z de tardio intellecto: z no leal: z
malicioso con ligera ocasion.
La
cara ancha dela fruenta abaxo: fasta
donde se ayũtan las quixadas: z alta
significa hõbre simple en los negoci-
os: z en su fablar: z inuido: z en par-
te medroso: z en parte osado. auaro.

mintroso. vano. engañoso. animoso. renzilloso. flaco. de gruesso nudrimēto. ⁊ de mal ingenio. ¶ La cara bien dispuesta en carne ⁊ en color ⁊ en sus partes como son ojos: cejas ⁊ c. cōlo qual se muestra delectable ⁊ plaziēte significa hombre generalmēte biē dispuesto a vicios ⁊ virtudes. ¶ La cara amarilla en color: significa hōbre no bien sano: ⁊ muy malicioso: traydor. mintroso. soberuio. vano. luxurioso. auaro. inuido. presumptuoso. ⁊ gruesso nudrimēto: no mucho fiel. ni leal. ¶ La cara bien colorada: significa hombre de buena disposicion: ⁊ ledo en su complexion: ⁊ que cree deligero: ⁊ seruiçial: ⁊ de buen intellecto ⁊ que luego se decanta a cada cosa.

Capitulo. xli. delas orejas.

¶ Orejas grandes ⁊ gordas: significā hombre simple. o necio. perezofo. de gruesso nudrimiento: de mala memoria: ⁊ dura capacidad. ¶ Las orejas muy pequeñas ⁊ delgadas: significan hombre de buen ingenio: intellecto ⁊ sabiduria: secreto. pacifico: astuto. medroso. honesto. limpio. auaro vergonçoso. vanaglorioso. animoso. de buena memoria: ⁊ asaz seruiçial a otro. ¶ Las orejas algun tanto luengas: conuiene saber vltra la forma comun: o anchas por traues. significan hombre osado. de su vergonçado. vano perezoso. indiscreto: de poco trabajo ⁊ grand comedor.

Capitulo. xlii. dela cabeça.

¶ Cabeça grande. ⁊ bien redonda de cada parte: significa hombre secreto. astuto en lo que ha de fazer: ingenio: discreto: de grand imaginacion: trabajoso. constante. ⁊ leal. ¶ La cabeça que tiene la garganta gruessa con el cuello: que declina faza la tierra: significa hombre astuto: auaro: pacifico: secreto: ⁊ mucho de su seso: ⁊ firme en lo que ha de fazer. ¶ La cabeça luenga: que tiene el rostro luengo ⁊ grande: ⁊ difforme: significa hombre loco. malicioso. o muy simple. vano ⁊ que cree de ligero. reportador de nueuas. ⁊ ahun inuido. ¶ La cabeça que se buelue mucho de aca ⁊ de aculla: significa hombre necio. simple. vano. mintroso. engañoso. presumptuoso: incōstante: de tardio intellecto: ⁊ mal ingenio. de tierna capacidad. algund tanto prodigo: ⁊ reportador de nueuas. ¶ La cabeça gorda. que tiene ancha la cara. significa hōbre sospechoso. muy animoso. codicioso de cosas fermosas: astuto. malo. de gruesso nudrimiento. secreto. osado. ⁊ no muy vergonçoso. ¶ La cabeça gorda. ⁊ no fermosa. que tiene corta la garganta ⁊ el cuello gruesso: significa hombre en si asaz discreto. astuto secreto. ingenioso. de imaginacion constante. fiel. verdadero. ⁊ tractable. ¶ La cabeça pequeña. que tiene la garganta delgada ⁊ luenga. significa hombre muy flaco. indiscreto. de poco mantenido. doctrinable. ⁊ no bien afortunado.

Capitulo. xliii. dela gargata.

Ela garganta blanca: quier magra: quier gorda: significa hombre vanaglorioso: vano: tímido: dissoluto de rafez mintroso: razonablemente astuto: de grand saña: z muy desdenoso. ¶ La garganta magra: z delgada que se le parecen las venas: significa hombre de mala fortuna: flaco: tímido: perezoso de grueso nudrimento: q cree de ligero: z q se declina a cada parte.

Capitulo .xlviij. del cuello.

El cuello luengo: significa pies luengos z el gracioso: z avn significa hombre simple: no secreto medroso: flaco: inuido: mintroso: engañoso: indoctrinable: y luego decantable a qualquier parte. ¶ El cuello corto: significa hōbre astuto: auariento: engañoso: secreto: cōstāte: discreto: irado: ingenioso: razonablemēte reziō: amador de paz z c.

Capitulo .xlv. delas spaldas

Esi q las spaldas magras: z pequeñas: significā hōbre flaco: tímido: pacífico: de poco trabajo: q cree de rafez: z q se declina: z buelue a toda cosa. ¶ Las spaldas anchas: z gruesas significan hombre reziō: auaro: leal de grueso ingenio: z nudrimēto: simple: de mucho trabajo: q come a saz: y q esta de buena gana en paz. ¶ Las espaldas coruas faza dētro: significā hōbre astuto: perezoso: secreto: ingenioso: z engañoso. ¶ Las spaldas rasas: z llanas: significā hombre simple auaro: q sufre mucho el trabajo: mo-

desto en todas las cosas: assi como es en la lengua: z en el comer: pacífico q cree de ligero: z se decanta a quada parte. ¶ Las spaldas desiguales: q la vna es mayor: que la otra: significa hōbre perezoso: de tardio ingenio: z de grueso nudrimento: simple: de dura capacidad: leal: osado: auariento: traydor: falso: z que no cree. ¶ Cuyos hōbres de spaldas son muy levantados: significā hōbre de clara: z etier ta vida: z inuido: simple: vano: mintroso: incōstāte: osado: desuergōca do: z rifador.

Capitulo .xlvi. de los brazos.

Los brazos luengos que tendiendo los alcançan las rodillas significan hombre liberal: osado. soberuio. congozoso. solcito. flaco. simple. de poco penamiento. z vanaglorioso. ¶ Los brazos muy cortos en respecto de la statura del cuerpo. significā hōbre guerrero: ingrato. osado. inuido. soberuio. gabillador. auaro. ¶ Los brazos gruesos de nervios. z de mucha carne. significā hombre razonablemente reziō. soberuio presuntuoso. inuido. codicioso de cosas fermosas. z q cree de rafez. ¶ Los brazos gordos: musculosos de carne: significā hombre vanaglorioso. codicioso d algūas cosas: delectable. z mas indiscreto. q sabio en lo q ha de fazer. ¶ Los brazos muy vellofos. quier sean magros. quier gordos. z de carne muelle. significan hombre luxorioso. de poca memoria. flaco. de mucha sospecha. z astutamente malicioso. ¶ Los brazos muy desnudos de pe-

los significã hõbre de poca memoria de grand saña: z q cree d ligero: vano desordenado: dissoluto: mētiroso: en gañoso: astuto en mal: y flaco.

Capitulo .xlviij. delas manos

Manos de carne muelle: ma gras: z luēgas: significan hõbre de buen intellecto: de poca memoria: espanta do de rafez: pacifico de grado: asaz le al: discreto: seruicial: de buena cõuer sacion: z doctrinable. **¶** Las manos muy gordas z cortas: significã hõbre de gruesso ingenio: simple: vano: min tiroso: rezio: de mucho trabajo: leal: q cree de rafez: z de breue saña. **¶** Las manos vellofas de pelos gordos: z d gordos dedos: z coruos: significa hõ bre luxurioso: vano: mintiroso: d grue so ingenio: z mas simple: que discreto. **¶** Las manos cuyos dedos: estã cor uados pa riba: significã hõbre liberal z seruicial: de buena capacidad: astu to: poco inuido: de mucha saña: d buē ingenio: z mediano entre secreto: par lero. **¶** Las manos: q no se puedē ple gar faza la extremidad delos dedos significã hõbr auarieto: codicioso: pē satiio: de mucho trabajo: astuto: d du ro proposito: z que no se declina lue go a creer lo que oye.

Capitulo .xlviii. delos pechos

Pechos gruessos: z anchos significã hombre fuerte: o sado: soberuio: auariento: sañoso: tirano: codicioso in uido: z astuto. **¶** Los pechos angos tos: z enel medio algun tanto leuata dos: significan hõbre de subtil spū: d alto ingenio: de buē cõsejo: verda de

ro: limpio: ingenioso: astuto: sauiio: z d grande yra: z razonablemēte secreto

¶ Los pechos algun tãto vellofos: significan hõbre luxurioso: muy astu to: vn poco d dura capacidad: liberal de mucho trabajo: z seruicial a otro

¶ El pecho nudo de pelos: significa hõbre flaco: z de tierna capacidad.

¶ El pecho llano: y magro: y limpio d pelos: significa hõbre timido de vida loable: z ingenioso: z de tierna capa cidad: d vida pacifica: secreto: z d du ra conuersacion: a muchas cosas.

Capitulo .xlix. delas cuestas.

¶ Las cuestas: si qera la esquí na pelosa: magra: z muy al cada dela ygualdad delas partes: significa hõbre def uergõçado: malicioso: bestial: de mal entendimiēto: flaco: z de poco traba jo: z perezoso. **¶** Las cuestas grãdes z gordas: significã hõbre rezio: d gru esso nudrimento: vano: tardio: perezoso: z de mucho engaño. **¶** Las cues tas delgadas: z estendidas: z mas fla cas: q gordas: significan hombre fla co: z q se espãta d poco: vano rifador: z que luego cree lo q oy.

Capitulo .l. del vientre.

Vviētre barrigudo: signi fica hõbre de ligero des de ñoso: comedor: z beuedor: tardio: d grã coracõ: vana glorioso: falso: luxurioso: mintiroso: ē pte leal: z en pte traydor. **¶** El viētre pequeno: z estēdido: significa hõbre d trabajo: razonablemēte cõstãte: astu to: de buē ingenio: z de tierna capaci dad: z decãtable a cada parte: z elo qnte: d rafez asombradizo: tractable

por sus amigos: de alto coraçon: z no bien afortunado.

Capítulo .ij. de la carne.



Darne muelle en todas las partes del cuerpo: significa hōbre flaco: luxurioso: de rafez tímido: de buē intellecto: z poca memoria: z capacidad: de poco mātēnimiēto: leal de varia fortuna: z mas desdichado: q̄ bien fortunado. ¶ La carne dura: o aspera: significa hōbre fuerte: osado: d̄ duro ingenio: vano soberuioso: mas indiscreto q̄ sabio: y de cruel ventura.

¶ La carne gorda: z blanca: significa hōbre vano: vanaglorioso: grossero: z rudo: oluidadizo: z muy cuydadofo d̄ todas las cosas: algun tanto tímido vergōcoso: astuto: malicioso: mintiroso: duro a creer todas las cosas.

Capítulo .lii. de las costillas.



Costillas gordas: z llenas de carne: significan hōbre rezio: tardio: y muy simple. ¶ Las costillas muy d̄lgadas: z pequeñas: z nudas de mucha carne: significā hōbre flaco: de poco trabajo: astuto: z malo.

Capítulo .liij. del muslo de la pierna de la parte de fuera.



Pierna muy espesa de pelos: z muy erizos: significa hōbre luxurioso: rezio: z valiēte: pa los actos de la carne: y la sūmiēte del tal: es muy apta pa engendrar. ¶ La pierna muy rala de pelos: z aquellos delgados: z llanos: significan hōbre razonable: mēte casto: conuiene saber: q̄ a tarde appetece: z la sūmiēte d̄l tal no es bu

ena para engendrar. ¶ La pierna mal dispuesta: significa hōbre flaco: tímido: z que tarde se ayunta a muger: z muy presto decantable a qual quier parte.

Capítulo .liii. de las ancas.



Ancas: o nalgas pulposas z carnosas: significan hōbre fuerte: osado soberuio segun se muestra en los cauallos: z semejantes animales.

Capítulo .liiij. de las rodillas.

As rodillas gordas: significan hombre tímido: liberal vano: d̄ poco trabajo. ¶ En yas rodillas son magras: significā hōbre fuerte: osado secreto: z camināte.

Capítulo .lv. de las piernas.

As piernas del hōbre tienē grādes pulpas de tras: por que no tiene cola. La deue ys saber que dize aristotiles en el libro de los animales: qualquier animal q̄ no tiene grand pulpa en las piernas tiene la cola de alguna substancia como de pelos zc.

¶ Las piernas gordas de huesos: z de carne: z vellofos: significā hombr̄ rezio: osado: seguro: de grueso ingenio: z perezoso: tardio: z de dura capacidad. ¶ Las piernas delgadas: z no muy vellofas: significan hōbre flaco: tímido: de buen intellecto: fiel: ser uicial: z muy atarde luxurioso.

¶ Las piernas del todo nudas de pelos: significan hombre casto: flaco: z luego espātado. ¶ Las piernas muy pelosas: significan ser el hombre muy velloso: z peludo cabe lo suyo: z luxu

rioso: y las mas vezes vano: simple: y constante: o que abunda de malos humores.

Capit. lviij. del peyne del pie.



El peyne grueso y gordo: y muy alto: significa hombre vergonçoso: timido: pauroso: flaco: de poco trabajo: astuto: leal: y tractable. El peyne que tiene nervios muy manifestos y venas: significa hombre osado: fuerte soberuioso: y animoso.

Capitulo. lviii. delos pies



Son grandes: conuiene saber: gruesos en la carne: y luengos en figura: y de piel dura: significan hombre simple: fuerte de grueso nudrimiento: de tardio ingenio: y vano. Los pies pesados: y tardios: y delgados: y flacos: y de muelle piel: significan hombre de buen intellecto: y de alto ingenio: timido: flaco: astuto: de poco trabajo: y que cree de ligero.

Capit. lix. delas vñas.



Las vñas delgadas: y de buen color: y de forma luenga: significan hombre de buena condicion para su disposicion quanto ala salud: y que la madre del tal no comio en el tiempo de su preñez: cosas muy saladas: ante de sabridas: y por la contra: segun se muestra en las vñas delas aues de rapina en respecto de las otras. Las vñas amarillas e color: significan mala disposicion de salud: si no que naturalmente sean tales: assi como se muestra en las delos falcones: y cernicalos etc.

Capitulo. lx. delos calcaños.

Los calcaños delos pies pequeños y flacos: significan hombre rafezmente medroso paorido y flaco. Los calcaños grandes: y gordos: significan hombre seguro: fuerte: osado: y de mucho trabajo y mas necio que sabio.

Capitulo. lxi. delas plantas delos pies.

Las plantas delos pies tienen señales de lineas: como las manos: cosas quales rafezmente se puede conoser toda la ventura infortunio: la vida: y la muerte: y el tiempo: segun se muestra abastadamente en la arte llamada Ciromancia. En algunas señales significan bien: otras mal: algunas son medios entre lo vno y lo otro. Onde dueys saber que las muchas lineas: y luengas: significan muchos empachos de la vida: y trabajo: y pobreza: y miseria. E las otras significan peor en que quier grado. Quando el cuero delas plantas es gordo: significa hombre fuerte: y constante: y el delgado significa hombre flaco.

Capit. lxij. delos passos delos pies: en el andar.

Los passos delos pies en el andar si fueren tardios: y anchos: significan hombre de mala memoria: y de grueso ingenio: y de turbio intellecto: auaro de poco trabajo: y que no cree rafezmente cada cosa. Cuyos passos en el andar son ligeros: y cortos: significan hombre presto en lo que ha de fazer: y que pie-

•i. ff.

la presto: empero de poca memoria.
¶ Cuyos passos son anchos: z no pa-
 rejos: ni derechos: significan hombre
 simple: z de nudrimento grueso: z as-
 tuto en mal assi como se muestra en la
 raposa.

Capit. lxiij. del mouimiēto de la persona.

¶ El mouimiēto dela psona
 q̄ es presto: como deua ser
 razonablemēte graue: q̄
 er fable: quier este asenta-
 do: q̄er en pie: assi como es en mouer
 manos: o pies: o cabeça: no siēdo le ne-
 cesario: significa hōbre suzio indiscre-
 to: q̄ fabla mal: vano: icōstāte: mēti-
 roso: z no biē leal. **¶** Cuyo mouimiento
 es ralo: quādo fabla: significa hombre
 asaz cōueniente a cada cosa: z astuto:
 z auaro: seruicial: constante: z de buē
 entēdimiēto. **¶** Cuyo mouimiēto es
 ligero: z sin causa: o para delāte: o pa-
 de tras: significa hōbre simple: d̄ gru-
 esso ingenio: z muy malicioso. **¶** Cu-
 yo mouimiēto es corxo: z no derecho
 significa hōbre malicioso: mentiro-
 so: falso: inuido: codicioso delo ageno
 z algun tāto cōueniente a todas las
 cosas q̄ se mueua o se d̄ua mouer otro

Capit. lxiij. de los gibosos de lante: z de tras.

¶ La giba significa hōbre astu-
 to: muy inginiOSO: de mala
 memoria: engañoso: z asaz
 malicioso. **¶** La giba q̄ es solo delan-
 te: significa hombre doblado: z mas
 simple que discreto.

Capitulo. lxx. de la estatura del hombre.

¶ La estatura del hōbre mu-
 cho cuēta del. onde si la p-
 sona touiere luēga: z bien d̄
 recha: significa hōbre osado: cruel: so-
 beruio: vanaglorioso: de saña dura: a-
 uariēto: presumptuoso: z q̄ no cree d̄
 ligero lo q̄ oye: mētiroso las mas ve-
 zes: z malicioso en muchas cosas.

¶ La psona luenga: z razonablemen-
 te gorda: significa hombre rezio: po-
 co leal: falso de grueso ingenio: aua-
 ro: astuto: desagradescido: y engaño-
 so. **¶** La psona muy luenga: z flaca: z
 delgada: significa hōbre indiscreto:
 vano mētiroso: de grueso nudrimen-
 to: importuno: pa lo q̄ desea: z q̄ cree
 de ligero: flaco en lo q̄ ha de fazer: pe-
 rezoso: z mucho de su cabeça. **¶** La
 estatura corta: z gorda: significa hon-
 bre vano: inuido: sospechoso: z mas si-
 ple q̄ discreto: de grueso ingenio: z
 cōuenientemente seruicial: z de mu-
 cha: z luēga saña. **¶** La estatura flaca
 z corta: z biē derecha: significa hōbre
 naturalmēte astuto: ingenioso: auaro
 superbo: osado: secreto: de mucho tra-
 bajo: vanaglorioso: razonablemente
 entēdido: z de buen ingenio: z muy e-
 gañoso. **¶** La estatura q̄ esta declina-
 da: y encoruada: no de vejez: mas na-
 turalmente: significa hōbre astuto: se-
 creto: grossero: de grueso nudrimen-
 to: seüero: auaro: de grād trabajo: de
 dura saña: z q̄ no cree luego. **¶** La es-
 tatura buelta pa tras: z grād pecho:
 z pādo delāte: significa hōbre loco: d̄
 poco intellecto: d̄ grueso nudrimēto
 vano: d̄ mala memoria: z luego decan-
 table a qual quier parte.

Ca. lxxj. de vn conosciēto por vía de regla: z doctrina delas cosas suso dichas.

Quando te acabecera ver on
 q bre roxo leal. y luēgo sabio.
 z gordo ligero. z magro sin
 ple. el fermoso no vanaglorioso. el po
 bre no inuidioso al rico. el blanco sa
 uio. z al que fabla con las narizes. fa
 blar bien. y el hombre de industria no
 mentiroso. y el derecho en la persona
 no osado. z el blāco no medroso. y el
 q fabla honestamente no engañoso. z
 el astuto no caliēte en la carne. y el pe
 loso en las piernas: z en el vientre: no
 comūmente luxurioso. y el q pestañea
 mucho no ēgañoso: z mētiroso. z aca
 da diestro en su arte: vsar de bōdad: z
 no vano. z al muy rico no auaro: z cru
 el contra la miseria de otro. al pobre
 cō otro pobre no piadoso. z al q ven
 de animales no mentiroso: z no ala
 bador de sus mercadurias. z al que
 merca q no busque achaques alo que
 merca: por hauer lo buen barato. z al
 que quiere ser bueno qnto a dios: no
 hauer muchas aduersidades. Del tal
 faz tu gracias a dios: z a su madre. Ca
 entonces obra la potēcia diuina con
 tra el comū curso dela natura del mū
 do transitorio.

Repilogacion de todos los capitulos dela phisonomia.

As de saber muy bien todo
 lo susodicho en cada capi
 tulo dlos iuyzios particu
 lares: por que juzgando q
 ca no estropieçes en esta sciencia: co
 mo el iuhizio no se deua atender en
 vna sola cosa. Mas qualquier dado a
 esta sciencia: deue cautamente reco
 ger en si mismo aqlllos testigos de to
 do el cuerpo: q no se transmuden aci
 dentalmente de sanidad en dolēcia zc.

Asi como son los testimonios delos
 ojos: dela fuente: dela nariz: delas o
 rejas: delos dientes zc. E quando di
 uersos testigos destos te dieren iuy
 zio dela dignidad dela phisonomia: si
 empre has d decantar al vniuersal ju
 hizio dela mayor parte delos miem
 bros: segū q arriba lo hauemos dcho
 ordenadamente. y el q fiziere el cōtra
 rio: cahera ligeramēte en error. La
 causa es: por q qualquier miēbro tie
 ne por si ciertos iuyzios: segun se mu
 estra en los capitulos susodichos. E
 por esso no hay hombre: que solamen
 te sea de vn iuyzio por cierto miēbro
 como vno sea cōtrario a otro: y el ma
 yor vença al menor. E por q los miem
 bros sō muchos: z cada vno tiene sus
 iuhizios por si: no parecē errar los ca
 pitulos: como no sea del todo vna co
 sa misma en cada hōbre: delas cosas
 q diximos de suso: ātes parescera ser
 diuerso mucho del todo. lo q si fuese
 no seria pfecta experiencia. Los ojos
 tienen sus iuhizios: z el hombre por
 respecto delos ojos deue ser assi dis
 puesto: pues los otros miembros pa
 ra que seruiran: por cōsiguiēte como
 aya tantos miembros: por esso hay tā
 tas diuersidades en el hombre. E assi
 no hay hombre que caya en iuhizio d
 vn solo miembro mas d todos: por lo
 qual discretamente se deuen buscar
 los capitulos todos: z mezclar se. E
 allende desto es d creer que muchos
 sō los accidētes q vñaderamēte aflo
 xā: z relaxā: qndo qñeremos cōside
 rar esta vñdad en todo. cōuiene saber
 la edad d la psona: la edad del tiēpo a
 la psona: la luēga morada ē vn lugar:
 el luēgo vñ d la dotrina: el luēgo vñ
 de cierta compaña: el grāde reynar
 delos humores dela comple

Tabla.

riõ:mas delo acostũbrado:la dolẽcia accidental:el accidẽte forçoso cõtra natura:el defecto de algũo delos cinco sentidos naturales. Por lo q̃l finalmente:cõ grãd industria se han de e/ntendõr mezcladamẽte todas las cosas suso dichas.y enesta manera non errara iuyzio algũo delos susodichos en alguna manera:z no errãdo: no en ganãra a otro:dios mediãte. Esto abaste acerca dela sciencia dela phisonomia.

Siguiese la tabla dela presẽte obra : intitulada Epilogo:õ cõpẽdio dela salud humana.Enla qual se con tienen nueue tractados especiales : cada vno con su figura:capitulos : z cartas assignadas ¶ Delos quales el primero tracta delas vrinas. ¶ El segundo de flebotomia. ¶ El tercero delos doze signos:z meses:z del regimiento que en cada qual dellos deue mos tener. ¶ El q̃rto de diuersas dolẽcias delas mugeres cõ sus curas:z remedios. z algunas sotiles q̃stioẽs: delos secretos dellas. ¶ El.v.de cirugía:õ diuersas llagas:feridas potemas õ muchas dolẽcias:cõ sus curas:z remedios. ¶ De muchos vnguẽtos.y eplastos preciosos. ¶ El.vi.en q̃ se faze vna breue menciõ del pulso:z de todas las dolẽcias : z enfermedades:cada vna cõ su nõbre:segũ la orden del alphabeto:z õ diuersos remedios:z curas ðaquellas. ¶ El.vij.õ la peste:z del regimiẽto:z cura q̃ deue mos tener:reynãdo ella ðmaestre velasco de tarãto :prothomedico excelẽtissimo del rey de frãcia. ¶ El.viii. dela arte:õ sciẽcia nõbrada phisonomia:la q̃l nos muestra ðconoscer las cõplexiones qualidades:naturalezas

cõdicionẽs:z inclinaciones delos hõbres zc. ¶ El noueno en q̃ se baze menciõ de q̃ forma se engẽdra la criatura:z de que materia.

Tractado primero delas vrinas:enel q̃l se cõtiene .iiii. capitulos especiales . E primeramente el prologo .fo.

¶ Ca.primerodelas vrinas .fo. iij.

¶ Capitulo segundo delas colores ð las vrinas .fo. iiii.

¶ Capitulo tercero del modo del juzgar las vrinas .fo. v.

¶ Capitulo .iiii. del humor crudo en las vrinas .fo. vi.

Tractado segundo.

¶ Capitulo primero dela fleubotomia:õ sangrias .fo. vii.

¶ Ca.ii.delos iuyzios delas venas:z delas sangrias dellas .fo. viii.

¶ Capitulo .iii. delas vtildades dela sangria .fo. ix.

¶ Capitulo .iiii. en que manera cada vena se ha de sangrar:z por quales dolencias .fo. ix.

¶ Capitulo .v. delos remedios cõtra las hinchazones delas venas despues dela sangria .fo. x.

¶ Ca.vi.delos tiẽpos cõueniẽtes:z dispuestos de sangrar .fo. x.

¶ Capitulo .vii. del iuhizio dela sangre que sale .fo. x.

¶ Capitulo .viii. del regimiento en la sangria .fo. xi.

Tractado tercero.

¶ Ca.i.delos .xii. signos .fo. xii.

¶ Capitulo .ii. delos doze meses:z ðl regimiẽto: que en cada vno dellos deue mos tener .fo. xiii.

Tractado quarto.

Capítulo primero delas dolências enfermedades: z defectos delas mugeres: cō sus curas: z remedios: se halla muy claramente en su figura en cada miēbro: z lugar escripto: z figurado: z segun el orden del alphabeto cada dolencia assignada a dond se halla su remedio .fo. xv.

Capit. ij. de algunas q̄stiones delos miembros generatiuos: z delos secretos delas mugeres .fo. xviii.

Tractado quinto.

Capit. j. dela cirurgia delas llagas: feridas: apostemas: z diuerfas especies de dolências: cō sus remedios: z curas: se halla en su figura: en cada miēbro propiamente pintado: figurado: z escripto: z segun el ordē del alphabeto: a cadaqual su remedio. assignado .fo. xxvj.

Capítulo. ij. de diuersos vnguētos z primeramente de vn vnguēto q̄n do enel hombre se seca algund miēbro .fo. xxviii.

Confection del vnguento attractatiuo .fo. xxviii.

Vnguento fosco para las llagas q̄ bieden: y enellas no quiere crescer la carne .fo. xxviii.

Vnguēto de diaquilon .fo. xxviii.

Vnguento blanco .fo. xxviii.

Vnguēto retētiuo .fo. xxviii.

Vnguēto pupuleon para quando las llagas se hinchā .fo. xxviii.

Xarope pa los feridos .fo. xxviii.

Vnguēto parā el que tiene paralisia en la cabeça: o en qualquier otro miembro .fo. xxviii.

Vnguento de otra manera para los paraliticos .fo. xxix.

Contra la paralisia quando esta en

los ojos .fo.

xxix.

Vnguento para que muy presto se sane la llaga .fo.

xxix.

Vnguento roxo: o vermejo: que a puecha q̄ndo algūo por grād peso q̄ le uo: se le hinchā las espaldas: o alguna cosa dentro enel cuerpo .fo.

xxix.

Remedio cōtra la palisia .fo.

xxix.

Vnguento curatiuo: z q̄ faze crescer la carne .fo.

xxix.

Vnguēto de dialtea pa q̄ndo se endurece: o seca algū miēbro .fo.

xxix.

Cōtra mal de piedra .fo.

xxix.

Para rōper la piedra .fo.

xxix.

Para echar las arenas fo.

xxix.

Vnguēto cōtra q̄mamiēto fo.

xxix.

Vnguēto para la sarna .fo.

xxx.

Esperiencia de maestro pedro byspano: contra qualquier manzilla de los ojos .fo.

xxx.

Poluos muy singulares para qualquier llaga .fo.

xxx.

Vnguento que se llama apostolicon .fo.

xxx.

Vnguento precioso para curar llagas .fo.

xxx.

Vnguēto q̄ trabe luego la carne nueva .fo.

xxx.

Vnguēto que se llama gracia de dios .fo.

xxx.

Vnguento muy especial para las enzias .fo.

xxx.

Otro vnguēto pa llagas .fo.

xxx.

Para dolor de cabeça .fo.

xxxi.

Vnguēto para la llaga: o mal que se llama lobo .fo.

xxxi.

Vnguēto: z emplasto maravilloso para qualquier llaga .fo.

xxxi.

Otro vnguēto: o emplasto para llagas .fo.

xxxi.

Vnguēto generalmente bueno pa qualquier llaga .fo.

xxxi.

Para alimpiar: z mundificar las

Tractado

- llagas .fo. xxxi
 ¶ Otro vngueto pa llagas .fo. xxxi
 ¶ Para farna o comezon .fo. xxxi
 ¶ Emplasto general para dissoluer
 z quitar qualqer dolor de hinchu-
 duras .fo. xxxi
 ¶ Angueto de ypocras .fo. xxxi
 ¶ Angueto q llamã fosco .fo. xxxi
 ¶ Unguento blanco .fo. xxxi
 ¶ Angueto cõtra paralisia .fo. xxxi

Siguẽse algunos remedios.
 z curas para el miembro viril: llaga-
 do: o escalphado de vsar con muge-
 res .fo. xxxi

Tractado .vi. en que se haze
 primeramente vna breue mencion d̃l
 pulso. Despues de todas las dolenci-
 as: z enfermedades: cada vna con su
 nõbre nõbradas: z en su figura segũ
 la borden del alphabeto cõsignadas
 cõ sus curas singulares .fo. xxxiij

Tractado .vij. dela peste: z
 del regimiẽto: z cura que ñemos te-
 ner: reynãdo ella: con su propia tabla
 z capitulos: fecho por maestre velas-
 co de taranto: protomedico excellen-
 tissimo del rey de frãcia .fo. xl

**Tractado .viij. d̃la arte: o sci-
 encia nombrada phisonomia: la qual**
 nos muestra de conõsquer las comple-
 xiones: qualidades naturalezas: con-
 diciones: z inclinaciones delos hom-
 bres .fo. xlix

- ¶ Ca .i. delas señales dela cõplexiõ
 por el color del rostro .fo. l.
 ¶ Capitulo ij. d̃las señales de cõple-
 xion por razon del color en el cuero
 del cuerpo: z dela quantidad dela

- carne .fo. l.
 ¶ Ca .iij. delas señales del cuerpo d̃
 cõplexion caliente .fo. l.
 ¶ Capitulo .iiij. delas señales de cõ-
 plexion fria .fo. l.
 ¶ Ca .v. delas señales del cuerpo de
 cõplexiõ humida .fo. l.
 ¶ Capitulo .vi. delas señales dela cõ-
 plexion seca .fo. lij.
 ¶ Ca .vij. delas señales del cuerpo tẽ-
 prado: z sano .fo. lij.
 ¶ Ca .viii. delas señales del cuerpo
 mal sano: y destẽprado .fo. lij.
 ¶ Capitulo .ix. delas señales dela cõ-
 plexion del cerebro .fo. lij.
 ¶ Capitulo .x. delas señales dela con-
 plexiõ del coraçon .fo. lij.
 ¶ Capitulo .xi. delas señales dela cõ-
 plexion del figado .fo. lij.
 ¶ Ca .xij. delas señales dela comple-
 xion del pulmon .fo. lij.
 ¶ Ca .xiij. delas señales dela comple-
 xion del estomago .fo. lij.
 ¶ Ca .xiij. delas señales dela cõplexi-
 on delos botones .fo. lij.
 ¶ Ca .xv. dela noticia delas ptes del
 cuerpo en cada animal .fo. lij.
 ¶ Ca .xvi. delas señales de replecion
 de malos humores .fo. liij.
 ¶ Ca .xvij. delas señales de mucha
 sangre .fo. liij.
 ¶ Capitulo .xviij. delas señales de
 mucha colera .fo. liij.
 ¶ Capitulo .xix. delas señales de mu-
 cha fleuma .fo. liij.
 ¶ Capitulo .xx. delas señales de mu-
 cha malenconia .fo. liij.
 ¶ Ca .xxi. del conõscimiento: z noti-
 cia doctrinal .fo. liij.
 ¶ Capitulo .xxij. dela noticia d̃la mu-
 cha abundancia d̃los humores por
 los sueños .fo. liij.

Comiença la parte dela phisio
nomia: que tracta especialmente assi
del hombre como dela muger.

Ca. xxiii. delos miēbros .fo.	lv.
Ca. xxiiii. delos cabellos .fo.	lv.
Ca. xxv. dela fuente .fo.	lvj.
Ca. xxvj. delas cejas .fo.	lvj.
Ca. xxvij. delas entrecejas .fo.	lvj.
Ca. xxviii. delos ojos .fo.	lvj.
Ca. xxix. dela nariz .fo.	lvij.
Capitulo. xxx. delas ventanas de la nariz .fo.	lvij.
Ca. xxxi. dela boca .fo.	lvij.
Ca. xxxij. delos pechos .fo.	lvij.
Ca. xxxiiij. delos dientes .fo.	lvij.
Ca. xxxiiij. dela lengua .fo.	lvij.
Ca. xxxv. del aliento .fo.	lvij.
Ca. xxxvj. dela voz .fo.	lvij.
Ca. xxxvij. dela risa .fo.	lvij.
Ca. xxxviii. dela barba .fo.	lix.
Capitulo. xxxix. delos pelos delas barbas .fo.	lix.
Ca. xl. dela cara .fo.	lix.
Ca. xli. delas orejas .fo.	lx.
Ca. xliij. dela cabeça .fo.	lx.
Ca. xliij. dela garganta .fo.	lx.
Ca. xliij. del cuello .fo.	lx.
Ca. xlv. delas espaldas .fo.	lx.
Ca. xlvj. delos braços .fo.	lx.
Ca. xlvij. delas manos .fo.	lxi.
Ca. xlviii. delos pechos .fo.	lxi.
Ca. xlix. delas cuestas .fo.	lxi.
Ca. l. del vientre .fo.	lxi.
Ca. li. dela carne .fo.	lxi.
Ca. lii. delas costillas .fo.	lxi.
Ca. liii. del muslo dela pierna dela parte de fuera .fo.	lxi.
Ca. liiii. delas ancas .fo.	lxi.
Ca. lv. delas rodillas .fo.	lxi.
Ca. lvi. delas piernas .fo.	lxi.
Ca. lvii. del peyne del pie .fo.	lxii.
Ca. lviii. delos pies .fo.	lxii.
Ca. lix. delas vn̄as .fo.	lxii.
Ca. lx. delos calcaños si quier	

talones .fo.	lxii.
Ca. lxi. delas plantas delos pies .fo.	lxii.
Ca. lxii. delos passos delos pies enel andar .fo.	lxii.
Ca. lxiii. del mouimiento dela persona .fo.	lxii.
Capitulo. lxiiii. delos gibosos delā te: z de tras .fo.	lxii.
Ca. lxv. d̄la statura d̄l ōbre .fo.	lxii.
Capitulo. lxvi. de vn̄ conosciemien/ to por via de regla: z doctrina delas cosas suso dichas .fo.	lxiii.
Repilogacion de todos los capitu los dela phisonomia .fo.	lxiii.

Tractado .ij. q̄ se dize de cōce

ciōe ēbriōis. y en bulgar se dize dela
forma dela generaciō dela criatura.

Ca. i. dela simiēte: o esperma de q̄ la criatura se forma .fo.	lxv.
Ca. ii. dela m̄stio: o ayūtamiēto de/ las dos semiētes d̄l barō: z muger e nel cāpo dela naturaleza: que es la madre .fo.	lxvj.
Ca. iii. dela causa del pescer la cria/ tura al padre: o madre .fo.	lxvj.
Ca. iiij. como destas simiētes d̄teni das ēla madre d̄la muger: se haze vna tela: ē q̄ la criatura se ēcierra .fo.	lxvij.
Ca. v. como destas simiētes d̄tenidas enesta tela se ēgēdra primero el cora çō: celebzo: figado: z ōbligō .fo.	lxvij.
Ca. vi. q̄nto tpō estā las simiētes a manera d̄ leche spumosa: z q̄nto ē cō uertirse la humedad ē carne: z aptar/ se los miēbros caborales .fo.	lxvii.
Ca. vii. como d̄los tres miēbros pri cipales: coraçō: celebzo: figado se for man tres sustētamiētos: que son arte rias: neruios: venas .fo.	lxviii.
Ca. viii. d̄la diuersidat d̄l tpō ē q̄ la criatura se siēte: d̄spues q̄ esta forma: assi macho como fembra .fo.	lxviii.

Tractado noueno

Comiēça el noueno tractado dela generaciō: o formaciō dela criatura q̄ es diho cerca dlos medicos d natura fetus: o d generaciōe ēbriōis



Aliēdo dicho en este nro breue epilogo: o cōpēdio d todas las ēfermedades del hōbre: dela cabeça fasta los pies. no solo medicinales: mas avn cirurgicas. ⁊ tābiē dela flobotomia: o sāgrias y dlas phisonomias: o iuyzios dellas. E delas passiōes dlas mugeres. ⁊ otras cosas q̄ enl presente tractado se cōtienē. Injusta cosa me pesce seria d̄rar d̄ d̄zir d̄la generaciō: o formaciō de tā noble sustācia como es el cuerpo hūano d̄l hōbre. pues es sugeto ēla medicina: ⁊ cirurgia: de q̄ auemos tratado. Sabida cosa es quā noble el d̄bre sea: no solo por

q̄ es sugeto ēla medicina: mas principalmete: por q̄ es fecho a ymajē: y semejaça d̄ dios etherno: o por razō d̄las buēas obras: q̄ se hallā en el: las q̄les el aīa no podria exercer sin el: ⁊ por las razōes ya dichas deuiera ser este tratado en principio d̄ste nro libro: pues el cuerpo hūano es sugeto alas passiōes nōbradas mas por la falta q̄ faria el pasarlo: so silēcio lo p̄cipal relatādo: lo menos p̄cipal: o acesorio no fue remōtado por mī: cōcertādo me cō razō: y comēdādo lo ala memoria fasta el pūto final d̄l cerar de nra obra: he q̄rido ponello en este fin lo menos mal cōcertado: y autorizado q̄ puedo: sacādo delos doctores medicos: la mas cierta: ⁊ comū opiniō: q̄ todos en esto hā tenido: de aq̄sta generaciō: o formaciō del d̄bre. ⁊ no sin duba ay poca diferēcia: ⁊ discertācia entre todos los doctores medicos: mas āte es mucha: ⁊ pocos se hallā vniformes: por q̄ los mas discuerdā en ptes: y algūos ē todo. y por q̄ mas abierta y especifica damēte se vea la v̄dad desto: he q̄rido ponerlo en capitulos d̄la forma q̄ se siguiā. y tā biē por q̄ se comiēda mejor ala memoria.

Ca. 1. dela esperma: o simiente de q̄ el cuerpo hūano es formado.



De q̄ mejor: ⁊ mas claramēte veamos aq̄sta formaciō del cuerpo hūano. Es d̄ saber q̄ la simiēte de q̄ se ha

ze la criatura viene v̄tualiter: o dela v̄tud d̄ todo el cuerpo: y delos miembros mas principales mediate: q̄ es por curso de tpō. y d̄los otros menos p̄cipales por resudaciō: mas immediate q̄ es de presēte. desciēde delos basos espermaticos: q̄ sō minero d̄o:

dela simiēte esta depositada: fasta q̄s
necesaria ala espulsiō. y tãbiē delos
principales. cōbiene saber: coraçō: ce
lebro: higado: cōpañones. Es mas de
saber: q̄ q̄ndo desciēde delos miēbros
o d̄la vtud de todo el cuerpo: es d̄ co
lor de sangre. E despues q̄ llega alos
vasos espmaticos: z alos cōpañones
se ēblāquece: por razō q̄ ellos sō blā
cos. z hazese d̄la mesma manera q̄ la
leche: en las tetas delas mugeres: q̄
āte q̄ alli llegase era sāgre: z alli se al
bifica: o ēblanq̄ce: por causa del mien
bro dōde esta: q̄ son las tetas: q̄ cōuie
nē mucho ēla substācia cōlos cōpañ
ones: z basos spmaticos. y de aq̄sto ay
mucha diferēcia. por q̄ algūos q̄eren
q̄ vega de todos los miēbros del cu
erpo. z q̄ del miēbro sano viene aq̄lla
simiēte sana. z del enfermo viene efer
mo. z de aq̄sta opiniō fue el aristotil.
en el primero d̄la generaciō d̄los aia
les. y ēla q̄rta poblema. I la razō por
do se mueue es por el plazer q̄reciue
todo el cuerpo: al tpō del alāçar d̄sta
simiēte. z por el daño q̄ faze el mucho
vso dello a todo el cuerpo: por esto di
ze esta vtud: o materia venir del cuer
po todo. mas la v̄dad es q̄ esta mate
ria viene por espacio de tpō dela vir
tud de todo el cuerpo. y de presente
q̄ndo faze aq̄lla poluciō: o d̄rramami
ento de simiēte delos vasos spmati
cos: y cōpañones. z muēstrase esto ser
así: por q̄ ay muchos onbres q̄ en vna
muger besaralācā esta simiēte. luego
bien se muēstra q̄ no podría venir allí
im p̄uiso de todos los miēbros d̄l cu
erpo: fino q̄ de ante aya venido: y este
depositado allí ēlos vasos spmaticos
pa este tpō. Así cōcluyese esta mate
ria venir de todas las ptes d̄l cuerpo
z estar allí depositado como es d̄ijo.

Dudar seya aq̄ si esta materia: o simiē
te si es delo supfluo del cuerpo d̄l on
bre: o delo mas puro. en esto ay mucha
diferēcia ētre los doctores medicos.
Por q̄ el aristotil dize: q̄ la generaciō
se faze delo supfluo. z otros dize q̄ de
lo mas puro: y esto es lo cierto. y por
q̄ mi intēciō es vna via epilodal: o cō
pēdiosa. no discuto las materias: z q̄s
tiones: q̄ en esto se tratā: z altercā: por
los doctores. E la v̄dad desto es: q̄ se
ha de entēder allí. q̄ el aristotil allí lo
entēdio. como q̄era q̄ algūos no lo en
tēdierō allí. q̄ es d̄lo supfluo: por que
no tiene dello necesidad la naturale
za pa su criamiēto: o sustētaciō. z es d̄
lo mas puro: z mejor del nutrimento.
E esto baste pa la difiniciō deste. i. ca.
por q̄ como dicho he la diuersidad q̄
en esto se tiene es mucha: z siguiarla
nos faria cōfusiō: z no necesidad pa
prouar mas delo dicho.

Ca. ij. en q̄ se muēstra como se
haze la mistiō: o ayūtamiēto d̄las dos
simiētes del barō: z dela muger en el
cāpo dela naturaleza: q̄s la madre de
la muger.

Uādo el barō se mueue al
q̄ acto carnal por vn apetito
natural: z necesario: por fa
zerse ppetuo ēla generaciō. pues d̄ si
no puede. o pa alcāçar por su genera
ciō: si por si no pudiere: aq̄lla biēauen
turāça: pa q̄ fuyamos criados. ¶ La si
miēte q̄ en este acto derrama en el cā
po dela naturaleza: q̄ es la madre de
la muger. z la simiēte q̄ la muger alā
ça delos vasos spmaticos: q̄ tiene en
la madre como los hōbres tienē ēlos
cōpañones se ēcuētra: z iūta cōla del
hōbre. y allí amas ados iūtas se ha la
del hōbre como el cuajo. z la dela mu
l. ij.

ger como la leche pa fazer el q̄so. ⁊ a vn q̄ en esto ayā tenido algũos q̄ la simiēte d̄la muger no ētre ēla cōceciō o formaciō d̄la criatura. la certinidat comū es al cōtrario por q̄ assi. Abice. como el. Gali. el cōciliador el. Filo. ti enē q̄ amasados simiētes seā necesarias pa la tal formaciō. ⁊ avn q̄ amas fagā. la fēbra ē poner la materia: ⁊ el macho en q̄jar la materia: pa fazer la forma. ⁊ q̄ sea necesario d̄zir: q̄ assi la simiēte d̄la fēbra como d̄l macho seā menister jutar se pa la cōceciō d̄la criatura: muestrase claro por q̄ la d̄l macho es asi caliēte: ⁊ espessa: q̄ no se podria dilatar: o estēder. ⁊ por el mucho calor se destruyria la criatura: sino tomase tēpramieto de ptes cōtrarias: como es la simiēte d̄la muger. ⁊ por esto no negamos q̄ la d̄l varon no sea mas pricipal: ⁊ ha mayor vtud enl fazer q̄ no la d̄la muger. E aq̄sta mistiō q̄ auemos diho de materias spermaticas si se rescibe ēla pte derecha dela madre d̄la muger. do ay tres vētriculos: o senos: se engēdra macho. ⁊ si en la pte yzq̄rda dela mesma madre en q̄ ay otros tres senos se ēgēdra fēbra ⁊ si en el medio dela madre en q̄ ay otro seno sin los otros se engēdra hermafodito: q̄ es vna forma hūana. ⁊ tiene dos naturas d̄ obre: ⁊ muger. ⁊ la causa desta diuersidad ēgēdrarse macho ēla pte derecha: ⁊ fēbra ēla yzq̄rda. ⁊ hermafodito en medio es: por q̄ ēla pte derecha ay mas calor ⁊ vtud. ⁊ la naturaleza tiene necesidat d̄ mas calor ⁊ vtud pa ēgēdrar macho q̄ fēbra. por esto se engēdra ēla pte derecha macho. En la yzq̄rda fēbra. ⁊ el hermafodito se haze assi de dos naturas macho ⁊ fēbra. por q̄ la vtud d̄la pte derecha q̄ere hazer macho. E la

yzq̄rda pcura fēbra. de manera q̄ se q̄da cō amas imprefiōes impfetas. ⁊ es juzgado por de aquella en que tiene mas potencia.

Ca. iij. en q̄ se muestra la causa del parescer la criatura mas a vno que ha otro.



Si la simiēte del barō fuere de mayor vtud q̄ la d̄la muger pescera la criatura al padre. E si fuere lo dela fēbra de mayor vtud pescera la criatura ala madre. E si la de amos ados fuere de buena vtud pescera en pte d̄ sus miēbros al padre: ⁊ en pte ala madre. E la causa de pescer a sus aguelos: o a otros parientes es por la animosidad: ⁊ benibolēcia: q̄ tienē los engēdradores cō aq̄l aguelo o pariete. Por lo q̄l se les haze presente en el pēfamiēto: o fātalía: en aq̄l tpō q̄ la muger: ⁊ el barō estā juntos: vsando de aq̄l acto luxurioso. con el q̄l la generaciō se haze. y la causa q̄ parescē ha otros estraños es la mesma diha: por q̄ se les representa amos o al vno d̄ llos: algũa figura de algũa psona que mucho q̄erē biē: o mucho mal. E aq̄sta tal ymaginaciō haze q̄ lo engēdrado parezca a aq̄lla psona en q̄en esta puesta la fātalía. como se muestra de jacob q̄ndo guardaba el ganado d̄ su suegro Laban. que tenia fecho con el tal cōcierto que le diese por su trabajo dela guarda del ganado las crías q̄ saliesen d̄ tal color. ⁊ tenia tal astucia: q̄ al tienpo q̄ el ganado andaua en celo ponía enl agua do veniā a beber vn̄as baras pintadas del color q̄ q̄ria q̄ saliese lo q̄ engendrasen. ⁊ assi se hazia como q̄ria: por la ymaginaciōn q̄ teniā d̄l objecto q̄ ala vista se les

representaua. de dōde se muestra ser
asi como hemos dicho: q̄ la ymagina-
ciō es causa q̄ la obra hecha en aq̄l ti-
empo parezca alo ymaginado.

Ca. iiii. como desta materia es-
permatica se engēdra vna nueva te-
la: en q̄ se encierra esta simiēte d̄ que
la criatura se forma.

sta materia espmatica d̄ q̄
la criatura se engēdra co-
zida por el calor natural:
se cobija de vna tela sutil:

q̄ sale d̄ la mesma simiēte: o spma por
virtud d̄l cozimiento: q̄ el calor natu-
ral haze dentro: z fuera. E dentro des-
ta tunica o tela q̄da esta simiēte: o es-
perma a manera de leche espumosa
q̄jada. E esto esta asi por espacio d̄ se-
ys: o siete dias. como dize. **Qui.** en la
fen. xxi. del tercero. en el. **Ca. ij.** E aq̄s-
ta tela en q̄ esta la materia espmatica
se llama secūdina: por q̄ es segunda ē
la generacion: o por q̄ sale segunda e-
nel parto tras la criatura. y es esta lo
q̄aca en el bulgar se llama pares. E si
esta secūdina: o pares no rōpe los li-
gamientos con q̄ esta atada a los ori-
ficios dela madre pa salir despues de
la criatura: al tpō del pto: dexa la mu-
ger en peligro de muerte: por que no
solo se detiene ella: mas aquella san-
gre mestruosa que esta detenida con-
la preñez delo superfluo que auia de
echar natura en cada mes: que entre
las mugeres se llama purgaciō o flo-
res. E este detenimiēto de sangre en el
tpō dela preñez es muy necesario pa
la sustentacion dela criatura: la qual
se sostiene delo mas puro: z mejor: z
queda la orrura que se ha de alañar
con la criatura en el tiempo del parto

E si la tal orrura no se espele o alan-
ca: pone ala muger en el peligro d̄ mu-
erte que dize. E el termino que se da
ala muger para esta espulsion: o per-
feta purgacion: despues del parto. es
tanto q̄nto la criatura tardo en for-
marse: que es en el varon espacio de
treyn ta y cinco dias al mas: o treyn-
ta alo menos. E en la hembra quaren-
ta y cinco dias: o alo menos quarenta
y dos. E este mas breue termino des-
ta formacion d̄ la criatura quiere y po-
cras en el libro que hizo de natura fe-
tus. E el mayor termino de dias tie-
nen comunmēte todos los doctores
medicos avn q̄ pueda ser lo primero.

Capitulo quinto como desta
simiente assi detenida en aquesta peli-
cula o pares: se engendran. lo prime-
ro: el coraçon: y despues el celebrō: y
bigado: y quarto el ombligo.



Despues que esta massa es-
permatica esta cerrada ē/
esta tela: que se llama se-
cūdina: o pares. la virtud
informatiua con el spiritu vital. entie-
de en la formacion del coraçon: y con
el spiritu natural a formar el bigado
y cō el spiritu animal: a formar el cele-
bro: y assi como dize. **Qui.** Esta opera-
cion comienza en medio de aquesta
pelicula: que diximos: o pares. y allí
mediante el spiritu. y el bapor eleua-
do: se engendra vna vesicula: o ampo-
lla: dela qual se engendra el coraçon.
y otra ala parte superior: asida dela
primera: dela qual se engendra el ce-
lebro. y otra ala parte inferior: o mas
baxa: declinante ala pte drecha. asida
tābiē ala primera q̄ esta aora ē medio

Tractado

pa q̄ olla se engēdre el figado: y d̄spu
es se engēdre el ōbligō. Avn q̄ desto
como dize. Aui. fuerō d̄v̄sas opinio/
nes. por q̄ el. ypo. dize q̄l celebzo z los
ojos s̄o primeros. y prueualo cōel na
cer d̄los pollos: q̄ primero sale la ca/
beça: y los ojos: q̄ otra pte d̄l cuerpo.
Tābiē dize el mesmo. ypo. ē otros ca
pitulos adelāte q̄l figado se engēdra
primero: q̄ otro n̄gū miēbro. y prue/
ualo por esta razō: en q̄ dize. q̄ la pri/
mera opaciō d̄l cuerpo es el nutrimē
to: y el figado. es el lugar: o minero d̄
dōde viene el nutrimēto: o sustētaciō
a todo el cuerpo. luego necesario es
q̄ sea primero formado. A estas dos
razōes respōde el. Aui. enel tratado
de generaciōe ēbriōis: desta manera.
A la primera q̄ dize el. ypo. q̄l celebzo
es primero formado. y lo prueua por
el primer apecer d̄las cabeças en los
pollos. respōde q̄s v̄dad: q̄ las cabe/
ças d̄los pollos: apecē primero fuera
d̄los huevos. mas por esso no se q̄ta q̄
el coraçō no sea primero formado: aū
q̄ primero no apezca. A la segūda ra/
zō q̄ pōe pa. p̄uar q̄l figado es prime
ro. q̄ndo dize q̄ lo q̄ es primero neces
sario pa la creaciō d̄l cuerpo es el nu
trimēto. luego cōuiene q̄ sea prim̄ro
formado. A esto respōde q̄ no se sustē
ta miēbro d̄ n̄gū aīal: en q̄ no aya sus
tētaciō d̄ vida cō calor natural. luego
necesario es: q̄ sea primero formado.
el miēbro d̄ do pced̄ el calor natural
cōel spū bital: q̄s el coraçōn āte q̄ se
forme el miēbro de su nutrimēto: q̄s
el figado. y tābiē la v̄tud īformatiua
no a menester pa la disposiciō d̄la for
maciō q̄ faze ēla criatura nutrimēto
q̄ndo no ay sēfible resoluciō q̄ faga sē
fible nocumēto o daño pa q̄ sea neces
saria restauraciō d̄lo tal. z sea necessa
rio el spū bital. y el calor aīal pa q̄ por
ello sea tornado ē su ser primero. lue

go biē claro y cierto p̄fice por lo ya
d̄ho: q̄l coraçō es el primero q̄s for/
mado. y suceſiuamēte el celebzo: figa
do d̄spues el ōbligō. y dize sobre esta
final pte el. Aui. enel. vi. delos natu/
rales y ēla fen. xxi. d̄l tercero. q̄ avn q̄
el coraçō: celebzo: y figado se comien
cē a ēgēdrar primero q̄l ōbligō. pero
el ōbligō tiene primero el cōplimien
to. la causa es por q̄ por el ōbligō es/
tos tres miēbros p̄cīpales: y todos
los otros miēbros d̄la criatura reci
uen nutrimento: z crecimiento.

Ca. vi. del t̄po q̄ la ſimiēte eſta
a mañra d̄ leche ſpumofa: z q̄nto eſta
en linearse: z p̄tuarſe: z q̄nto ē pene
trar la ſāgre retenida pa criar: z q̄n/
to la humidād ē ſe cōbertir ē carne: z
q̄nto ē aptarſe los miēbros eſtremos
del cuerpo.



A ſauido como ſe detiene
la ſimiēte ēla madre: z q̄l
ſe ēgēdra primero d̄los mi
ēbros: z como ſe linea z re
cibe nutrimento dela ſāgre mēſtruofa
z cōuiene ſaber el ſpacio d̄ t̄pō en q̄
eſto todo ſe faze. Eſta la ſimiēte a ma
nera de ſpuma o leche eſpumofa por
eſpacio de. vi. días o almas. vii. z enſ
te eſpacio d̄ t̄pō la v̄tud īformatiua o
brzo forma ſin d̄mādar coſa algūa d̄
nutrimento ala madre pa generaciō d̄
la criatura. z d̄ſtos días adelāte d̄ſea
ſuſtētaciō. deſpues de otros. iij. días
vno mas otro menos ſe comiēça a l̄n
ar z p̄tuar. primeramēte los. iij. miē
bros p̄cīpales: z el ōbligō. deſpues
ſuceſibo los otros miēbros. dēde a o
tros. vi. q̄ ſō. xv. d̄l p̄cīpio comiēça
a penetrar el ſāgre mēſtruofa ē toda
eſta maſa d̄la criatura: z ſe faze p̄pio
nutrimento de q̄ ſe cria. z aq̄ſto algu
nas vezes ſe adelāta vn día o dos. z
doze días deſpues deſto la humidād

se cōbierte en carne: z se aptā: z disci-
ernē las ptes d̄la carne: z los tres mi-
embros principales se muestran ma-
nifiestamēte: z se aptā todas las ptes
del cuerpo vnas del tañimieto delas
otras: assi como huesos: nerbios: ar-
terias: venas cartilagines: z se estien-
de la humedad d̄la nuclea: q̄ es el tue-
tano: q̄ ba por todo el cerro. y la obra
desto algunas vezes se āticipa dos
o tres dias ātes del tp̄o d̄cho. z dēde
a otros nueue dias se desuia la cabe-
ça d̄los ōbros. z los brazos delos la-
dos. z las piernas del viētre: pa q̄ des-
pues de q̄tro dias la criatura sienta
por algūo destos miembros como de
instrumēto de su cuerpo: assi sō passa-
dos en aq̄l istante q̄rēta dias: z tarda
algūa vez q̄renta z cinco: z lo menos
xxx. v. avn q̄ ypocras como diremos
q̄ere q̄ pueda formarse ē. xxx. dias. z
ser assi esto mostrarseyā q̄ndo algūa
muger mal pariese: o abortase dētro
eneste termino d̄los. xxx. v. fasta. xlv.
dias poniēdose enel agua: aq̄lla cria-
tura: q̄ assi se aborta: cierto pescen to-
dos los miembros distintos: z aptados
avn q̄ es la cātidad peq̄ña. z todo es-
to apesce āte enel macho q̄ ēla fēbra.
Et t̄stifica ypocras av̄ visto vna mu-
ger en. xxx. dias q̄ mal pario: z tenia
la criatura todo cōplimiēto.

**Ca. vij. de como d̄stos tres mi-
ēbros pricipales nacē otros tres sus-
tētamiētos necesarios a todo el cu-
erpo: y se criā tābiē otros tres hues-
sos como escudo z āparo delos tres
miēbros principales.**



onoscido como arriba es
dicho: q̄ los miēbros prin-
cipales sō tres: coraçō: ce-
lebro: y figado. cōuiene d̄-

zir como destos tres pricipales miē-
bros nacē otros tres substētamiētos
necesarios a todo el cuerpo hūano. asi
como del celebrō los nerbios: q̄ sō ca-
torze: tābiē la nuclea: q̄ es el meollo q̄
va por dētro los espōdiles: o huesos
del cerro. y d̄l coraçō las artherias o
venas artheriales pa traer por todo
el cuerpo el sāgre arterial: q̄s vn san-
gre muy sutil substācioso: y tābien el
spū vital: y pa fazer el pulso mediāte
el mouimieto d̄l coraçō. d̄l figado sa-
lē las venas pa traer por todo el cuer-
po: el sāgre q̄ enellas se faze: de dōde
el cuerpo se sustēta. viēdo la naturale-
za q̄ en estos tres miēbros pricipales
estaua todo el ser d̄l cuerpo hūano or-
dno o formo tres huesos: pa guarda-
r āparo dellos. ordno el crāco o cala-
uero pa guarda: z defēsa d̄l celebrō. y
el clibano: o cuēco d̄l pecho: pa guar-
da: y tutamē d̄l coraçō. y las costillas
d̄los lados: pa guarda d̄l bigado. y a-
cabada la formaciō d̄ todo esto: se en-
gēdrā todos los otros miēbros poste-
riores: o extremos. assi como las ma-
nos: pies: y semejātes. y aq̄stos mien-
bros caborales: no se ēgēdrā d̄ in pui-
so: mas āte cō d̄scurso de tp̄o q̄s po-
co apoco. Dize el costātino enel t̄erce-
ro panthenni: enel capitulo tercero ā-
te del fin q̄ se llama dela simiēte: o es-
perma: q̄ quatro nōbres tiene la cria-
tura ante que salga de tiniēbra a luz:
segun q̄tro disposiciones diuersas q̄
enel vientre de su madre tiene. La
primera es q̄ndo es cercana al prici-
pio: q̄ es ēlos seys: o siete dias prime-
ros. y ētōce se llama esperma. La se-
gūda es quando el esperma se ayun-
ta conel sangre: y el coraçō: celebrō:
y bigado: no son perfectamente for-
mados. mas son ansi como vna

Tractado

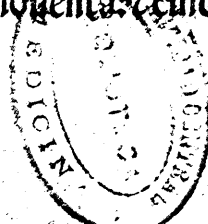
massa de sangre: y ètõce se llama por el ypocras fetus. La tercera es qñdo ya son formados los miẽbros principales: asi como coraçõ: cerebro: figado: y los otros menos principales ya apescen avn que no õl todo perfetos y este grado llama ypocras embriõ. La quarta es quando todos los miẽbros aparecen y gualmẽte formados y entonce se llama infante: z es semejante alas plantas: por que non tiene mas de anima begetatiua como ellas

Ca. viij. en q se muestra la diuersidad de tiẽpo en q la criatura se fiẽte despues q es formada: z el tiempo en q sale despues q esta cõplida.

Isto fasta aqui la manera dela formacion dela criatura: resta õ ver el espacio de tiẽpo en q se mueue õs pues de formada. z asi mesmo el tiẽpo en que nace: asi del macho como õ la fẽbra. Para la declaraciõ dela verdad desto he qrido seguir al ypocras enel libro q fizo de natura fetus. don de dize q el varõ: el qual es formado en treynta dias: avn q auicẽna dize q è treynta y cinco: q su mouimiẽto es alos tres meses: o algo menos. E la muger: la qual es formada segũ ypocras: en qrenta: o quarenta: z tres dias: almas avn q auicẽna diga q son qrenta z cinco: z su mouimiẽto es enel quarto mes: o algo menos: z su nasci miẽto asi del macho como dela fẽbra puede ser enel mes seteno: z ser natural pa viuir la criatura: si fuere por abundancia de vtud. z si fuere por falta della: asi como qñdo la cõtentiba no pudo sotener lo: entõce avn q por na-

cer enel seteno podiera viuir: por falta q ay enla vtud muere. Puede tan biẽ nacer enel octabo mes: z aqste tal pocas vezes viue. la causa dello es por q el q assi nasce enel octabo mes se mueue enel seteno: pa salir de tiniebra a luz: z no pued: z trabaja mucho por do qda enflaqcida: z asi muere saliendo enel octabo mes. y dize pocas vezes viue el que nasce enel octabo mes: por q como dize auicẽna: posible es q viua: y es qñdo no se mouio la criatura pa salir: fasta aql tiẽpo de los ocho meses: por q entonces no esta la criatura enflaqcida. avn q dize el philonio: q ay algũa regiõ dõde es imposible viuir la criatura q nasciere enel octauo mes avn q no aya hecho mouimiẽto fasta estõces. tãbiẽ dize y pocras: q el pto es natural enel noueno mes: si fuere fẽbra sera mas cerca no del principio õl mes: z si fuere macho mas cercano al fin. El mesmo y pocras dize tãbiẽ q pued nacer alos diez meses: z ser pto natural: z entonce sera macho: no hẽbra: z sera por abundancia de nutrimeẽto jũta cõ buena vtud. E assi queda bien dicho: y declarado como la criatura sea formada.

Fue acabada la presente obra por juã de burgos enla muy noble: z mas leal cibdad de burgos a .xv. dias del mes de mayo año de mill. z quatrocientos: z noventa: z cinco años.



Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including 'Dña mozon' and '208413'.